

O. LOPEZ FANEGO



# FRANÇÉS

PRIMER CURSO

O. LOPEZ FANEGO

# FRANCES

CURSO PRIMERO



G. del TORO. Editor  
MADRID

## P R E S E N T A C I O N

*Al presentar a mis colegas este libro de texto, me voy a permitir exponer brevemente algunas de sus características esenciales, considerando que el conocerlas de antemano puede ayudar al profesor que tenga a bien utilizarlo en sus clases.*

*Comprende este libro 30 lecciones, en las que se distribuye progresivamente la materia establecida por el Cuestionario Oficial aprobado por Orden ministerial de 4 de Sepbre. de 1967 (B. O. E. de 30-9-67) para ser objeto de estudio en el Primer Curso de Francés del nuevo Plan de Bachillerato.*

*Cada lección consta de la presentación de las nociones nuevas (vocabulario y estructuras gramaticales), indicación de la pronunciación correspondiente, conversaciones, lecturas y numerosos ejercicios prácticos de carácter estructural.*

*Fiel al espíritu y a la letra de dichas instrucciones que repetidas veces insisten en el carácter elemental que debe tener este método, así como también a mis propias convicciones pedagógicas, me he esforzado, ante todo, en lograr un texto lo más breve y fácil posible, que despierte la curiosidad del alumno y le ayude a satisfacerla.*

*Para ello he procurado atenerme a los siguientes principios que considero fundamentales:*

1.º *Ir muy despacio, introduciendo muy poco a poco las nociones nuevas atendiendo al criterio de «urgencia», es decir, enseñando en primer lugar y de forma graduada el vocabulario y las estructuras gramaticales indispensables para que el alumno pueda expresarse en francés desde el primer día.*

2.º *Todas las nociones se presentan «progresivamente». En ningún momento aparece, pues, en las conversaciones, en las lecturas, en los ejercicios, ninguna palabra, ninguna forma verbal, ninguna dificultad gramatical que no haya sido previamente explicada.*

3.º *Pero lo que me parece más digno de ser destacado, por constituir una evidente novedad pedagógica en los textos españoles, es la presentación de las nociones nuevas en forma audiovisual, excluyendo la traducción, que si bien es un ejercicio interesante cuando ya se domina en cierto modo el idioma objeto de estudio, es nefasta en los primeros momentos, ya que el alumno que inicia el estudio de una lengua extranjera traduciendo a su propia lengua, nunca «pensará» en el idioma extranjero y, por tanto, no dominará nunca la lengua hablada.*



*Para lograr la adquisición por parte del alumno de todas las nociones nuevas no he vacilado en incluir un número elevadísimo de dibujos (unos 400) perfectamente adaptados a cada caso en la siguiente forma:*

a) *Los conceptos concretos y fácilmente representables se dan a conocer mediante el dibujo correspondiente (mesa, libro, etc.).*

b) *Las acciones, cualidades, conceptos abstractos y palabras gramaticales, mediante dibujos de escenas, en cuya leyenda explicativa las palabras que se utilizan son todas ya conocidas por el alumno, menos aquella cuya significación se le pretende enseñar y que él lógicamente ha de adivinar, deduciéndola del contexto y del dibujo y en algunos casos sólo del contexto.*

*De esta forma el alumno asocia el sonido de un significado a su imagen sin necesidad de traducción.*

*Asimismo, para facilitar esta comprensión se han utilizado abundantes recursos tipográficos: empleo de distintos tipos (negrita, cursiva, etc.), recuadros y, en general, todo aquello que puede contribuir a llamar y fijar la atención del alumno.*

*Al final del libro se insertan las conjugaciones de los verbos aparecidos en el texto, en los tiempos estudiados.*

*También se incluye un «Vocabulario» en el que constan las palabras utilizadas en el texto, precedidas de un número que indica en qué lección aparece la palabra por primera vez, lo que permite al alumno su rápida identificación.*

4.º *En cuanto al estudio de la Fonética se presenta así:*

PRIMERO:

a) *Unas nociones preliminares elementales.*

b) *Un cuadro de los sonidos franceses, representados mediante objetos en cuya denominación existe dicho sonido (sonido «a»: t a ble), con el fin de que la asociación sonido-imagen se le haga familiar al alumno y favorezca su memorización.*

c) *Unos cuadros sinópticos indicando la representación gráfica más frecuente de estos sonidos.*

SEGUNDO:

*En cada lección hay un apartado dedicado a la pronunciación de las palabras nuevas, no sólo aisladas, sino también en grupos fonéticos clasificadas según sus sonidos. No me ha parecido oportuno utilizar en un grado tan elemental el alfabeto fonético internacional. Siguiendo a otros colegas me limito a indicar: é cerrada, è abierta, etc. (véase pág. 12).*

5.º *Por último quiero señalar que habiendo acogido con gran satisfacción las nuevas directrices establecidas por el Cuestionario Oficial, me he complacido en asumir plenamente no sólo la limitación recomendada en lo que a vocabulario se refiere («... unas 400 palabras del primer grado*

*del vocabulario elemental más las adiciones... que se estimen oportunas»), sino que también he limitado voluntaria y rigurosamente el número de nociones gramaticales. En efecto, el Cuestionario Oficial recomienda que se enseñen unas nociones gramaticales en las que «conviene insistir», pero con un espíritu abierto —altamente loable— no especifica que el autor haya de ceñirse exclusivamente a éstas. Ahora bien, por mi parte, he considerado de capital importancia el ceñirme a ellas, ya que, a mi parecer, la limitación de los objetivos que han de alcanzarse es no sólo beneficiosa sino indispensable. Toda ampliación arbitraria de los objetivos previamente fijados resta eficacia a la enseñanza, porque al favorecer la dispersión de la atención del alumno impide la necesaria concentración de éste en los puntos esenciales.*

*La elaboración de este método trata, pues, de presentar perfectamente trabados entre sí el vocabulario, la gramática y la pronunciación tal y como se dan en realidad en toda lengua hablada y fácilmente se comprenderá que su aparente sencillez encubre la dificultad de su realización. En él he vertido la experiencia acumulada durante muchos años de docencia en contacto directo con mis alumnos y con las dificultades que presenta el logro de una clase viva y eficiente. Todo ello me hace abrigar la esperanza de que este libro pueda ser un modesto pero eficaz auxiliar del profesor y contribuir al mejoramiento de nuestra enseñanza.*

**O. LOPEZ FANEGO**



## NOCIONES PRELIMINARES DE PRONUNCIACION

### ALFABETO FRANCÉS

El alfabeto francés consta de 26 letras:

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

### OBSERVACIONES ACERCA DE LAS VOCALES

En francés hay 16 sonidos vocálicos, cuya representación gráfica damos en el cuadro de la página 12.

1.º Solamente tres vocales, la **a**, la **i** y la **u** (escrita **ou**) se pronuncian igual en francés y en español.

2.º La «e» española es un sonido aproximadamente intermedio entre la **e cerrada** y la **e abierta** francesas. La **e cerrada** tiene un sonido más próximo al de la «i» y la **e abierta** más próximo al de la «a».

3.º Igualmente la «o» española es un sonido aproximadamente intermedio entre la **o abierta** y la **o cerrada** francesas.

4.º La *u* francesa no existe en español. Hemos de procurar pronunciarla bien desde el principio y no confundirla con la «i». Podemos conseguir este sonido colocando los labios como para decir «u» y tratando de decir «i»; resultará el sonido *u*.

5.º Tampoco existen en español los sonidos correspondientes a **oe abierta** y **oe cerrada**. Los conseguimos colocando los labios como para decir «o» e intentando decir «e».

La llamada

E MUDA

- e
- 1.º equivale a veces al sonido «oe»
  - 2.º
    - a) es siempre muda en posición final: tabl-(e)
    - b) y seguida de desinencias gramaticales: livr-(es), parl-(ent)

**IMPORTANTE:** Hay que pronunciar siempre la consonante que precede a una «e muda.»



## Las vocales nasales

1.º Van siempre seguidas de una «n» o de una «m» finales o a su vez seguidas de otra consonante, es decir, **son las vocales que pertenecen a una sílaba acabada en «n» o en «m»**.

2.º Si esas «n» o «m» van seguidas de vocal, pertenecen a la sílaba siguiente y no nasalizan la vocal anterior.

<i>Vocales nasales:</i>	si-len-ce	plein	main-te-nant	en-fant
<i>Vocales no nasales:</i>	se-mai-ne	plei-ne	cou-si-ne	

## La Y

Y 
 / \  
 sola o entre consonantes = i (y, Sylvie)  
 / \  
 entre vocales = i + i (crayon = crai-ion = creion)

### ALGUNAS OBSERVACIONES ACERCA DE LOS SONIDOS CONSONÁNTICOS

1.º Los sonidos representados por las consonantes:

B, C (k), D, F, G (gu), L, M, N, P, Q, T son prácticamente iguales a los correspondientes españoles.

2.º Los sonidos representados por las consonantes:

Ch, J (ge), C (z), S, R y V son diferentes de los correspondientes españoles y hay que aprender a pronunciarlos de viva voz.

3.º La «W» aparece en muy pocas palabras y equivale a «v». En este texto no la encontraremos.

4.º Pronunciación de la «X»:

X 
 / \  
 + vocal = gs: exercice  
 / \  
 + consonante = ks: expliquer  
 / \  
 = s: soixante

5.º Nunca hay que pronunciar la «u» en el grupo «q(u)».

6.º Las consonantes dobles se pronuncian generalmente como sencillas:

ll = l | mm = m | nn = n | tt = t | pp = p | rr = r | etc.



7.º En posición final se pronuncian las consonantes siguientes:  
F, L, R y C (esta última si va precedida de vocal: *avec*, pero: *ban(c)*).

**IMPORTANTE:** La «R» no se pronuncia en posición final si va precedida de «E» o de «IE», salvo en los monosílabos y algunas pocas palabras como «hiver» en que sí se pronuncia.

8.º Las demás consonantes finales son generalmente mudas, especialmente la «s», «x» y «z» que suelen ser desinencias de plural.

9.º La sílaba «tion» se pronuncia «sion».

10. El grupo «GN» = Ñ y así hay que pronunciarlo sin que se oiga la «g».

11. El grupo «PH» = F.

12. En el grupo inicial «ST» hay que procurar no pronunciar una «e» delante.

Pronunciación de los grupos				
AIL, AILLE	EIL, EILLE	EUIL, EUILLE	OUILLE	etc.

1.º ail, aille = **ay**      travail (travay)      travailler (travayer)

2.º eil, eille = **ey**      soleil (soley)      réveiller (réveyer)

3.º oeil, euille = **oey**      oeil (oey)      feuille (feuy)

4.º ouille = **uy**      mouiller (muyer)

**IMPORTANTE:** El grupo «ille» se pronuncia unas veces «iy» y otras «il». Solamente el uso nos permite distinguir ambos casos.

En este libro aparecen como ejemplos del primer caso las palabras **fille**, **famille**, **bille** (*fiy*, *famiy*, *biy*).

Del segundo caso aparecen las palabras **mille** y **million** (*mil*, *million*).

## SIGNOS ORTOGRAFICOS

### LA CEDILLA

La cedilla es un signo que se coloca debajo de la «c» para dar a esta letra el sonido de «s» delante de *a*, *o*, *u*.

Ejemplo: *ça* = *sa*,      *ço* = *so*,      *çu* = *su*


## LA ACENTUACIÓN


El acento tónico recae en francés en la última sílaba que se pronuncia.

Ejemplo: une maison (sobre la última)  
une marmite (sobre la penúltima, ya que la última es muda)

Hay tres acentos gráficos:

acento  **agudo**

acento  **grave**

acento  **circunflejo**

Estos tres acentos sirven para modificar el timbre de las vocales o sonido, como veremos en el cuadro explicativo de las vocales, o bien para distinguir dos palabras de la misma forma y pronunciación y distinto valor gramatical.

Ejemplo: **a** (sin acento, forma verbal)  
**à** (con acento, preposición)

## LA ELISIÓN

La elisión es la supresión de las vocales a, e, i, ante otras vocales y su sustitución por un signo llamado apóstrofo ( ' ).

Es muy IMPORTANTE saber que solamente se eliden las palabras siguientes:

**de, je, jusque, la, le, me, ne, que, se, te y si** (ésta última ante vocal «i» solamente).

También se elide «**ce**» en las formas «c'est» y «c'était».

**IMPORTANTE:** Es falta grave pronunciar la vocal suprimida en la elisión.

Ejemplo: l'ami (nunca *le ami*, sino *lami*)

## LA «LIAISON» O ENLACE

El enlace es la unión de la consonante final de una palabra con la sílaba inicial de la siguiente si ésta empieza por vocal o h muda.

1.º El enlace debe hacerse entre un determinativo y su sustantivo o entre el pronombre y su verbo.

Ejemplo: cet homme      mes enfants  
                 ils ont                vous arrivez

*Observaciones importantes:*

1.º Es imprescindible hacer el enlace cuando constituye el único medio de distinguir en la lengua hablada un singular de un plural.

Ejemplo: il arrive      ils arrivent

2.º Nunca debe hacerse el enlace con la conjunción «et» y la palabra siguiente.

3.º Cuando una palabra termina en «d» el enlace se hace como si terminara en «t».

Ejemplo: quand il = *quan-t-il*

## CUADRO EXPLICATIVO DE LOS SONIDOS VOCALICOS

Sonidos		Representación gráfica más frecuente	Ejemplos
Español	Francés		
a	a	a, à	à, table
	â	â, as	gâteau, pas
e	è abierta	è, ai, ê, ei, e + dos conso- nantes	être, règle, aile, elle, veste
	é cerrada	é, ez, et, er, ier, ed y los monosílabos: les, des, mes, tes, ses, ces	clé, nez, cahier, parler, pied
i	i	i, y, î	ami, Sylvie
o	o abierta	o	gomme
	ô cerrada	ô, au, eau, ot	au, eau, pot
u	u	ou	poupée
	oe abierta	e, oe, eu + consonante, y monosílabos: le, me, te, se, de, je, ce	couleur, oeil
	eu cerrada	eu, oeu	bleu, oeufs
	e muda	e (generalmente en posi- ción final)	livre, table
	u	u («eu» en el verbo «avoir»)	plume, j'ai eu
	an	an, en	an, enfant
	an	in, ain, ein, ien	vin, main, ceinture, chien
	on	on	crayon
	Un	un	un, chacun

A estos sonidos vocálicos conviene añadir el diptongo «oi» que se pronuncia *ua*, y también puede ir seguido de nasal: «oin».

Ejemplos: «noir», «pointu»



## CUADRO EXPLICATIVO DE LOS SONIDOS CONSONANTICOS

### Prácticamente iguales en francés y en español

Sonidos españoles	Representación gráfica en francés				
B	Ba	Be	Bi	Bo	Bu
	Ca	—	—	Co	Cu
K	Ka	Ke	Ki	Ko	Ku
	Qua	Que	Qui	Quo	—
D	Da	De	Di	Do	Du
F	Fa	Fe	Fi	Fo	Fu
	PHa	PHe	PHi	PHo	PHu
GU	Ga	GUe	GUi	Go	Gu
L	La	Le	Li	Lo	Lu
M	Ma	Me	Mi	Mo	Mu
N	Na	Ne	Ni	No	Nu
Ñ	GNa	GNe	GNi	GNo	GNu
P	Pa	Pe	Pi	Po	Pu
T	Ta	Te	Ti	To	Tu

## CUADRO COMPARATIVO DE LOS SONIDOS CONSONANTICOS

### Distintos en francés y en español

Español	Francés	Representación gráfica en francés				
CH	Ch	CHa	CHe	CHi	CHo	CHu
J	J	Ja GEa	Je Ge	Ji Gi	Jo GEo	Ju GEu
C, Z	S	Ça Sa ssa	Ce Se sse	Ci Si ssi	Ço So sso	Çu Su ssu
S	Z	— sa — za y en todos los enlaces	— se — ze	— si — zi	— so — zo	— su — zu
R	R	Ra rra	Re rra	Ri rri	Ro rro	Ru rru
V	V	Va	Ve	Vi	Vo	Vu

La **H** inicial puede ser muda o aspirada.

La **H muda** es un simple signo ortográfico que ni se pronuncia ni impide la elisión ni el enlace.

Ejemplos: l'homme, les hommes

La «**H aspirada**» tampoco se pronuncia, pero sí impide la elisión y el enlace.

Ejemplos: le **h**uit, le **h**aut

## 1. LES SONS — LES VOWELLES



a  
table



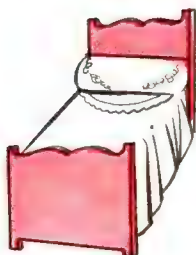
â  
gâteau



è  
règle



é  
clé



i  
lit



o  
porte



ô  
chapeau



u  
poupée



u  
plume



oe  
fleur



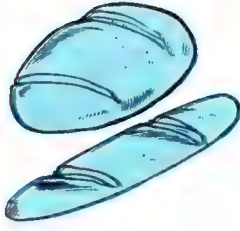
eu  
feu



(e)  
livr(e)



*an*  
lampe



*an*  
pain



*on*  
crayon



*Un*  
un



*oi*  
doigt



*ian*  
chien



*oin*  
un crayon pointu

## LES SONS — LES CONSONNES



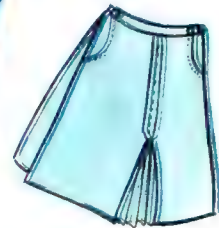
*b*  
ballon



*v*  
cravate



*g*  
gomme



*j*  
jupe





s  
poisson



z  
maison



ch  
chaise



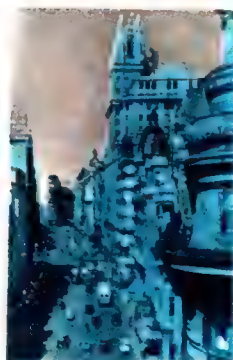
r  
robe



st  
un stylo



gñ  
Espagne



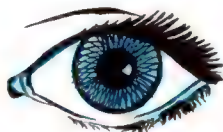
f  
photo



tion = sion  
la récréation



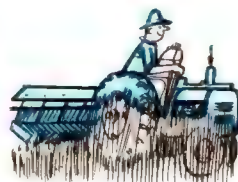
eil  
soleil



oeil  
un oeil



euil  
une feuille



ail  
il travaille

## PREMIÈRE LEÇON

U N	U- N E
masculin singulier	féminin singulier

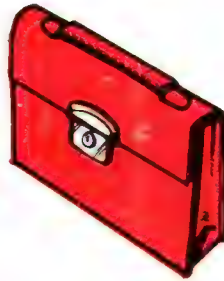
**REGARDEZ:**



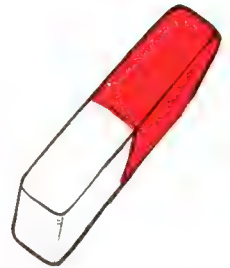
**Un livre**



**Un cahier**



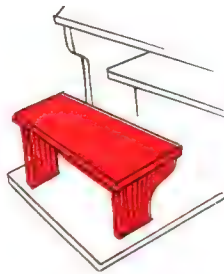
**Une serviette**



**Une gomme**



**Un crayon**



**Un banc**



**Une plume**



**Une table**



**Un stylo à bille**



**Un pupitre**



**Une clé**



**Une règle**

## LEÇON 1

### REGARDEZ:



Un papier



Une lampe

### MONTREZ:

Un cahier, une lampe, une table, un pupitre, une règle, un crayon, une gomme, un stylo à bille, une clé, une serviette, un papier, un banc, un livre, une plume.

VOILÀ ...	C'EST <u>un</u> ...	C'EST <u>une</u> ...
-----------	---------------------	----------------------

### DITES:

Voilà un cahier: c'est un cahier

Voilà un crayon: c'est un crayon

Voilà un pupitre: c'est un pupitre

Voilà un livre: c'est un livre

Voilà un papier: c'est un papier

Voilà un stylo à bille: c'est un stylo à bille

Voilà un banc: c'est un banc

Voilà une clé: c'est une clé

Voilà une plume: c'est une plume

Voilà une table: c'est une table

Voilà une règle: c'est une règle

Voilà une serviette: c'est une serviette

Voilà une lampe: c'est une lampe

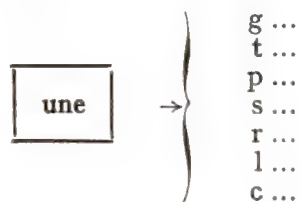
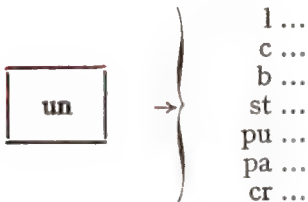
Voilà une gomme: c'est une gomme

### ATTENTION:

*Le masculin*

*et*

*le féminin:*



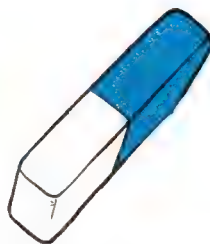
DEMANDEZ:

QU'EST-CE QUE C'EST?

RÉPONDEZ:



C'est un livre



C'est une gomme



C'est un crayon

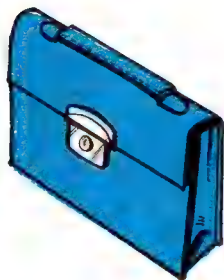
DEMANDEZ:

EST-CE ...

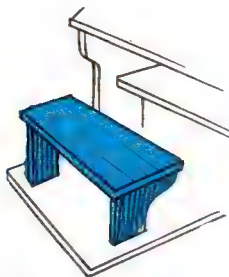
Répondez

oui, c'est ...

non, c'est ...



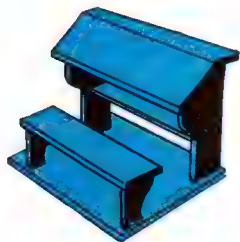
Est-ce une serviette?  
—Oui, c'est une serviette



Est-ce un banc?  
—Oui, c'est un banc



Est-ce une règle?  
—Oui, c'est une règle



Est-ce une table?  
—Non, c'est un pupitre



Est-ce un cahier?  
—Non, c'est une clé



Est-ce une plume?  
—Non, c'est une lampe



## CONVERSATION :

Qu'est-ce que c'est ?	—C'est une <b>lampe</b>
Est-ce un <b>crayon</b> ?	—Oui, c'est un <b>crayon</b>
Est-ce une <b>clé</b> ?	—Non, c'est une <b>gomme</b>

## PRONONCIATION :

a	<b>cahier, papier, voilà, table, regardez</b>
é	<b>cahie(r), clé, montre(z), demande(z), regarde(z), réponde(z), papie(r)</b>
è	<b>serviette, règle, c'est, crayon</b>
e muet	<b>plume, une, pupitre, serviette, livre, lampe, gomme, table, règle, dites, est-ce, bille</b>
oe	<b>leçon, demandez regardez</b>
i	<b>livre, stylo, pupitre, serviette, oui, silence, dites</b>
ô	<b>stylo</b>
o	<b>gomme</b>
u	<b>une, plume, pupitre</b>
u	<b>oui</b>
an	<b>lampe, banc, silence, demandez</b>
on	<b>leçon, montrez, répondez, crayon, non</b>
un	<b>un</b>
ua	<b>voilà</b>
v	<b>livre, serviette, voilà</b>
b	<b>banc, bille</b>
r	<b>serviette, règle, livre, regardez, répondez</b>
st	<b>stylo</b>
s	<b>silence, serviette, leçon, qu'est-ce que c'est, e(st)-c(e), exercice</b>
x (gs)	<b>exercice</b>
sion	<b>prononciation, conversation</b>
i + y	<b>bille</b>

SILENCE!

## EXERCICES :

### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «UN», «UNE»

C'est ... livre. C'est ... gomme. C'est ... pupitre. C'est ... table. C'est ... règle. C'est ... plume. C'est ... cahier. C'est ... crayon. C'est ... lampe. C'est ... stylo à bille. C'est ... clé. C'est ... papier. C'est ... banc. C'est ... serviette.

**2<sup>e</sup>** DEMANDEZ: EST-CE ...?

... oui, c'est un livre. ... oui, c'est une plume. ... oui, c'est une table.  
... oui, c'est une serviette. ... oui, c'est un stylo à bille. ... oui, c'est un pupitre  
... oui, c'est un banc.

**3<sup>e</sup>** DEMANDEZ: EST-CE QUE C'EST ...?

... non, c'est un cahier. ... non, c'est une clé. ... non, c'est un papier.  
... non, c'est une lampe. ... non, c'est un crayon.

## DEUXIÈME LEÇON

### L'ARTICLE INDÉFINI:

Singulier	Pluriel
Masculin: <b>UN</b> monsieur Féminin: <b>UNE</b> dame	<b>DES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>— messieurs</li> <li>— dames</li> </ul>

### REGARDEZ:



Voilà un **monsieur**



Voilà une **dame**



Voilà un **enfant**



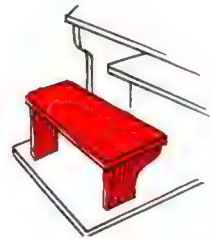
Voilà une **enfant**



Voilà un **monsieur**:  
c'est une **personne**



Voilà un **chien**:  
c'est un **animal**



Voilà un **banc**:  
c'est une **chose**

## LEÇON 2

C'EST	CE SONT
-------	---------

ÉCOUTEZ, RÉPÉTEZ:



Voilà des chiens:  
ce sont des chiens



Voilà des enfants:  
ce sont des enfants



Voilà des messieurs:  
ce sont des messieurs



Voilà des dames:  
ce sont des dames

ATTENTION:

AUSSI
-------

EST — SONT
------------

LISEZ:

Un monsieur est une personne; un enfant est aussi une personne. Un chien est un animal. Une table, un banc, un crayon sont des choses.



## LE PLURIEL :

	1 <sup>er</sup>	singulier + S	table → tables
	2 <sup>e</sup>	... al ... aux	animal → animaux
ATTENTION :	3 <sup>e</sup>	a) un monsieur	→ des messieurs
		b) Madame	→ Mesdames
		c) Mademoiselle	→ Mesdemoiselles

EST-CE QUE

### DEMANDEZ :

**Est-ce que** c'est un livre?  
**Est-ce que** ce sont des crayons?  
**Est-ce que** c'est une règle?  
**Est-ce que** ce sont des lampes?

### RÉPONDEZ :

—Oui, c'est un livre  
 —Oui, ce sont des crayons  
 —Non, c'est une serviette  
 —Non, ce sont des clés

ET

VOICI  
*(Voilà)*

### LISEZ :

Voilà des dames; ce sont des dames. Voilà des chiens; ce sont des animaux. **Voici** des enfants; ce sont des enfants. Voilà des messieurs; ce sont des messieurs.

Voilà des animaux; ce sont des chiens. Voilà des personnes; ce sont un monsieur, une dame **et** une enfant. **Voici** des cahiers, des plumes **et** des gommes; ce sont des choses.

### DITES :

Bonjour — Monsieur  
 — Madame  
 — Mademoiselle

Au revoir — Monsieur  
 — Madame  
 — Mademoiselle

## QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?

### CONVERSATION:

- Est-ce un livre?
- Non, c'est un cahier.
- Et ça, qu'est-ce que c'est?
- **Ça**, c'est une règle.
- Est-ce qu'un **chien** est un **animal**?
- Oui monsieur, un **chien** est un **animal**.
- Est-ce qu'un **enfant** est une **personne**?
- Oui, madame, un **enfant** est une **personne**.
- Et une table, un banc, un pupitre, qu'est-ce que c'est?
- Ce sont des **choses**.
- Qu'est-ce que c'est que **ça**?
- **Ça**, c'est une lampe.
- Et **ça**, qu'est-ce que c'est?
- **Ça**, c'est une plume, mademoiselle, c'est une **chose**.

### PRONONCIATION:

é	comptez, des, et, zéro, messieu(rs)
è	demoiselle, mademoiselle, est, personne
œ	ce, monsieu(r)
eu	deux, monsieu(r)
an	cinq, chien
ô	au revoir, aussi, animaux, chose
ua	trois
an	enfant
on	bonjour, comptez
u	bonjour
e muet	chos(e), personn(e), dam(e), quatr(e), mad(e)moisell(e)
j	bonjour
z	chose, zéro
ch	chose
k	quatre, cinq
s	ça, qu'e(st)-c(e) que ç'e(st), cinq

### ATTENTION:

- 1<sup>er</sup> Des tables, des crayons, des personnes, des choses, des dames.
- 2<sup>e</sup> Des enfants, des animaux, des exercices
- 3<sup>e</sup> Un monsieur, des messieurs

## COMPTEZ:

0	1	2	3	4	5
zéro	un	deux	trois	quatre	cinq

## LISEZ:

Trois enfants, deux dames, cinq animaux, quatre livres, deux enfants, quatr(e) animaux, cinq personnes, trois crayons.

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?



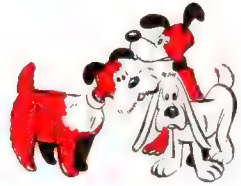
C'est un ...



C'est une ...



Ce sont des ...



Ce sont des ...

2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «UN» OU «UNE».

C'est ... monsieur. C'est ... chien. C'est ... dame. C'est ... demoiselle.  
C'est ... animal. C'est ... personne. C'est ... chose.

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «UN», «UNE» OU «DES».

Ce sont ... livres. Ce sont ... serviettes. Ce sont ... enfants. Ce sont ... plumes.  
Ce sont ... lampes. Ce sont ... animaux. Ce sont ... bancs. Ce sont ... clés.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

C'est un crayon. C'est une table. C'est un chien. C'est une gomme. C'est une personne. C'est une dame. C'est un monsieur. C'est un pupitre. C'est un stylo. C'est une règle.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER.

Ce sont des gommés. Ce sont des messieurs. Ce sont des enfants. Ce sont des animaux. Ce sont des chiens. Ce sont des tables. Ce sont des dames.

6<sup>e</sup> ÉCRIVEZ: «C'EST» OU «CE SONT».

... une plume. ... des crayons. ... des bancs. ... une serviette. ... un stylo à bille. ... une lampe. ... des clés. ... des animaux.

7<sup>e</sup> RÉPONDEZ:

Est- ce qu'un chien est une chose? Est-ce qu'un enfant est une personne?  
Est-ce qu'une table est un animal?

### ATTENTION:

Une ~~ma~~ dame —————> une dame

Une ~~ma~~ demoiselle ———> une demoiselle

## TROISIÈME LEÇON

### L'ARTICLE DÉFINI:

Singulier	Pluriel
Masculin: <b>LE</b> professeur <b>L'</b> élève  Féminin: <b>LA</b> chaise <b>L'</b> armoire	<b>LES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>professeurs</li> <li>élèves</li> <li>chaises</li> <li>armoires</li> </ul>
ATTENTION: <b>LE</b> <b>LA</b> + a, e, i, o, u, h muet → <b>L'</b>	
l'animal, l'élève, l'armoire.	

### REGARDEZ:



Le professeur



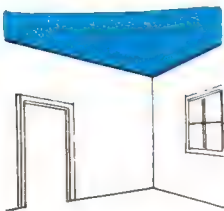
L'élève



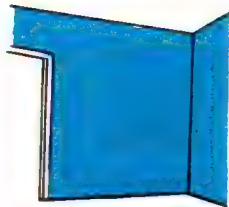
L'élève



La salle de classe



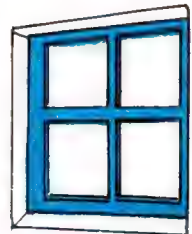
Le plafond



Le mur



La porte



La fenêtre

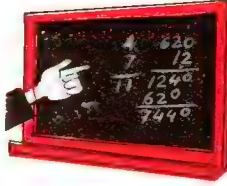


## LEÇON 3

REGARDEZ:



Le fauteuil



Le tableau noir



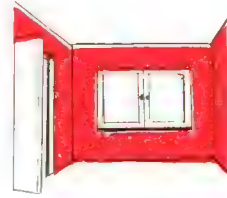
La chaise



L'armoire  
(une armoire)



Le bureau



La pièce

OUI, C'EST	NON, CE N'EST PAS
ATTENTION: ne + a, e, i, o, u, h muet = n'	

—Est-ce un fauteuil?

—**Oui**, monsieur, **c'est** un fauteuil.

—Est-ce une chaise?

—**Non**, monsieur, **ce n'est pas** une chaise, c'est une armoire.

OUI, CE SONT	NON, CE NE SONT PAS
--------------	---------------------

Est-ce que ce sont des bancs?

—**Oui**, madame, **ce sont** des bancs.

Est-ce que ce sont des tables?

—**Non**, madame, **ce ne sont pas** des tables, ce sont des chaises.

LE PLURIEL

4 <sup>e</sup> singulier: ... <b>eau</b>	pluriel: ... <b>eau(x)</b>
le bureau	→ les bureau(x)

## PRONONCIATION.

â	pas
oe	professeur, fauteuil, le, me
ô	fauteuil, tableau, bureau
o	porte, professeur
u	mur, bureau
on	plafond
è	fenêtre, élève, chaise, pièce, professeur
é	élève, les
e muet	élèv(e), armoir(e), port(e), fenêtr(e), chais(e), pièc(e), sall(e), de class(e)
ua	armoire, noir
ch	chaise
s	professeur, salle de classe, pièce
oe + y	fauteuil
z	chaise

## COMPTEZ:

6	7	8	9	10
six	sept	huit	neuf	dix

## ATTENTION:

6  $\left\{ \begin{array}{l} \text{six!} \\ \text{six livres} \\ \text{six enfants} \end{array} \right. \begin{array}{l} (\text{prononciation: } \textit{sis}) \\ ( \quad \text{»} \quad \textit{si}) \\ ( \quad \text{»} \quad \textit{si-z-enfants}) \end{array}$

10  $\left\{ \begin{array}{l} \text{dix!} \\ \text{dix livres} \\ \text{dix enfants} \end{array} \right. \begin{array}{l} (\text{prononciation: } \textit{dis}) \\ ( \quad \text{»} \quad \textit{di}) \\ ( \quad \text{»} \quad \textit{di-z-enfants}) \end{array}$

## LISEZ:

Six cahiers, six crayons, six gommes, dix tables, dix fauteuils, dix clés, six armoires, six élèves, six enfants, dix élèves, dix armoires, dix enfants.

## LECTURE ET PRONONCIATION:

**Le** livre, **le** cahier, **le** crayon, **le** banc, **le** stylo à bille, **le** pupitre, **le** papier, **le** monsieur, **l'enfant**, **le** chien, **l'animal**.

**Les** livres, **les** cahiers, **les** crayons, **les** bancs, **les** stylos à bille, **les** pupitres, **les** papiers, **les** messieurs, **les** enfants, **les** chiens, **les** animaux.

**La** serviette, **la** gomme, **la** plume, **la** table, **la** clé, **la** règle, **la** lampe, **la** dame, **l'élève**, **la** personne.

**Les** serviettes, **les** gommes, **les** plumes, **les** tables, **les** clés, **les** règles, **les** lampes, **les** dames, **les** élèves, **les** personnes.

## CONVERSATION:

- Bonjour, monsieur.  
—Bonjour, madame.  
—Est-ce un élève?  
—Non, madame, ce n'est pas un élève; c'est le professeur.  
—Est-ce le plafond?  
—Non, monsieur, ce n'est pas le plafond; c'est la fenêtre.  
—Est-ce le fauteuil?  
—Non, ce n'est pas le fauteuil; c'est l'armoire.  
—Et ça, mademoiselle, qu'est-ce que c'est?  
—Ce sont des livres.  
—Et ça?  
—Ça, c'est le tableau noir.

## EXERCICES: 1<sup>er</sup>



Est-ce que c'est un  
fauteuil?  
Non, ce ...



Est-ce que c'est un  
chien?  
Non, ce ...



Est-ce que c'est une  
clé?  
Non, ce ...



Est-ce que ce sont des  
livres?  
Non, ce ...



Est-ce que ce sont des  
plumes?  
Non, ce ...



Est-ce que ce sont des  
chaises?  
Non, ce ...

## 2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «LE» OU «LA»:

... tableau noir. ... salle de classe. ... lampe. ... armoire. ... fenêtre. ... mur.  
... plafond. ... porte. ... professeur. ... pièce.

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL :

La salle de classe. Le fauteuil. Le professeur. L'armoire. La fenêtre. Le mur.  
La porte. Le bureau. Le tableau noir. L'élève.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «C'EST» OU «CE SONT» :

... la salle de classe... le tableau noir. ... les professeurs. ... des dames.  
... un chien. ... des animaux. ... le plafond. ... des lampes. ... une clé. ... **des-**  
messieurs. ... des animaux. ... l'élève.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «CE N'EST PAS» OU «CE NE SONT PAS» :

... un enfant. ... une armoire. ... un fauteuil. ... un stylo à bille. ... des  
chaises. ... des fenêtres. ... une porte. ... des murs. ... des gommes.

6<sup>e</sup> EXERCICE DE CONVERSATION :

*Demandez :*

*Répondez :*

Est-ce  
(un, une, le, la, l'...)?

—Oui, c'est ...

—Non, ce n'est pas ...

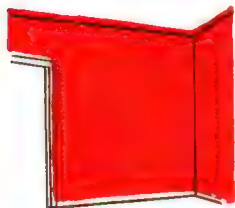
Est-ce que ce sont ?  
(des, les ...)

—Oui, ce sont ...

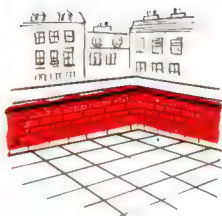
—Non, ce ne sont pas ...

## QUATRIÈME LEÇON

REGARDEZ:



Un mur haut



Un mur bas



Une chaise haute



Une chaise basse



Un grand  
tableau noir



Un petit  
tableau noir



Une grande  
fenêtre



Une petite  
fenêtre



Un crayon  
long



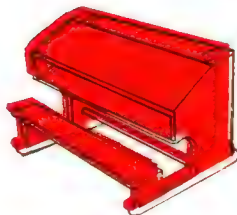
Un crayon  
court



Une règle  
longue



Une règle  
courte



Un pupitre  
large



Un pupitre  
étroit



Une porte  
large



Une porte  
étroite

## LEÇON 4

REGARDEZ:



Un livre **gros**



Un livre **mince**



Une personne  
**grosse**



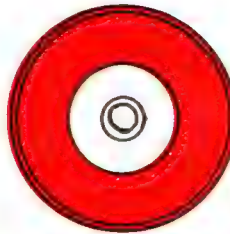
Une personne  
**mince**



Un stylo **ronde**



Un crayon  
**pointu**



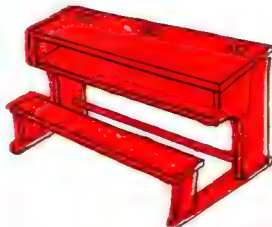
Une gomme  
**ronde**



Une plume  
**pointue**



Un pupitre  
**plein**



Un pupitre  
**vide**

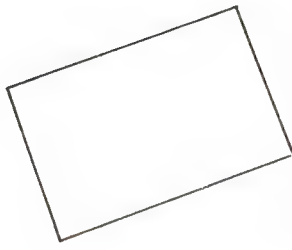


Une armoire  
**pleine**

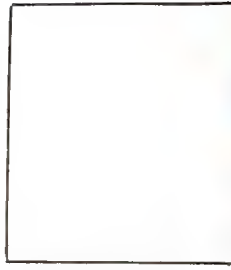


Une armoire  
**vide**





Un papier  
rectangulaire



Un papier  
carré



Une table  
rectangulaire



Une table  
carrée

## ATTENTION:

### LE FÉMININ:

1<sup>e</sup> masculin + e

- a) Petit, petite; grand, grande; court, courte; étroit, étroite; rond, ronde; haut, haute
- b) carré-e; pointu-e
- c) plein, pleine

2<sup>e</sup> féminin = masculin: rectangulaire; large; mince; vide

3<sup>e</sup> gros, grosse; long, longue; bas, basse

### LE PLURIEL:

5<sup>e</sup> singulier = pluriel  
... s, x, z = ... s, x, z  
sing.: gros = plur.: gros

## COMPTEZ:

11  
onze

12  
douze

13  
treize

14  
quatorze

15  
quinze

16  
seize

## LISEZ:

Onz(e) enfants, douz(e) élèves, treiz(e) armoires, quatorz(e) images, quinz(e) feuilles de papier, seiz(e) mouchoirs.

## ATTENTION:

MAIS

La fenêtre est large, **mais** la porte est étroite.  
Le fauteuil est grand, **mais** la chaise est petite.

COMMENT EST ...?      COMMENT SONT ...?

<b>Comment est</b> le mur?	—Le mur est haut
<b>Comment est</b> la classe?	—La classe est grande
<b>Comment sont</b> les cahiers?	—Les cahiers sont minces
<b>Comment sont</b> les plumes?	—Les plumes sont pointues

## LES PRONOMS PERSONNELS:

IL est,      ELLE est	ILS sont,      ELLES sont
-----------------------	---------------------------

Le tableau noir est grand:  
**Il est** grand.

Les murs sont hauts:  
**Ils sont** hauts.

La lampe est ronde:  
**Elle est** ronde.

Les fenêtres sont larges:  
**Elles sont** larges.

## CONVERSATION:

DE

- Comment** est la salle **de** classe?
- Elle est **grande**.
- Comment** sont les murs?
- Ils sont **hauts**.
- Est-ce que l'armoire est **vide**?
- Non, monsieur, elle est **pleine de** choses.
- Est-ce que les plumes sont **carrées**?
- Non, madame, les plumes ne sont pas **carrées**, elles sont **pointues**.
- Comment** sont les élèves?
- Ils sont **petits**.
- Comment** est le professeur?
- Il est **grand et mince**.
- Comment** sont les fenêtres de la classe?
- Elles sont **larges**.
- Est-ce que le pupitre est **vide**?
- Non, monsieur, il est **plein de** livres et **de** cahiers.

## PRONONCIATION:

è	pleine, rectangulaire, treize, seize
é	carré, étroit, étroite
an	mince, plein, quinze
uan	pointu
on	long, longue, rond, ronde, onze
oe	de, petit
u	court, courte, douze
â	bas
an	grand, grande, comment
ô	haut, haute, gros, grosse
ua	étroit, étroite
s	basse, grosse
v	vide
z	onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize
k	quatorze, quinze
j	large
b	bas, basse
g	longue, rectangulaire

## LECTURE:

### LA SALLE DE CLASSE

Voilà une salle de classe. Elle est **grande**. C'est la salle de classe de Jean. C'est une pièce **rectangulaire**. Le plafond est **haut**. Les fenêtres sont **larges**. Les murs sont **hauts**. Le tableau noir est **grand**, le bureau aussi. Le professeur **est grand**. Les élèves sont **petits**. Voilà l'armoire; elle est **pleine de** livres et de cahiers. Les livres sont **minces**. Le fauteuil est **large, mais** les bancs sont **étroits**.

## EXERCICES:

1<sup>er</sup>

DEMANDEZ:

RÉPONDEZ:

Comment est le ...?

—Il est ...

Comment est la ...?

—Elle est ...

Comment sont les ...?

—Ils sont ...

Comment sont les ...?

—Elles sont ...

2<sup>e</sup> LE CRAYON EST LONG, IL N'EST PAS COURT:

La table est ronde, elle n'est pas ... La serviette est pleine, elle n'est pas ... Le cahier est gros, il n'est pas ... Les murs sont bas, ils ne sont pas ... Les fenêtres sont étroites, elles ne sont pas ... La chaise est petite, elle n'est pas ...

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «IL», «ELLE», «ILS» OU «ELLES»:

La classe est grande, ... est grande. Les livres sont gros, ... sont gros. La table est carrée, ... est carrée. Le crayon est rond, ... est rond. Les serviettes sont petites, ... sont petites. La pièce est longue, ... est longue. Les gommes sont rondes, ... sont rondes. Les stylos sont pointus, ... sont pointus.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

L'armoire est petite. Le fauteuil est grand. La porte est large. Le mur est long. La règle est carrée. La fenêtre est rectangulaire. La dame est mince. Le chien est gros.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Les stylos à bille sont ronds. Les plumes sont pointues. Les salles de classe sont carrées. Les professeurs sont grands. Les chiens sont grands. Les chaises sont basses. Les enfants sont des personnes.

6<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

La classe est grande. Les élèves sont grands. Le papier est carré. Les clés sont petites. Le plafond est bas. Le pupitre est haut. La porte est étroite. La gomme est rectangulaire.

7<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES:

Le mur est 

Le livre est 

La chaise est 

La fenêtre est 

La porte est 

## CINQUIÈME LEÇON

REGARDEZ:



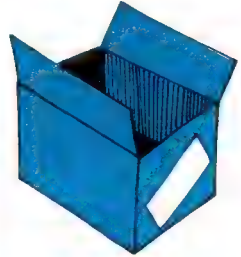
Un mouchoir



Un sac



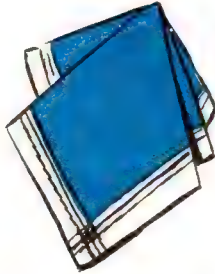
Une carte



Une boîte



Un gant



Un chiffon



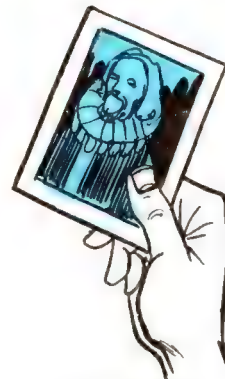
Une feuille  
de papier



La craie



Un tableau

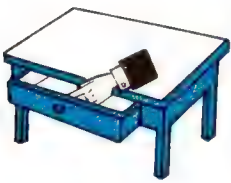


Une image

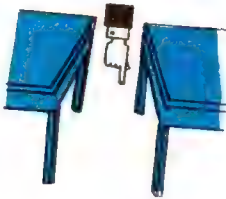
## LEÇON 5

OÙ ...?

—dans, entre, sur, sous, devant, derrière, ici, là, par terre



dans



entre



sur



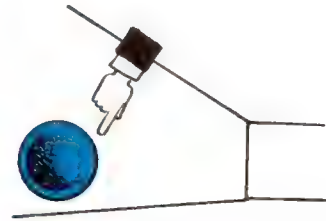
sous



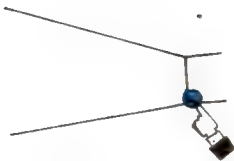
devant



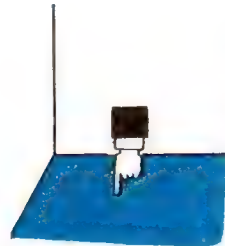
derrière



ici



là



par terre



OÙ EST ...?

OÙ SONT ...?

Où est la craie?

—Elle est **dans** la boîte.

Où est le tableau?

—Il est **entre** la porte et la fenêtre.

Où est le cahier?

—Il est **sur** la table.

Où est la clé?

—Elle est **sous** les gants.

Où est le professeur?

—Il est **devant** le bureau.

Où sont les élèves?

—Ils sont **derrière** les pupitres.

Où sont les gants?

—Ils sont **ici, sur** le sac.

Où sont les crayons?

—Ils sont **là, sous** le cahier.

Où sont les images?

—Elles sont **par terre, sous** le banc.

### ATTENTION:

devant ~~de~~ → devant le, la les ...,  
derrière ~~de~~ → derrière le, la les ...

### DEMANDEZ:

### RÉPONDEZ:

1<sup>er</sup> Où est le livre?

Où est-il?

Où est-ce qu'il est?

—Il est dans la serviette.

Où sont les mouchoirs?

Où sont-ils

Où est-ce qu'ils sont?

—Ils sont dans le sac.

Où est la carte?

Où est-elle?

Où est-ce qu'elle est?

—Elle est sur le mur.

Où sont les clés?

Où sont-elles?

Où est-ce qu'elles sont?

—Elles sont sur la table.

2<sup>e</sup> Le livre est-il sur la table?

—Oui, il est ...

—Non, il n'est pas ...

La règle est-elle sur la table?

—Oui, elle est ...

—Non, elle n'est pas ...

Les livres sont-ils sur la table?

—Oui, ils sont ...

—Non, ils ne sont pas ...

Les règles sont-elles sur la table?

—Oui, elles sont ...

—Non, elles ne sont pas ...

## CONVERSATION:

N'EST-CE PAS?

- Le livre **est dans** la serviette, **n'est-ce pas?**  
—Oui, madame, il est **dans** la serviette et les cahiers aussi.  
—La gomme est-elle **sur** la table?  
—Non, elle n'est pas **sur** la table, elle est **dans** le sac.  
—Et le stylo, **où** est-il?  
—Il est **là, sur** la feuille de papier.  
—Et le **mouchoir**, **où** est-ce qu'il est?  
—Il est **sous** la boîte.  
—Et la **carte**, **où** est-elle?  
—La **carte** est **sur** le mur, **entre** l'armoire et la fenêtre.  
—Le professeur est **devant** le tableau noir, **n'est-ce pas?**  
—Non, monsieur, il est **derrière** le bureau.  
—**Où** sont les crayons? **dans** la serviette?  
—Non, monsieur, ils ne sont pas **dans** la serviette, ils sont **sur** le pupitre.

## PRONONCIATION:

<i>an</i>	vingt
<i>è</i>	craie, derrière, par terre, dix-sept
<i>u</i>	mouchoir, sous, <b>où</b>
<i>ua</i>	mouchoir, boîte
<i>ô</i>	tableau
<i>oe</i>	feuille, devant, dix-neuf
<i>u</i>	sur, dix-huit
<b>an</b>	gant, dans, entre, devant
<b>ch</b>	mouchoir, chiffon
<b>j</b>	image
<b>g</b>	gant
oe + <b>y</b>	feuille
<b>v</b>	devant

## ATTENTION:

- SINGULIER:** **Le** mouchoir, **le** sac, **le** gant, **le** tableau, **le** chiffon.  
**La** carte, **la** boîte, **la** feuille de papier, **l'**image, **la** craie.  
**Un** mouchoir, **un** sac, **un** gant, **un** tableau, **un** chiffon.  
**Une** carte, **une** boîte, **une** feuille de papier, **une** image, **une** craie.
- PLURIEL:** **Les** mouchoirs, **les** sacs, **les** gants, **les** tableaux, **les** chiffons.  
**Les** cartes, **les** boîtes, **les** feuilles de papier, **les** images, **les** craies.  
**Des** mouchoirs, **des** sacs, **des** gants, **des** tableaux, **des** chiffons.  
**Des** cartes, **des** boîtes, **des** feuilles de papier, **des** images, **des** craies.

## LECTURE:

### UNE SALLE DE CLASSE

Voilà une dame **devant** le tableau noir: c'est le professeur. Le tableau noir est **derrière** la table, il est **entre** l'armoire et la fenêtre. Un élève est **devant** l'armoire. Les livres sont **dans** les serviettes. Les cahiers sont **sur** les pupitres. Le fauteuil est **derrière** le bureau. Un livre est **sous** un banc. La carte est **sur** le mur, les tableaux aussi. Une feuille de papier d'un élève est **sous** un banc, **par terre**. Les gants et le mouchoir sont **dans** le sac. La craie est **dans** une boîte. Le chiffon est **sur** la table. Une image est **là, sur** un pupitre. Les clés sont **ici, sous** le sac.

## RÉPONDEZ:

Où est le professeur? Où est la carte? Où sont les tableaux? Où sont les clés? Où est le chiffon? Où est la craie? Où est le fauteuil? Où est le tableau noir? Où sont les livres? Où sont les gants et le mouchoir? Où sont les cahiers? Où est l'image? Où est la feuille de papier?

## COMPTEZ:

17  
dix-sept

18  
dix-huit

19  
dix-neuf

20  
vingt

## EXERCICES:

### 1<sup>er</sup> COMPLÉTEZ:

L'élève est devant  $\begin{cases} \text{le ...} \\ \text{le ...} \\ \text{la ...} \end{cases}$     Le livre est dans  $\begin{cases} \text{la ...} \\ \text{l' ...} \\ \text{le ...} \end{cases}$     La clé est sur  $\begin{cases} \text{le ...} \\ \text{la ...} \\ \text{le ...} \end{cases}$

Le professeur est derrière  $\begin{cases} \text{le ...} \\ \text{la ...} \\ \text{le ...} \end{cases}$     La carte est entre  $\begin{cases} \text{le ... et la ...} \\ \text{l' ... et la ...} \\ \text{le ... et le ...} \end{cases}$

### 2<sup>e</sup> COMPLÉTEZ:

La clé est sur la table, le ... aussi. Les élèves sont dans la classe, le ... aussi. L'image est sous la chaise, la ... aussi. Un enfant est devant le tableau noir, le ... aussi.

### 3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

L'élève est derrière le pupitre. Le livre est sur le banc. La craie est sous la table. La clé est sous le mouchoir. Le gant est par terre. Le monsieur est devant la porte.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER :

Les cahiers sont sur les tables. Les gommes sont sous les feuilles de papier. Les stylos sont dans les serviettes. Les livres sont dans les armoires. Les images sont dans les livres. Les professeurs sont là.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS» :

Le pupitre est derrière le tableau noir. L'élève est dans l'armoire. La craie est dans la serviette. Les livres sont sur le bureau. La feuille de papier est par terre. La table est devant la fenêtre. La carte est derrière le tableau noir.

6<sup>e</sup> ÉCRIVEZ :

2 crayons, 4 livres, 10 enfants, 12 plumes, 14 mouchoirs, 16 chiffons, 13 tables, 11 stylos, 15 cahiers, 5 boîtes, 3 images, 6 cartes, 18 tableaux, 17 chaises, 16 gants.

7<sup>e</sup> DEMANDEZ ET RÉPONDEZ :

Où est ...? Où sont ...? etc.

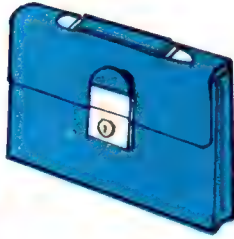
## SIXIÈME LEÇON

**REGARDEZ:**

LA COULEUR. LES COULEURS:



Un sac BLEU



Une serviette  
BLEUE



Un sac GRIS



Une serviette  
GRISE



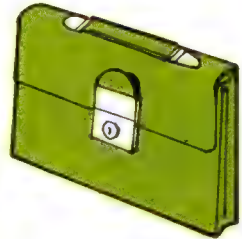
Un sac NOIR



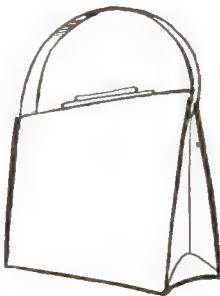
Une serviette  
NOIRE



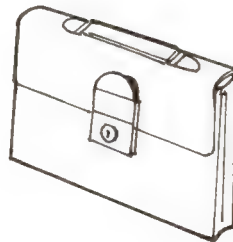
Un sac VERT



Une serviette  
VERTE

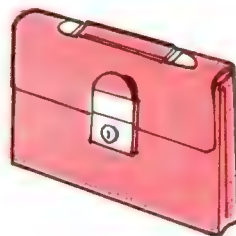
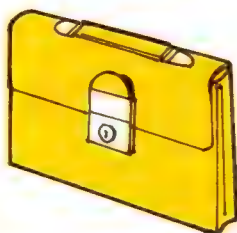


Un sac BLANC



Une serviette BLANCHE

## LEÇON 6



Un sac > ROUGE  
Une serviette >

Un sac > JAUNE  
Une serviette >

Un sac > ROSE  
Une serviette >

### ATTENTION:

LE FÉMININ	LE PLURIEL
1 <sup>er</sup> a) gris, grise; vert, verte b) noir, noire; bleu, bleue	1 <sup>er</sup> bleus, verts, noirs, rouges, jaunes, roses, blancs
2 <sup>e</sup> rouge, jaune, rose	2 <sup>e</sup> gris ( <i>pluriel = singulier</i> )
3 <sup>e</sup> blanc-blanche	

### DEMANDEZ:

DE QUELLE COULEUR EST ...?  
DE QUELLE COULEUR SONT ...?



## RÉPONDEZ:

Le papier est **blanc**  
Le sac est **vert**  
Le crayon est **rouge**  
Le stylo est **bleu**  
Le gant est **jaune**  
Le mur est **gris**  
Le chiffon est **rose**  
Le chien est **noir**

La lampe est **blanche**  
La règle est **verte**  
La boîte est **rouge**  
La plume est **bleue**  
La serviette est **jaune**  
La porte est **grise**  
La gomme est **rose**  
La clé est **noire**

## DEMANDEZ:

## RÉPONDEZ:

De quelle couleur sont les plafonds? { —Les plafonds > sont gris  
—Ils  
De quelle couleur sont les murs? { —Les murs > sont bleus  
—Ils  
De quelle couleur sont les fenêtres? { —Les fenêtres > sont vertes  
—Elles  
De quelle couleur sont les portes? { —Les portes > sont grises  
—Elles

OU

Les crayons sont noirs **ou** rouges, **ou** bleus, **ou** verts, **ou** ...

## ATTENTION:

OÙ ... OU

Où est le crayon?

—Il est **dans** la serviette.

Il est bleu **ou** rouge?

—Il est rouge.

## COMPTEZ:

21 vingt et un	22 vingt-deux	23 vingt-trois	24 vingt-quatre	25 vingt-cinq
26 vingt-six	27 vingt-sept	28 vingt-huit	29 vingt-neuf	30 trente

LES PRONOMS PERSONNELS :

JE, MOI	TU, TOI	LUI, ELLE	NOUS	VOUS	EUX, ELLES
---------	---------	-----------	------	------	------------

LE VERBE «ÊTRE». PRÉSENT DE L'INDICATIF :

Oui		Non		? 1 <sup>er</sup>
je	suis	je	<b>ne suis pas</b>	suis-je?
tu	es	tu	<b>n'es pas</b>	es-tu?
il (elle)	est	il (elle)	<b>n'est pas</b>	<u>est-il</u> ?, <u>est-elle</u> ?
nous	sommes	nous	<b>ne sommes pas</b>	sommes-nous?
vous	êtes	vous	<b>n'êtes pas</b>	êtes-vous?
ils (elles)	sont	ils (elles)	<b>ne sont pas</b>	<u>sont-ils</u> , <u>sont-elles</u> ?

? 2<sup>e</sup>

Est-ce que je suis grand?  
 Est-ce que tu es grand?  
 Est-ce qu'il est grand?  
 Est-ce qu'elle est grande?  
 Est-ce que nous sommes grands?  
 Est-ce que vous êtes grands?  
 Est-ce qu'ils sont grands?  
 Est-ce qu'elles sont grandes?

Oui

moi, je suis grand  
 toi, tu es grand  
 lui, il est grand  
 elle, elle est grande  
 nous, nous sommes grands  
 vous, vous êtes grands  
 eux, ils sont grands  
 elles, elles sont grandes

ATTENTION :

1<sup>er</sup> VOUS = les enfants de la classe, les élèves, etc.

2<sup>e</sup> VOUS = un monsieur, une dame, une demoiselle.

**Vous, monsieur**, vous êtes grand

**Vous, madame**, vous êtes petite

# QUI EST-CE?

C'est moi  
C'est toi  
C'est lui  
C'est elle

C'est nous  
C'est vous  
Ce sont eux  
Ce sont elles

## À QUI EST-CE? —À ...

À **qui** est le crayon?  
À **qui** est le livre?  
À **qui** est le stylo?  
À **qui** est la gomme?

—Il est à **moi**  
—Il est à **toi**  
—Il est à **lui**  
—Elle est à **elle**

À **qui** est la règle?  
À **qui** est l'armoire?  
À **qui** est le tableau?  
À **qui** est la carte?

—Elle est à **nous**  
—Elle est à **vous**  
—Il est à **eux**  
—Elle est à **elles**

À **qui** est le sac?  
À **qui** est le stylo?

—Il est à **vous, madame**  
—Il est à **vous, monsieur**

### CONVERSATION:

FRANÇAIS-e	ESPAGNOL-e	MAIS OUI	MAIS NON
AH!	BIEN	TRÈS BIEN	

—Bonjour, monsieur, vous êtes **bien** le professeur de **français**?

—**Mais oui**, je suis le professeur de français.

—Et vous, qui êtes-vous?

—Moi, je suis un élève.

—Ah! **Très bien**.

—Est-ce que vous êtes Madame Dutour?

—Non, Mademoiselle, je n(e) suis pas Madame Dutour, je suis Madame Duclos.

—Est-ce que vous êtes **Français**, Monsieur?

—Non, je suis **Espagnol**.

—Et vous, Madame, est-ce que vous êtes Espagnole aussi?

—Non, Monsieur, je suis **Française**.

## PRONONCIATION:

â	ah!
ian	bien
u	rouge, nous, vous, couleur
eu	bleu, eux
è	vert, français, très, êtes
é	e(s), e(st)
an	blan(c), blanche, trente
ô	rose, jaune
u	suis, lui
ua	moi, toi
oe	je, couleur
e muet	noir(e), vert(e), bleu(e), roug(e), jaun(e), blanch(e), gris(e), espagnol(e), français(e), vous êt(es)
j	rouge, jaune, je
s	français, suis, sommes, sont
ñ	espagnol
b	bien, très bien, blanc, blanche
v	vert, verte
ch	blanche
z	française, grise, rose

Suis-j(e)? Es-tu? Est-il? Est-el(le)? Somm(es)-nou(s)?

Êt(es)-vous? Sont-il(s)? Sont-el(les)?

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «ÊTRE»:

Je ... Espagnol. Il ... Français. Nous ... petits. Tu ... grand. Elle ... petite.  
Vous ... des enfants. Ils ... des élèves. Il ... professeur. Elles ... là.

2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ:

Le livre est (rouge). Les gants sont (vert). Les armoires sont (blanc).  
La clé est (gris). La gomme est (jaune). Le papier est (bleu). Les craies sont  
(bleu). La règle est (noir). Le chiffon est (rose).

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Le cahier est jaune. Le livre est noir. Le papier est blanc. La clé est grise.  
La table est verte. La fenêtre est bleue. La boîte est rose. Le gant est rouge.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Les chiffons sont gris. Les craies sont rouges. Les armoires sont jaunes.  
Les boîtes sont blanches. Les enfants sont petites. Les messieurs sont grands.  
Les murs sont bleus.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «JE», «TU», «IL», «ELLE», «NOUS», «VOUS», «ILS», «ELLES»:

... sommes des élèves. ... es un enfant. ... est une élève. ... êtes grands.  
... sont petites. ... suis le professeur. ... est petite. ... sont des messieurs.

6<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LES PRONOMS «MOI», «TOI», «LUI», «NOUS», «VOUS», «EUX», «ELLE»,  
«ELLES»:

..., je suis espagnol. ..., il est français. ..., nous sommes grands. ..., tu es  
petit. ..., vous êtes une dame. ..., ils sont des messieurs. ..., elle est une élève.  
..., il est le professeur.

7<sup>e</sup> DEMANDEZ:

À qui est ...? Qui est-ce? et RÉPONDEZ.

## SEPTIÈME LEÇON

REGARDEZ:

### LA FAMILLE DUCLOS



Voilà une **maison**: c'est  
la maison de la **famille**  
Duclos



Voilà une **jolie** maison.



Voilà une maison **laide**.



Voilà une dame:  
c'est la **mère**.



Voilà une **autre**  
dame: c'est la  
**grand-mère**.



Voilà un monsieur:  
c'est le **père**.



Voilà un **autre**  
monsieur: c'est le  
**grand-père**.



Voilà un **petit** garçon:  
c'est **Jean**.



Voilà un **autre** petit  
garçon: c'est **Pierre**.



Voilà une **petite** fille:  
c'est **Sylvie**.

ATTENTION:

*masculin*: joli  
" lai(d)

*féminin*: joli(e)  
" laid(e)



## LEÇON 7

**REGARDEZ:**

AVEC



Voilà Pierre  
avec un chien



Voilà Jean  
avec une serviette



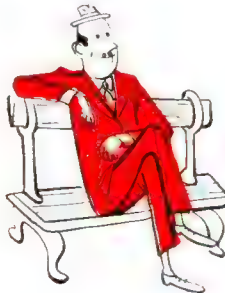
Voilà Sylvie  
avec un sac



Voilà Mr. Duclos  
avec Mme. Duclos



Jean est à la fenêtre.



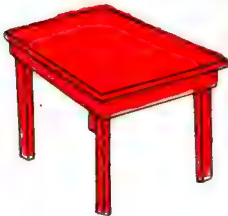
Mr. Duclos est assis  
sur un banc.



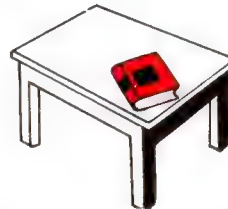
Mme. Duclos est assise  
sur une chaise.

IL Y A ...

IL N'Y A PAS DE ...



Le livre n'est pas sur la table:  
il n'y a pas de livre sur la table.



Un livre est sur la table:  
il y a un livre sur la table.

**DEMANDEZ:****RÉPONDEZ:**

Y a-t-il?	—Oui, il y a ...
Est-ce qu'il y a?	—Non, il n'y a pas <b>DE</b> ...

Y a-t-il } une clé sur la chaise? —Oui, il y a une clé sur la chaise.  
 Est-ce qu'il y a }

Y a-t-il } des gants dans le sac? —Oui, il y a des gants dans le sac.  
 Est-ce qu'il y a }

Y a-t-il } des livres par terre? —Non, il n'y a pas **DE** livres par terre.  
 Est-ce qu'il y a }

Y a-t-il } des images dans le livre? —Non, il n'y a pas **D'** images dans le livre.  
 Est-ce qu'il y a }

**CONVERSATION:**

- Y a-t-il** trois crayons sur la table?
- Oui, monsieur, **il y a** un crayon noir, un crayon rouge et un crayon bleu.
- Est-ce que tu es **à** la fenêtre, Jean?
- Oui, maman, je suis **à** la fenêtre avec Pierre.
- Où es-tu Sylvie?
- Je suis **assise** sur une chaise.
- Est-ce qu'il y a** des livres dans l'armoire?
- Oui, **il y a** des livres de français et des livres d'espagnol.
- Comment est la **maison** de la **famille** Duclos?
- Elle est petite mais elle est **jolie**.
- À** qui est le chien?
- Il est à Pierre.
- Est-ce qu'il y a** des enfants en classe?
- Oui, ce sont les élèves.
- Y a-t-il** une carte sur le mur de la classe?
- Oui, madame, **il y a** une carte entre le tableau noir et la fenêtre.
- Est-ce que Sylvie est laide?
- Non, elle n'est pas **laide**, elle est **jolie**.

## LISEZ :

### LA FAMILLE

Jean est le **fil**s de Monsieur et de Madame Duclos.  
Pierre est aussi le **fil**s de Monsieur et de Madame Duclos.  
Sylvie est la **fil**le de Monsieur et de Madame Duclos.

Jean est le **frè**re de Sylvie et de Pierre.  
Pierre est le **frè**re de Jean et de Sylvie.  
Sylvie est la **soe**ur de Jean et de Pierre.

Le **pè**re et la **mè**re sont les **pare**nts.  
Le **grand-pè**re et la **grand-mè**re sont les **grand**-parents.

Le **pè**re est aussi le **pap**a.      La **mè**re est aussi la **mam**an.

## PRONONCIATION :

e muet	famill(e), pèr(e), mèr(e), grand-mèr(e), grand-pèr(e), laid(e), joli(e), assis(e)
on	pardon
u	Duclos
è	père, mère, grand-père, grand-mère, Pierre, frère, laid
é	maison
an	Jean, grand-père, grand-mère, parents, grands-parents, quarante
oe	soeur
ô	autre
iy	fille, famille, petite fille
s	garçon, soeur, assis
v	avec
z	assise
j	joli

## ATTENTION :

Le fils, les fils → (*prononcez* : fis)

## COMPTEZ :

31 trente et un	32 trente-deux	33 trente-trois	34 trente-quatre
35 trente-cinq	36 trente-six	37 trente-sept	38 trente-huit
	39 trente-neuf	40 quarante	

UN AUTRE — UNE AUTRE — D'AUTRES



Un livre



Un **autre** livre



Des livres



D'**autres** livres

DITES:

PARDON

Pardon { Monsieur  
Madame  
Mademoiselle

Pardon { Jean  
Sylvie  
Maman

LECTURE:

LA MAISON DE LA FAMILLE DUCLOS

Voilà la **maison** de la **famille Duclos**. C'est une **maison** blanche avec des fenêtres vertes. Elle est petite, mais elle est **jolie**. Les fenêtres sont larges et la porte est grande. Deux messieurs sont devant la porte; ce sont le **grand-père** et le **père** de Jean, de Sylvie et de Pierre. Une dame est **assise** sur un banc, c'est la **grand-mère**. Devant la porte il y a une **autre** dame, c'est la **maman**. Et voilà un **autre** petit garçon, c'est Pierre, le **frère** de Jean et de Sylvie; il est **avec** un chien. Et **Jean** et **Sylvie**, où sont-ils? Sont-ils à la fenêtre? Non, ils sont dans la **maison**.



## RÉPONDEZ:

De quelle couleur est la maison? Et les fenêtres? Comment est-elle? Comment sont les fenêtres? Comment est la porte? Où sont le grand-père et le père? Où est la grand-mère? Où est la mère? Y a-t-il un chien? À qui est-il?

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «IL Y A»: *Le livre est dans la serviette: il y a un livre dans la serviette:*

Les pupitres sont dans la classe. Le tableau noir est sur le mur. Les gants sont dans le sac. L'image est sur la table. Les enfants sont dans la maison. La dame est assise sur un banc. L'armoire est entre la porte et la fenêtre.

2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «IL N'Y A PAS DE»:

La gomme n'est pas dans la serviette. Le chien n'est pas dans la maison. Les élèves ne sont pas dans la classe. La clé n'est pas par terre. La craie n'est pas dans la boîte. Le chiffon n'est pas sur la chaise.

3<sup>e</sup> RÉPONDEZ «OUI, IL Y A ...»:

Y a-t-il des cahiers sur la table? Est-ce qu'il y a une dame à la fenêtre? Y a-t-il des enfants dans la classe? Est-ce qu'il y a un petit garçon avec un chien? Y a-t-il une dame sur un banc?

4<sup>e</sup> RÉPONDEZ «IL N'Y A PAS DE ...»:

Y a-t-il des petites filles assises par terre devant la maison? Est-ce qu'il y a des cartes dans l'armoire? Y a-t-il un monsieur assis devant la porte de la maison? Est-ce qu'il y a des chiffons dans la boîte?

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «être assis sur un banc» ET «être à la fenêtre».

6<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «avec»:

Jean est ... Sylvie. Le professeur est ... les élèves. Pierre est ... le chien. Madame Duclos est ... M. Duclos. La grand-mère est ... la petite fille.

7<sup>e</sup> COMPLÉTEZ:

Je suis dans ...	Elle est entre ...	Ils sont sous ...
Tu es avec ...	Nous sommes derrière ...	Elles sont sur ...
Il est devant ...	Vous êtes avec ...	La famille est ...

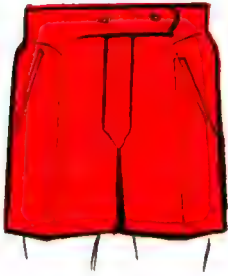
8<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES SUR «LA MAISON» ET «LA FAMILLE»



## HUITIÈME LEÇON

**REGARDEZ:**

### LES VÊTEMENTS DE JEAN



Voilà le **pantalon**



Voilà le **tricot**



Voilà la **veste**



Voilà la **chemise**



Voilà le **manteau**



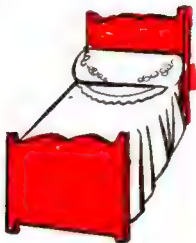
Voilà les **souliers**  
(Un *soulier*)



Voilà la **cravate**



Voilà la **ceinture**



Voilà le **lit** de Jean



Voilà les **chaussettes**  
(Une *chaussette*)



## LES VERBES FRANÇAIS

Il y a trois groupes de verbes: 1<sup>er</sup> groupe:

— ER

LE VERBE «PORT(ER)». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Oui	Non	?
je port-e	je ne porte pas	est-ce que je porte?
tu port-es	tu ne portes pas	est-ce que tu portes?
il port-e	il ne porte pas	etc.
elle port-e	elle ne porte pas	.....
nous port-ons	nous ne portons pas	portes-tu?
vous port-ez	vous ne portez pas	porte-t-il, porte-t-elle?
ils port-ent	ils ne portent pas	portons-nous?
elles port-ent	elles ne portent pas	portez-vous?
		port(en)t-ils, port(en)t-elles?

### ATTENTION:



Je porte un manteau



Je ne porte pas DE manteau

### LECTURE:

Moi, je port(e) un manteau bleu.  
 Toi, tu port(es) un pantalon gris.  
 Lui, il port(e) un tricot rouge.  
 Elle, elle port(e) une ceinture noire.  
 Nous, nous porton(s) des chemises bleues.  
 Vous, vous porte(z) des gants blancs.  
 Eux, ils port(ent) des vestes vertes.  
 Elles, elles port(ent) des souliers jaunes.

## LEÇON 8

### L'ARTICLE DÉFINI CONTRACTÉ

	Singulier		Pluriel
Masculin:	<b>DU</b> professeur <b>de</b> l'enfant	<b>DES</b>	{ professeurs enfants
Féminin:	.....		{ dames images
ATTENTION:			
	<del>de le</del> <del>du le</del> <del>de les</del>	—————→	<b>DU , DES</b>
	du + a, e, i, o, u, h muet	—————→	<b>DE L'</b>

### LISEZ:

Le livre    **du** professeur  
Le manteau **du** monsieur  
La veste    **du** petit garçon

Le livre    **de la** dame  
La veste    **de la** petite fille  
La ceinture **de la** mère

Le livre    **de** l'enfant  
Le cahier   **de** l'élève  
La porte    **de** l'armoire  
La couleur **de** l'image

Les livres    **des** professeurs  
Les manteaux **des** messieurs  
Les vestes    **des** petits garçons

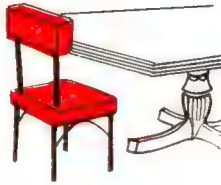
Les livres    **des** dames  
Les vestes    **des** petites filles  
Les ceintures **des** mères

**REGARDEZ:**

À CÔTÉ DU ...    À CÔTÉ DE LA ...    À CÔTÉ DE L'...  
À CÔTÉ DES ...



Le pantalon est  
à côté du manteau



La chaise est  
à côté de la table.



Le chien est  
à côté de l'enfant



La plume est  
à côté des cahiers

**LISEZ:**

Le livre est  
La veste est  
Les clés sont

à côté DU

{ cahier  
pantalon  
sac

à côté  
DE LA

{ serviette  
chaise  
plume

à côté  
DE L'

{ enfant  
élève  
image

Le crayon est  
Les gants sont

La lampe est  
Les souliers sont

à côté DES

{ mouchoirs

{ boîtes

{ chaussettes

**CONVERSATION:**

MERCI, monsieur — MERCI, madame

- À qui est le **manteau** noir?
- Il est à moi, **merci**, monsieur.
- Est-ce que la **ceinture** rouge est à vous?
- Oui, elle est à moi, **merci**, madame.
- Portez-vous** un **tricot** jaune?
- Non, je ne **porte** pas de **tricot**, je **porte** une **veste**.
- Est-ce que tu **portes** un **pantalon** gris?
- Non, je ne **porte** pas de **pantalon** gris, je **porte** un **pantalon** bleu.
- La **cravate** verte est à vous, monsieur?
- Non, la **cravate** verte n'est pas à moi; moi, je **porte** une **cravate** rouge.
- Je **porte** des **chaussettes** blanches.
- Et moi, aussi.

—Où sont les **souliers**?  
 —Ils sont sous la chaise.  
 —Et les gants?  
 —Les gants sont **à côté du sac**.

### PRONONCIATION:

u	<b>soulier</b>
ô	<b>manteau</b> , chaussette, côté, trico(t)
é	soulie(r), côté, porte(z)
<b>an</b>	<b>chambre</b> , cinquante, <b>pantalon</b> , <b>manteau</b> , vêt(e)ment
<b>an</b>	ceinture, cinquante
è	chaussette, veste, vêt(e)ment
u	ceinture, du
on	<b>pantalon</b>
oe	chemise
v	veste, cravate, vêtement
ch	<b>chemise</b> , <b>chaussette</b> , <b>chambre</b>
s	chaussette, merci
z	chemise
b	chambre

### ATTENTION:

Les livres des élèves. Les cahiers des enfants. Les couleurs des images.

### LE VERBE «PORTER»

	<div>—t</div>	<div>—on</div>	<div>—e</div>
je	<b>port-(e)</b>		
tu	<b>port-(es)</b>	nous <b>port-on(s)</b>	vous <b>port-e(z)</b>
il	<b>port-(e)</b>		
ils	<b>port-(ent)</b>		

Je **porte** un joli manteau. Tu **portes** une jolie veste. Il **porte** une grande serviette. Elle **porte** un sac rouge. Nous **portons** des tricotés blancs. Vous **portez** des pantalons longs. Ils **portent** des cravates bleues. Elles **portent** des chaussettes blanches.

### COMPTEZ:

41 quarante et un	42 quarante-deux	43 quarante-trois
44 quarante-quatre	45 quarante-cinq	46 quarante-six
47 quarante-sept	48 quarante-huit	49 quarante-neuf
		50 cinquante

## LECTURE:

### LA CHAMBRE DE JEAN ET DE PIERRE

Voilà une **chambre**. C'est une grande pièce rectangulaire avec une large fenêtre et deux **lits**. C'est la **chambre** de Jean et de Pierre. Il y a une petite

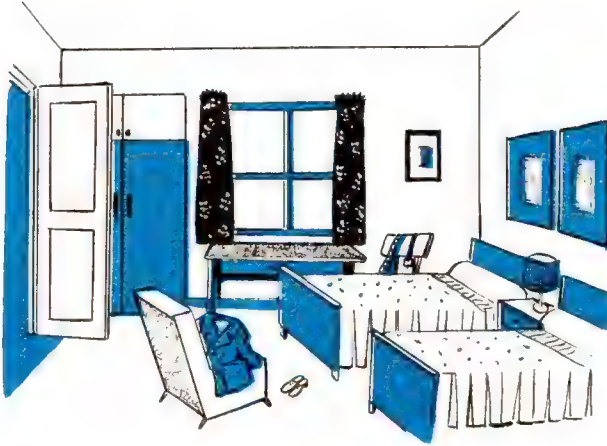


table entre les deux **lits**. À côté de la fenêtre il y a une chaise. Sur le fauteuil il y a un **manteau**. La **cravate** et la **ceinture** de Jean sont sur la chaise. Par terre il y a des **souliers**: ce sont les **souliers** de Pierre. Sur la petite table il y a une lampe. Il n'y a pas de bureau dans la **chambre** mais il y a une grande table devant la fenêtre. À côté de la porte il y a une armoire; dans l'armoire il y a des **tricots**, des **chemises**,

des **chaussettes** et aussi des **pantalons** et des **cravates**. L'armoire est pleine de choses.

## RÉPONDEZ:

Qu'est-ce que c'est? À qui est la chambre? Où est le fauteuil? Qu'y a-t-il sur la petite table? Où est le manteau? Qu'est-ce qu'il y a dans l'armoire? Y a-t-il un bureau dans la chambre? Où est l'armoire? Où sont les souliers de Pierre? Qu'y a-t-il devant la fenêtre? Où sont la cravate et la ceinture? Est-ce que l'armoire est vide?

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «DU», «DE LA», «DE L'», «DES»:

Le livre ... élève. La couleur ... mur. Les vêtements ... enfant. Les fenêtres ... maison. Les lits ... chambre. Les chaussettes ... grand-père. Les portes ... pièce. Le mouchoir ... monsieur. Le chien ... petit garçon. Le sac ... dame.

2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «PORTER»:

Nous ... une cravate. Vous ... un manteau. Il ... un pantalon. Je ... une chemise. Elle ... une ceinture. Tu ... une veste. Ils ... un tricot. Elles ... des gants.

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL :

Le crayon du professeur. La plume du petit garçon. La veste de la petite fille. La maison du gran-père. Le cahier de l'élève. Le manteau du monsieur. Le gant de la dame.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS DE» :

L'enfant porte un tricot. Nous portons une serviette. Vous portez des gants. Je porte un sac. Elle porte des chaussettes. Il porte des souliers. Ils portent des manteaux. Tu portes une cravate bleue. Elles portent des ceintures noires.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «DE» OU «DU» :

Les chaussettes ... Jean. Le manteau ... Pierre. La cravate ... petit garçon. Le stylo ... professeur. La ceinture ... Sylvie. Le frère ... Jean. La soeur ... Pierre. La chambre ... Mr. Duclos. Les images ... livre. La couleur ... pupitre.

6<sup>e</sup> DEMANDEZ :

Est-ce que tu portes un ...? *et répondez.*

7<sup>e</sup> DEMANDEZ: De quelle couleur est ...? *et répondez.*

8<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES AVEC «SUR», «SOUS», «DEVANT», «DERRIÈRE», «À CÔTÉ DE», «ENTRE»



## NEUVIÈME LEÇON

**REGARDEZ:**

### LES VÊTEMENTS DE SYLVIE



Voilà  
le chapeau



Voilà  
les bas (le bas)



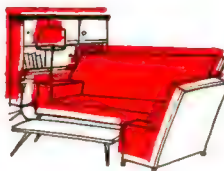
Voilà  
la robe



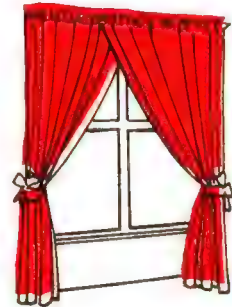
Voilà  
la jupe



Voilà  
la blouse



Voilà des  
meubles de la maison  
(un meuble)



Voilà les  
rideaux de la fenêtre  
(un rideau)

### LE VERBE «AVOIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF

**Oui**

j' ai

tu as

il a

elle a

**Non**

je n'ai pas

tu n'as pas

il n'a pas

elle n'a pas

**?**

est-ce que j'ai?

est-ce que tu as?

.....

ai-je?

as-tu?

nous avons

vous avez

ils  
elles

ont

nous n'avons pas

vous n'avez pas

ils  
elles

n'ont pas

a-t-il? a-t-elle?

avons-nous?

avez-vous?  
ont-ils? ont-elles?

### ATTENTION:

je n'ai pas DE ...

J'ai un manteau  
Tu as un sac  
Il a une cravate  
Elle a une clé  
Nous avons des gants  
Vous avez des serviettes  
Ils ont des souliers  
Elles ont des chapeaux

Je n'ai pas de manteau  
Tu n'as pas de sac  
Il n'a pas de cravate  
Elle n'a pas de clé  
Nous n'avons pas de gants  
Vous n'avez pas de serviettes  
Ils n'ont pas de souliers  
Elles n'ont pas de chapeaux

### DEMANDEZ:

As-tu? Est-ce que tu as?  
Avez-vous? Est-ce que vous avez?

### RÉPONDEZ:

—Oui, j'ai ...; non, je n'ai pas de ...  
—Oui, nous avons; non, nous n'avons pas de ...

### LES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

Singulier	Pluriel
Masculin: Ce livre Cet animal	Ces livres animaux chaises
Féminin: Cette chaise	
ATTENTION: Ce + a, e, i, o, u, h muet → CET	

## LEÇON 9

REGARDEZ:

COMME



Ce manteau est bleu.



Cette robe est bleue aussi.

Le manteau est bleu, **comme** la robe.  
La robe est bleue, **comme** le manteau.

LISEZ:

Ce livre est gros.      Ce cahier est gros aussi.

Ce livre est gros, **comme** le cahier.

Ce cahier est gros, **comme** le livre.

REGARDEZ:

DEBOUT



Jean est assis



Pierre est **debout**



Madame Duclos est  
assise



Sylvie est **debout**

## ATTENTION:

Il est assi[s]	Il est	} <b>DEBOUT</b>
Elle est assis[e]	Elle est	
Ils sont assi[s]	Ils sont	
Elles sont assis[es]	Elles sont	

## COMPTEZ:

51 cinquante et un	52 cinquante-deux	53 cinquante-trois
54 cinquante-quatre	55 cinquante-cinq	56 cinquante-six
57 cinquante-sept	58 cinquante-huit	59 cinquante-neuf
		60 soixante

## LISEZ:

J'ai un chapeau → ce chapeau est à moi.  
Tu as une clé → cette clé est à toi.  
Il a un manteau → ce manteau est à lui.  
Elle a une armoire → cette armoire est à elle.  
Nous avons des souliers → ces souliers sont à nous.  
Vous avez des mouchoirs → ces mouchoirs sont à vous.  
Ils ont des cravates → ces cravates sont à eux.  
Elles ont des jupes → ces jupes sont à elles.

## CONVERSATION:

—Avez-vous un chapeau noir?  
—Non, je ne porte pas de chapeau.  
—Avez-vous des chemises blanches?  
—Oui, j'ai des chemises blanches et des chemises bleues.  
—Cette cravate jaune est à vous?  
—Non, elle n'est pas à moi. Je n'ai pas de cravate de cette couleur.  
—Avez-vous une table dans la chambre?  
—Oui, monsieur, et un fauteuil.  
—Où est Monsieur Duclos?  
—Il est avec Madame Duclos; ils sont assis sur un banc.  
—Et Sylvie, où est-elle?  
—Elle est debout à côté de la porte.

## PRONONCIATION:

ô	chapeau, rideau
â	ba(s)
è	cet, cette, j'ai
o	robe, comme
u	jupe
u	blouse, debout
é	ces
ua	soixante
ch	chapeau
j	jupe, j'ai
z	blouse, nous avons, vous avez, ils ont.
b	bas, blouse, robe.
v	avoir, avons, avez.
s	ce, cet, cette, ces, soixante
r	robe
	j'ai, tu a(s), il a, nous avon(s), vous ave(z), ils on(t)
	ai-j(e), as-tu, a-t-il, a-t-el(le), avons-nou(s), avez-vous(s), ont-il(s),
	ont-el(les)

## ATTENTION:

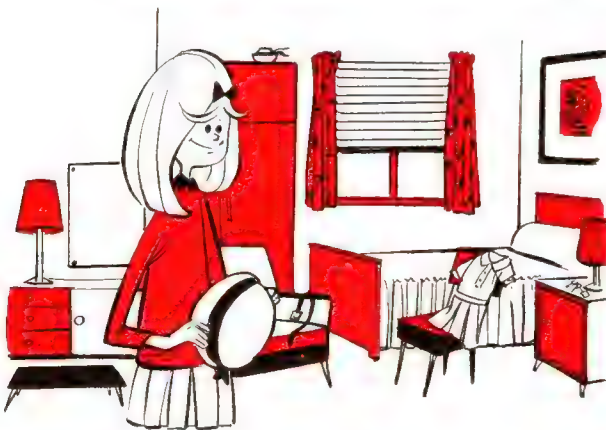
Soixante (x = s).

## LECTURE:

### LA CHAMBRE DE SYLVIE

**Cette** pièce est la chambre de Sylvie. Elle est grande et jolie. Sur les murs,

il y a des tableaux. Les **rideaux** de la fenêtre sont blancs. Les murs sont gris et hauts et les **meubles** sont roses. Sur le fauteuil il y a une ceinture; **cette** ceinture est noire. Sur la petite table à côté du lit, il y a des clés; il y a aussi une jolie lampe bleue. Sylvie est **debout** à côté de la porte. Elle porte des **bas** blancs, une **jupe** blanche et une jolie **blouse**. Sur une chaise il y a une **robe** blanche aussi, **comme la jupe**. Sur l'armoire il y a un **chapeau** blanc.



## RÉPONDEZ:

Comment est la chambre de Sylvie? Qu'est-ce qu'il y a sur les murs? De quelle couleur sont les murs? Et les meubles? De quelle couleur sont les rideaux? Qu'y a-t-il sur la table? De quelle couleur est la lampe? Que porte Sylvie? Comment est la robe? Qu'y a-t-il sur l'armoire?

## EXERCICES:

### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ UN ADJECTIF DÉMONSTRATIF:

... robe est verte. ... gants sont gris. ... pièce est petite. ... armoire est grande. ... sac est plein de choses. ... chapeaux sont jaunes. ... règle est longue. ... meubles sont carrés. ... élève est petit.

### 2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Ce manteau est gris. Cet enfant est grand. Cette pièce est carrée. Cette robe est jolie. Cette blouse est laide. Cet enfant est là. Ce banc est bas.

### 3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Ces robes sont laides. Ces chapeaux sont bleus. Ces petites filles sont assises. Ces petits garçons sont debout. Ces boîtes sont vides. Ces armoires sont pleines de livres. Ces meubles sont jolis.

### 4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «AVOIR»:

J' ... un chien. Nous ... des clés. Vous ... une jolie maison. Elle ... un chapeau vert. Tu ... une chemise blanche. Ils ... des serviettes noires. Elles ... des jupes courtes. Ils ... une cravate verte.

### 5<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES:

J'ai un (ou une) ... ; Ce (ou cette) ... est à moi.

### 6<sup>e</sup> DEMANDEZ:

As-tu, avez-vous?, et *répondez*: non, je n'ai pas de ... mais j'ai ...



## DIXIÈME LEÇON

### REGARDEZ:

### LA FIGURE DE SYLVIE

L'oeil — les yeux

Le nez

Le front

Les cheveux (le cheveu)

Les cils (le cil)

Les sourcils (le sourcil)

Le menton



La figure

La bouche

La joue

L'oreille (une oreille)

La lèvre

La dent

La langue



Ce petit garçon est  
**brun**: il a les  
cheveux bruns



Ce petit garçon est  
**blond**: il a les  
cheveux blonds



Cette petite fille est  
**brune**: elle a  
les cheveux bruns



Cette petite fille est  
**blonde**: elle a  
les cheveux blonds

### ATTENTION:

VOIR

Je vois avec mes yeux.

## LEÇON 10

LE VERBE «VOIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF :

Oui		Non		?
je	vois	je	<b>ne vois pas</b>	<b>est-ce que</b> je vois?
tu	vois	tu	<b>ne vois pas</b>	<b>est-ce que</b> tu vois? etc.
il	voit	il	<b>ne voit pas</b>	.....
elle		elle		vois-tu?
nous	voyons	nous	<b>ne voyons pas</b>	voit-il? voit-elle?
vous	voyez	vous	<b>ne voyez pas</b>	voyons-nous?
ils	voient	ils	<b>ne voient pas</b>	voyez-vous?
elles		elles		voi(en)t-ils? voi(en)t-elles?

**LISEZ :**

QU'EST-CE QUE JE VOIS?

Je vois une image.  
 Tu vois un tableau.  
 Il voit une maison.  
 Elle voit un chien.  
 Nous voyons des animaux.  
 Vous voyez une salle de classe.  
 Ils voient des meubles.  
 Elles voient une boîte.

Je ne vois pas de cahiers sur la table.  
 Tu ne vois pas de livres dans l'armoire.  
 Il ne voit pas d'images dans ce livre.  
 Elle ne voit pas de bas sur la chaise.  
 Nous ne voyons pas de tableaux sur le mur.  
 Vous ne voyez pas de gants dans le sac.  
 Ils ne voient pas de chiens dans la maison.  
 Elles ne voient pas de boîtes rouges.

**COMPTEZ :**

61 soixante et un	62 soixante-deux	63 soixante-trois
64 soixante-quatre	65 soixante-cinq	66 soixante-six
67 soixante-sept	68 soixante-huit	69 soixante-neuf
		70 soixante-dix

## LES ADJECTIFS POSSESSIFS

MON	MA	MES
TON	TA	TES
SON	SA	SES

Singulier	Masculin:	Ce crayon est à moi —→ c'est <b>mon</b> crayon Ce crayon est à toi —→ c'est <b>ton</b> crayon Ce crayon est à lui —→ c'est <b>son</b> crayon (à elle)
	Féminin:	Cette plume est à moi —→ c'est <b>ma</b> plume Cette plume est à toi —→ c'est <b>ta</b> plume Cette plume est à lui —→ c'est <b>sa</b> plume (à elle)
ATTENTION: Ma, ta, sa + a, e, i, o, u, h muet → <b>mon, ton, son.</b> <del>ma</del> image, <del>ta</del> armoire, <del>sa</del> élève → <b>mon</b> image, <b>ton</b> armoire, <b>son</b> élève.		
Pluriel	Masculin et Féminin	Ces cahiers sont à moi —→ ce sont <b>mes</b> cahiers Ces gommes sont à toi —→ ce sont <b>tes</b> gommes Ces images sont à lui —→ ce sont <b>ses</b> images (à elle)

### LISEZ:

Moi, **j'ai** un manteau gris = **mon** manteau est gris.  
 Toi, **tu as** un chapeau bleu = **ton** chapeau est bleu.  
 Lui, **il a** un tricot rouge = **son** tricot est rouge.  
 Elle, **elle a** un sac vert = **son** sac est vert.

Moi, **j'ai** une jolie serviette = **ma** serviette est jolie.  
 Toi, **tu as** une chemise longue = **ta** chemise est longue.  
 Lui, **il a** une petite cravate = **sa** cravate est petite.  
 Elle, **elle a** une jupe courte = **sa** jupe est courte.

Moi, **j'ai** les cheveux bruns = **mes** cheveux sont bruns.  
 Toi, **tu as** les joues roses = **tes** joues sont roses.  
 Lui, **il a** les yeux bleus = **ses** yeux sont bleus.  
 Elle, **elle a** les yeux noirs = **ses** yeux sont noirs.

## ATTENTION:

QUE ...?	QUI ...?
----------	----------

Qu'est-ce que tu vois?	{ —Je vois	} des animaux ou des choses
Que vois-tu?		
Qu'est-ce que vous voyez?	{ —Nous voyons	}
Que voyez-vous?	{ —Je vois	
Qui est-ce que tu vois?	{ —Je vois	} des personnes
Qui vois-tu?		
Qui est-ce que vous voyez?	{ —Nous voyons	}
Qui voyez-vous?	{ —Je vois	

## CONVERSATION:

- Est-ce le livre de Pierre?
- Oui, c'est **son** livre.
- Est-ce la cravate de Jean?
- Oui, c'est **sa** cravate.
- Cette règle est à toi, Jean?
- Oui, c'est **ma** règle.
- Ce sac est à vous, madame?
- Oui, c'est **mon** sac, merci.
- Voilà **ton** stylo, il est sur la table.
- Ce stylo n'est pas à moi, je n'ai pas de stylo.
- Où est **ta** serviette, Pierre?
- Elle est là, sur la chaise.
- Que vois-tu** sur la table?
- Je **vois** des livres et des cahiers.
- Qui vois-tu** devant la porte?
- Je **vois** le professeur.

## PRONONCIATION:

é	nez
è	oreille, lèvres
an	dent, langue, menton
on	menton, front, blond
u	bouche, jou(e), sourci(l)
oe	cheveu
eu	cheveu

u	figure, brune, sûr
Un	brun
ua	je vois, tu voit, il voit, nous voyons, vous voyez, ils voient
oe	oeil
ey	oreille
ch	bouche, cheveu
g	langue
j	joue
v	lèvre, voir

#### ATTENTION:

Les yeux = (les ieu(x))

voit-il?

voi(en)t-ils?

voit-elle?

voi(en)t-elles?

BIEN SÛR
----------

Avez-vous une bouche?

—Bien sûr!

Avez-vous des oreilles?

—Bien sûr que j'ai des oreilles!

#### LECTURE:

##### LA FIGURE DE SYLVIE

Sylvie a une jolie petite **figure** ronde. Elle a un **front** large, des **yeux** bleus avec de longs **cils** et des **sourcils bruns**, un petit **nez** pointu, des **joues** roses, une **bouche** avec des **lèvres** rouges et des **dents** blanches. Elle a aussi deux **oreilles** et un **menton**. A-t-elle une **langue**? **Bien sûr**, sa **langue** est dans sa **bouche**. Pierre, le frère de Sylvie a les **cheveux bruns**: il est **blond**. Jean a les **cheveux bruns**. Mais Sylvie a les **cheveux blonds**, elle est **blonde**. Elle porte les **cheveux** longs. Jean et Pierre ont les **cheveux** courts.

#### RÉPONDEZ:

Comment est la figure de Sylvie? Comment est son front? Comment est son nez? De quelle couleur sont ses yeux? De quelle couleur sont ses joues? Et ses lèvres? A-t-elle une langue? Où est-elle? De quelle couleur sont ses cheveux? Et les cheveux de son frère Jean? Et les cheveux de Pierre? Est-ce qu'elle porte les cheveux courts? Et ses frères?

#### EXERCICES:

1<sup>er</sup> ÉCRIREZ «MON», «TON», «SON», ETC.

Cette maison est à Jean, c'est ... maison. Ce manteau est à moi, c'est ... manteau. Ces livres sont à Sylvie, ce sont ... livres. Ce sac est à toi, c'est ... sac.

Cette image est à lui, c'est ... image. Cette armoire est à toi, c'est ... armoire. Ces cahiers sont à elle, ce sont ... cahiers. Cette robe est à toi, c'est ... robe. Cette cravate est à lui, c'est ... cravate. Cette jupe est à elle, c'est ... jupe.

2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS DE» :

J'ai une plume. Tu as un crayon. Il a une maison. Elle a un chien. Nous avons un manteau. Vous avez une boîte. Ils ont des chapeaux. Elles ont des sacs.

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «AVOIR» :

Tu ... des yeux noirs. Il ... une grande bouche. Elle ... les cheveux blonds. J'... un nez pointu. Nous ... deux oreilles. Ils ... des joues roses. Vous ... une figure ronde. Elles ... des dents blanches.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL :

J'ai une plume verte. Il a une boîte carrée. Tu as un sac rond. Elle a une robe longue.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER :

Nous avons des chiens. Ils ont des maisons. Elles ont des manteaux gris. Vous avez des cheveux blonds.

6<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «VOIR» :

Tu ... ton frère. Je ... ma maison. Vous ... un chien. Il ... son manteau. Nous ... une armoire. Ils ... une serviette. Elle ... son sac. Elle ... des robes.

7<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES AVEC LE VERBE «AVOIR» OU LE VERBE «VOIR» ET LES ADJECTIFS POSSESSIFS.

.



## ONZIÈME LEÇON

**REGARDEZ:**

### NOTRE CORPS

Le <b>corps</b>	La <b>tête</b>
Le <b>bras</b>	La <b>jambe</b>
Le <b>pied</b>	La <b>main</b>
Le <b>cou</b>	L' <b>épaule</b> (une <i>épaule</i> )
Le <b>dos</b>	La <b>poitrine</b>
Le <b>genou</b>	



Les animaux n'ont pas de jambes, ils ont des **pattes** (une *patte*).

**ATTENTION:**

LE PLURIEL: 6<sup>e</sup> le genou → les genou **x**

NOTRE, VOTRE, LEUR — NOS, VOS, LEURS					
Nous avons	{	un corps	→	c'est <b>notre</b>	corps
		et			tête
		une tête			
Vous avez aussi	{	un corps	→	c'est <b>votre</b>	corps
		et			tête
		une tête			
Ils ont aussi	{	un corps	→	c'est <b>leur</b>	corps
		et			tête
		une tête			
Nous avons	{	deux bras	→	ce sont <b>nos</b>	bras
		et			jambes
		deux jambes			
Vous avez aussi	{	deux bras	→	ce sont <b>vos</b>	bras
		et			jambes
		deux jambes			
Ils ont aussi	{	deux bras	→	ce sont <b>leurs</b>	bras
		et			jambes
		deux jambes			

## LEÇON 11

### REGARDEZ:



Ce manteau est à **Jean**:  
C'est **son** manteau.



Cette robe est à **Sylvie**:  
C'est **sa** robe.



Mais ce chien est à **Jean**  
**et à Sylvie**:  
C'est **leur** chien.



Ces crayons sont à **Jean**:  
Ce sont **ses** crayons.



Ces gants sont à **Sylvie**:  
Ce sont **ses** gants.



Mais ces livres sont  
à **Jean et à Sylvie**:  
Ce sont **leurs** livres.

### ATTENTION:

À QUI EST ÇA?	à une personne	}	c'est son ...
			c'est sa ...
			ce sont ses ...
	à deux, trois, quatre, etc. personnes	}	c'est leur ...
			ce sont leurs ...

## LISEZ:

Cette serviette est à Jean (*une personne*) = c'est **sa** serviette.  
Ce chien est à Jean, à Sylvie et à Pierre = c'est **leur** chien.  
(*trois personnes*)

Ces crayons sont à Pierre (*une personne*) = ce sont **ses** crayons.  
Ces livres sont à Pierre, à Jean et à Sylvie = ce sont **leurs** livres.  
(*trois personnes*)

Ce tableau **est à nous** = c'est **notre** tableau.  
Cette table **est à nous** = c'est **notre** table.

Ce pupitre **est à vous** = c'est **votre** pupitre.  
Cette chaise **est à vous** = c'est **votre** chaise.

Ce banc **est à eux, à elles** = c'est **LEUR** banc.  
Cette maison **est à eux, à elles** = c'est **LEUR** maison.

Ces pantalons **sont à nous** = ce sont **nos** pantalons.  
Ces robes **sont à nous** = ce sont **nos** robes.

Ces bas **sont à vous** = ce sont **vos** bas.  
Ces chaussettes **sont à vous** = ce sont **vos** chaussettes.

Ces gants **sont à eux, à elles** = ce sont **LEURS** gants.  
Ces boîtes **sont à eux, à elles** = ce sont **LEURS** boîtes.

## ATTENTION:

Ce manteau <b>est à vous, monsieur</b>	= c'est <b>votre</b> manteau.
Ce sac <b>est à vous, madame</b>	= c'est <b>votre</b> sac.
Ces clés <b>sont à vous, monsieur</b>	= ce sont <b>vos</b> clés.
Ces mouchoirs <b>sont à vous, madame</b>	= ce sont <b>vos</b> mouchoirs.

NE ...    NI ...    NI ...
----------------------------

Nous avons deux bras et deux jambes.  
Les animaux **n'**ont **ni** bras **ni** jambes, ils ont des pattes.

## PRONONCIATION:

oe	leur
é	pie(d), épaule
u	cou, genou
ô	dos, épaule, gauche, no(s), vo(s)

o	notre, votre, cor(ps)
è	tête
an	jambe
an	main
ua	poitrine, droit, droite
a	bra(s), patte
v	vo(s)
j	jambe, genou
b	bra(s)
g	gauche
ch	gauche

## REGARDEZ:



Nous avons deux  
bras:  
Le bras **droit** et  
le bras **gauche**

Nous avons aussi  
deux pieds:  
Le pied **droit** et  
le pied **gauche**

Nous avons aussi  
deux mains:  
La main **droite** et  
la main **gauche**

## COMPTEZ:

71  
soixante et onze

74  
soixante-quatorze

77  
soixante-dix-sept

72  
soixante-douze

75  
soixante-quinze

78  
soixante-dix-huit

80  
quatre-vingts

73  
soixante-treize

76  
soixante-seize

79  
soixante-dix-neuf

## LECTURE:

### LE CORPS

Voilà Pierre. Il a une **tête** ronde, un long **cou**, des **épaules** carrées, un **dos** et une **poitrine** larges. Il a deux **bras**: le **bras droit** et le **bras gauche**. Il a aussi deux **jambes**, la **jambe droite** et la **jambe gauche**. Il a deux **mains** et deux **pieds**. Il a deux **genoux** ronds. Le chien n'a pas de **jambes** ni de **bras**, il a des **pattes**.

## RÉPONDEZ :

Comment est la tête de Pierre? Comment est son cou? Comment sont ses épaules? Comment est son dos? Et sa poitrine? Comment sont ses mains et ses pieds? A-t-il des bras? Et des jambes? Comment sont ses genoux?

## EXERCICES :

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «NOTRE», «VOTRE», «LEUR», ETC.

Ce chien est à nous, c'est ... chien. Cette chaise est à vous, c'est ... chaise. Ces meubles sont à nous, ce sont ... meubles. Ce chiffon est à Jean et à Sylvie, c'est ... chiffon. Ces papiers sont à eux, ce sont ... papiers. Ces images sont à vous, ce sont ... images. Ces bas sont à elles, ce sont ... bas.

2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «SON», «SA» OU «LEUR» :

Cette serviette est à ce petit garçon, c'est ... serviette. Cette maison est à ces messieurs, c'est ... maison. Ce livre est à Pierre, c'est ... livre. Cette chambre est à Jean et à Pierre, c'est ... chambre. Cette armoire est à ces dames, c'est ... armoire.

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «SES» OU «LEURS» :

Ces bas sont à Sylvie, ce sont ... bas. Ces chaussettes sont à Jean, ce sont ... chaussettes. Ces souliers sont à Pierre, ce sont ... souliers. Ces tables sont à elles, ce sont ... tables. Ces chiffons sont à cette petite fille, ce sont ... chiffons. Ces chaises sont à eux, ce sont ... meubles. Ces gommes sont aux enfants, ce sont ... gommes.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ ET COMPLÉTEZ :

Nous avons une ..., un ..., deux ... et deux ...; nous avons aussi deux ... et deux ... La tête est sur le ... Nous avons aussi un ... et une ... et deux ...

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL :

Le chien n'a pas de jambes. J'ai une tête ronde. Elle a une petite bouche. Il a un grand nez.

6<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER :

Les cous longs. Les épaules carrées. Les jambes droites. Les genoux pointus. Les bras ronds. Les pieds petits.

## DOUZIÈME LEÇON

**REGARDEZ:**



Voilà un oiseau



Voilà un doigt



Voilà une poupée



Voilà une aile



Jean fait une maison



Sylvie fait un exercice



Pierre fait un huit

**LISEZ:**

Les oiseaux n'ont pas de bras, ils ont des ailes.



# LE VERBE «FAIRE». PRÉSENT DE L'INDICATIF :

Oui		Non		?
je	fais	je	ne fais pas	est-ce que je fais?, etc.
tu	fais	tu	ne fais pas	fais-tu?
il	fait	il	ne fait pas	fait-il?
elle		elle		fait-elle?
nous	faisons	nous	ne faisons pas	faisons-nous?
vous	faites	vous	ne faites pas	faites-vous?
ils	font	ils	ne font pas	font-ils?
elles		elles		font-elles?

## ATTENTION :

nous faisons,      vous **FAITES**

Moi, je ne fais pas un exercice d'espagnol.  
 Toi, tu ne fais pas un exercice de français. .  
 Lui, il ne fait pas une maison.  
 Elle, elle ne fait pas une robe.  
 Nous, nous ne faisons pas des chaises.  
 Vous, vous ne faites pas des souliers.  
 Eux, ils ne font pas des sacs.  
 Elles, elles ne font pas des cravates.

Je fais un exercice de français.  
 Tu fais un exercice d'espagnol.  
 Il fait une table.  
 Elle fait un manteau.  
 Nous faisons des bancs.  
 Vous faites des chaussettes.  
 Ils font des cravates.  
 Elles font des sacs.

## FAIRE ATTENTION

En classe je ne parle pas, j'écoute le professeur, je regarde le tableau: je **fais attention**.

## LEÇON 12

REGARDEZ:

QUE FAIT Jean?

QUE FAIT Sylvie?

QUE FAIT Pierre?



Jean **ouvre** la porte



Pierre **ferme** la porte



Sylvie **chante**



Pierre **tombe**  
par terre



Jean **parle** à Sylvie



Sylvie **écoute** son frère



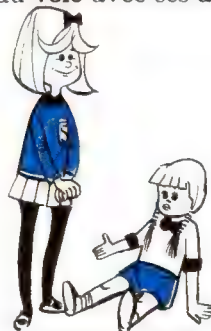
L'oiseau **vole** avec ses ailes



Le chien **marche** avec  
ses pattes



Les personnes **marchent**  
avec leurs jambes



Sylvie **regarde**  
la poupée

**ATTENTION:**

Ferme, chante, tombe, parle, écoute, vole, marche, regarde, sont des verbes.  
Ce sont les verbes: fermer, chanter, tomber, parler, écouter, voler, marcher, regarder. Ouvre est du verbe ouvrir.

**REGARDEZ:**

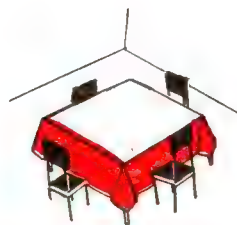
TOURNER	AUTOUR DE	À DROITE, À GAUCHE
---------	-----------	--------------------



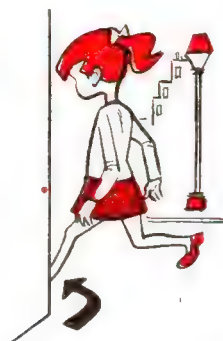
Jean **tourne** la clé: il ouvre la porte.



Le chien **tourne** autour de Pierre.



Les chaises sont **autour** de la table.



Cette enfant **tourne** à gauche



Cet enfant **tourne** à droite

**ATTENTION:**

autour <del>de le</del>	→	autour du
autour <del>de les</del>	→	autour des
à <del>la</del> droite	→	à droite
à <del>la</del> gauche	→	à gauche

## COMPTEZ:

81 quatre-vingt-un	82 quatre-vingt-deux	83 quatre-vingt-trois
84 quatre-vingt-quatre	85 quatre-vingt-cinq	86 quatre-vingt-six
87 quatre-vingt-sept	88 quatre-vingt-huit	89 quatre-vingt-neuf
	90 quatre-vingt-dix	

## CONVERSATION:

- Qu'est-ce que tu **fais**, Sylvie?
- Je **regarde** ma poupée.
- Et toi Pierre, que **fais-tu**?
- J'**écoute** l'oiseau, il **chante** bien.
- Qu'est-ce que tu **fais**, Jean?
- Je **fais** un **exercice** de français.
- Que **fait** le chien?
- Il **tourne autour de** la table.
- Et ce petit garçon, qu'est-ce qu'il **fait**?
- Il **parle** à son frère.
- Que **fait** cet élève?
- Il **ferme** la porte.
- Et toi, qu'est-ce que tu **fais**?
- J'**ouvre** la fenêtre et je **regarde**.

## PRONONCIATION:

<b>ua</b>	<b>doigt, droite, quoi, oiseau</b>
<b>u</b>	<b>ouvrir, tourner, poupée, écouter</b>
<b>ô</b>	<b>gauche, oiseau</b>
<b>é</b>	<b>tombe(r), parle(r), marche(r), regarde(r), écoute(r), ferme(r), tourne(r), chante(r), vole(r)</b>
<b>è</b>	<b>aile, fair(e)</b>
<b>on</b>	<b>tombe(r)</b>
<b>ch</b>	<b>marche(r), chante(r)</b>
<b>v</b>	<b>ouvrir, voler</b>
<b>z</b>	<b>oiseau, les ailes, les oiseaux</b>

**ATTENTION:**

PRONONCEZ LA CONSONNE DEVANT L'E MUET

je ferm(e)	tu ferm(es)	il ferm(e)	ils ferm(ent)
— chant(e)	— chant(es)	— chant(e)	— chant(ent)
— tomb(e)	— tomb(es)	— tomb(e)	— tomb(ent)
— parl(e)	— parl(es)	— parl(e)	— parl(ent)
— vol(e)	— vol(es)	— vol(e)	— vol(ent)
— march(e)	— march(es)	— march(e)	— march(ent)
— regard(e)	— regard(es)	— regard(e)	— regard(ent)
— tourn(e)	— tourn(es)	— tourn(e)	— tourn(ent)
j' ouv(r)e	— ouv(r)es	— ouv(r)e	— ouv(r)ent
— écout(e)	— écout(es)	— écout(e)	— écout(ent)

on

é

nous fermon(s)	nous marchon(s)	vous ferme(z)	vous marche(z)
— chanton(s)	— regardon(s)	— chante(z)	— regarde(z)
— tombon(s)	— tournon(s)	— tombe(z)	— tourne(z)
— parlon(s)	— ouvron(s)	— parle(z)	— ouvre(z)
— volon(s)	— écouton(s)	— vole(z)	— écoute(z)

AVEC QUOI ...?

**DEMANDEZ:****RÉPONDEZ:****Avec quoi** marchons-nous?

— Nous marchons avec nos jambes.

**Avec quoi** regardons-nous?

— Nous regardons avec nos yeux.

**Avec quoi** écoutons-nous?

— Nous écoutons avec nos oreilles.

**Avec quoi** volent les oiseaux?

— Ils volent avec leurs ailes.

**LECTURE:**

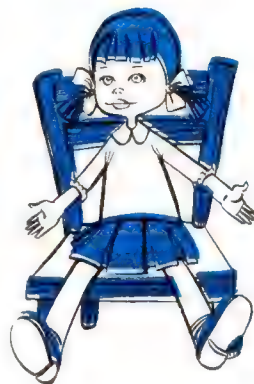
## LA POUPÉE DE SYLVIE

**Regardez** la **poupée** de Sylvie. Elle est grande et jolie. Elle a deux mains avec cinq doigts comme une petite fille et des pieds dans deux petits souliers blancs. Sur le cou, la tête **tourne à droite et à gauche**. Elle **ouvre** et elle **ferme** les yeux. Elle porte une jolie jupe et une blouse rouge. Ses cheveux blonds sont longs. Elle est assise sur une petite chaise. Avec sa bouche elle ne **parle** pas, avec ses yeux elle ne voit pas. Avec ses jambes elle ne **marche** pas, c'est une poupée.

Nous aussi nous avons des bras et des jambes. Avec nos jambes nous **marchons**. Avec nos oreilles nous **écoutons**. Avec notre langue nous **parlons** et nous **chantons**. Les chiens n'ont ni bras ni jambes ni **ailes**, ils ont quatre pattes. Les oiseaux ont deux pattes et deux ailes. Ils **volent** avec leurs **ailes**. Les chiens **marchent** avec leurs pattes.

### RÉPONDEZ:

Comment est la poupée de Sylvie? Est-ce qu'elle porte une robe bleue? Sur quoi tourne la tête? De quelle couleur sont ses cheveux? Sont-ils courts? Où est-elle? Parle-t-elle? Voit-elle? Avec quoi marchons-nous? Avec quoi voyons-nous? Avec quoi parlons-nous? Avec quoi écoutons-nous? Est-ce que nous avons des ailes?



### EXERCICES:

#### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ DES VERBES:

Je ... avec mes jambes. Il ... avec ses yeux. Tu ... avec tes oreilles. Nous ... avec notre bouche. Les oiseaux ... avec leurs ailes. Les chiens ... avec leurs pattes.

#### 2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Je ferme la porte. Tu ouvres la fenêtre. Il regarde un livre. Elle fait sa robe.

#### 3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Nous regardons les poupées. Vous ouvrez les boîtes. Ils ferment les fenêtres. Elles tombent par terre.

#### 4<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES: «REGARDER», «VOIR», «AVOIR», «ÊTRE», «FERMER», «OUVRIR», «TOMBER», «ÉCOUTER», «MARCHER», «PARLER», «CHANTER ET FAIRE»

#### 5<sup>e</sup> DEMANDEZ:

Que fait ... (Jean, Sylvie, Pierre, cet enfant, etc.). et **Répondez:** Il ...



## TREIZIÈME LEÇON

REGARDEZ:

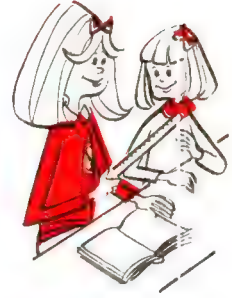
EN CLASSE



Le professeur **explique** la leçon.



Jean **donne** un livre à son camarade.



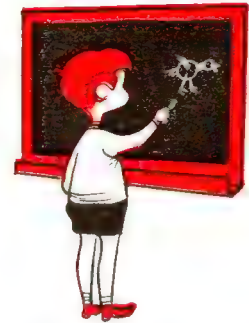
Sylvie **prête** une règle à son amie.  
(un ami)



Une petite fille **répète** la leçon.



Un petit garçon **dessine** un chien.



Un autre fait un autre dessin: il **dessine** un oiseau.

TRAVAILLER

En classe le professeur **travaille**: il **explique** les leçons, il **demande** la leçon aux élèves. Les élèves **travaillent** aussi; ils écoutent le professeur, ils **répondent** au professeur, ils font des exercices.

## LEÇON 13

L'ARTICLE DÉFINI CONTRACTÉ :

Singulier		Pluriel
Masculin :	Au professeur	<div style="display: flex; align-items: center;"><div style="margin-right: 10px;">Aux</div><div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"><div>professeurs</div><div>oiseaux</div><div>fenêtres</div><div>images</div></div></div>
	À l'oiseau	
Féminin :	.....	
ATTENTION :		
<div style="display: flex; align-items: center; gap: 20px;"><div><del>A-le</del> → Au</div><div><del>à-les</del> → Aux</div></div> <div style="margin-left: 100px;">Au + a, e, i, o, u, h muet → À l'...</div>		

**LISEZ :**

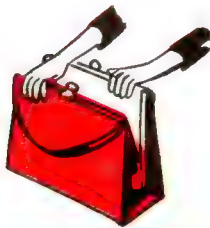
Jean donne un cahier **au** professeur.  
 Le professeur donne un cahier **à** l'enfant.

La dame donne des livres **aux**

petits garçons.  
 petites filles.  
 enfants.

**REGARDEZ :**

MAINTENANT



J'ouvre le sac :  
**maintenant** le sac est **ouvert**



J'ouvre la porte :  
**maintenant** la porte est **ouverte**



Je ferme le sac:  
maintenant le sac est **fermé**



Je ferme la porte:  
maintenant la porte est **fermée**

## LISEZ:

SI
----

Si j'ouvre le livre, le livre est ouvert, maintenant.  
 Si j'ouvre l'armoire, l'armoire est ouverte, maintenant.  
 Si j'ouvre les cahiers, les cahiers sont ouverts, maintenant.  
 Si j'ouvre les serviettes, les serviettes sont ouvertes, maintenant.  
 Si je ferme le livre, le livre est fermé, maintenant.  
 Si je ferme les yeux, mes yeux sont fermés, maintenant.  
 Si je ferme la maison, la maison est fermée, maintenant.  
 Si je ferme les fenêtres, les fenêtres sont fermées, maintenant.

## COMPTEZ:

91 quatre-vingt-onze	92 quatre-vingt-douze	93 quatre-vingt-treize
94 quatre-vingt-quatorze	95 quatre-vingt-quinze	96 quatre-vingt-seize
97 quatre-vingt-dix-sept	98 quatre-vingt-dix-huit	99 quatre-vingt-dix-neuf
	100 cent	

## ATTENTION:

1<sup>er</sup> Les verbes **expliquer, donner, prêter, répéter, dessiner, travailler, demander**, sont des verbes du 1<sup>er</sup> groupe (*comme* porter):

Je donne, j'explique, je prête, je dessine, je travaille, je demande.

2<sup>e</sup> **Répéter** mais je **répète**.

Je répète, tu répètes, il répète, nous répétons, vous répétez, ils répètent.

3<sup>e</sup> **Répondent** est du verbe **répondre** (du 3<sup>e</sup> groupe):

Je réponds, tu réponds, il répond, nous répondons, vous répondez, ils répondent.

## LISEZ:

BON — BONNE	BIEN — MAL	MAUVAIS — MAUVAISE
Jean travaille <b>bien</b> : c'est un <b>bon</b> élève.	<div>c'est bien</div> <div>c'est mal</div>	Cet enfant travaille <b>mal</b> : c'est un <b>mauvais</b> élève.
Sylvie travaille <b>bien</b> : c'est une <b>bonne</b> élève.		Cette enfant travaille <b>mal</b> : c'est une <b>mauvaise</b> élève.
Ces enfants travaillent <b>bien</b> : ce sont de <b>bons</b> élèves.		Ces enfants travaillent <b>mal</b> : ce sont de <b>mauvais</b> élèves.
Ces enfants travaillent <b>bien</b> : ce sont de <b>bonnes</b> élèves.		Ces enfants travaillent <b>mal</b> : ce sont de <b>mauvaises</b> élèves.

## ATTENTION:

des + adjectif → **de**  
«des enfants bons» *mais* «**de** bons enfants»

EN

## CONVERSATION:

- Que fais-tu, Jean?
- Je **prête** mon crayon à Pierre.
- Et toi, Sylvie, qu'est-ce que tu fais?
- Je **dessine** une jolie maison sur mon cahier de **dessin**.
- Que fait papa, **maintenant**?
- Il **explique** la **leçon** à Jean.
- Et grand-père, qu'est-ce qu'il fait?
- Il parle à grand-mère.
- Que fait le professeur?
- Il fait **répéter** la **leçon** aux élèves.
- Et les élèves, qu'est-ce qu'ils font?
- Ils **travaillent** **en** silence.
- Que fait cet enfant?
- Il **répond** à son **ami**.

## PRONONCIATION:

oe	demande(r), leçon
an	demande(r), maintenant, en
on	leçon, bon, répondre
an	dessin, maintenant
è	prêter, expliquer, je répète, tu répètes, il répète, ils répètent, mauvais, mauvaise.
é	donne(r), répète(r), dessine(r), explique(r), travaille(r), demande(r), répondre
a	ami, ami(e)
ô	mauvais, mauvaise
o	bonne
z	mauvaise
v	mauvais, mauvaise, travailler
x (ks)	expliquer
a + y	travailler
r	camarade, répondre
s	leçon

ATTENTION: Répond-il = (rép~~on~~til) Répond-elle = (rép~~on~~telle)

a + y

on

é

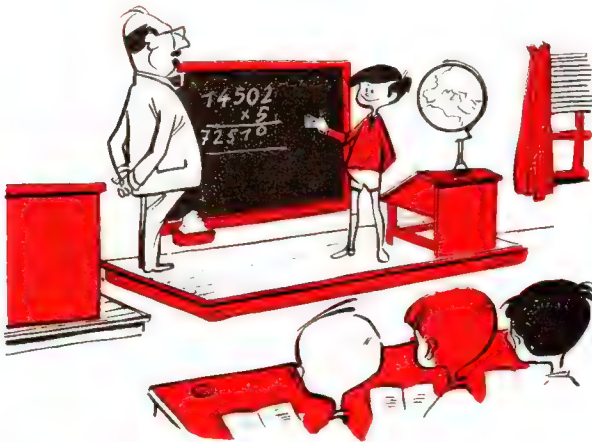
je travaill(e)  
tu travaill(es)  
il travaill(e)  
elle travaill(e)  
ils travaill(ent)  
elles travaill(ent)

nous travaillon(s)

vous travaillez

## LECTURE:

### EN CLASSE



Les élèves sont dans la classe. La porte est **fermée**. La fenêtre est **ouverte**. Les livres sont **ouverts** sur les pupitres. Le professeur, debout à côté du tableau noir, **explique** une **leçon** aux élèves. Les élèves **en** silence regardent le professeur et écoutent.

Un élève **donne** un livre au professeur. Le professeur **demande** une chose à un élève. L'élève **répond** au professeur. Jean **prête** un crayon à son

ami. Le professeur fait **répéter** la **leçon** aux élèves. Les **bons** élèves ne parlent pas, ils écoutent avec attention, ils **travaillent bien**. Les mauvais élèves n'écoutent pas, ils ne font pas attention, ils **travaillent mal**.

## RÉPONDEZ:

Où sont les élèves? Comment est la porte? Comment est la fenêtre? Comment sont les livres? Où est le professeur? Que fait-il? Que font les élèves? Que fait Jean? Que font les bons élèves? Comment travaillent-ils? Que font les mauvais élèves? Comment est-ce qu'ils travaillent?

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «AU», «À LA», «À L'», «AUX»:

Il donne un livre ... professeur. Je prête un stylo ... dame. Tu expliques une leçon ... camarades. Elle donne un papier ... dames. Nous donnons des gommes ... enfants. Vous prêtez une plume ... enfant. Tu donnes un cahier ... élève.

2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «DONNER»:

L'enfant ... un livre à son ami. Tu ... une clé à ta soeur. Nous ... des images aux élèves. Vous ... un sac à cette dame. Je ... une poupée à cette petite fille. Elle ... des crayons à son frère. Ils ... des papiers au monsieur. Elles ... les gants à ces dames.

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «PRÊTER»:

Tu ... ton crayon. Elle ... son cahier. Ils ... leur manteau. Je ... mon stylo. Nous ... notre livre. Vous ... vos gants. Ces enfants ... leur règle.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «DESSINER»:

Il ... une maison. Tu ... un chien. Nous ... des animaux. Vous ... des meubles. Cette petite fille ... une tête. Ils ... des personnes. Je ... un joli dessin.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Je prête mon crayon. Tu dessines un oiseau. Jean donne son manteau. Vous expliquez votre leçon. Ils travaillent bien. Elle travaille mal. Je suis un bon élève. Vous êtes de mauvais élèves. Elles répètent leur leçon. Je demande une chose à mon ami. Je réponds à Jean.

6<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES «EXPLIQUER», «DONNER», «PRÊTER», «RÉPONDRE», «DEMANDER»



## QUATORZIÈME LEÇON

REGARDEZ:

### LE TRAVAIL EN CLASSE



Le professeur **écrit**  
au tableau



Jean **lit** dans son  
livre



Sylvie parle; elle  
**dit** une chose à  
son amie.



La petite fille **rend**  
la règle à Sylvie



Jean **prend** le crayon



Jean **met** le crayon  
dans sa serviette



Sylvie **apprend** sa  
leçon

ATTENTION:

1<sup>er</sup> *Le pluriel.*—7<sup>e</sup> Le travail → les travaux.

2<sup>e</sup> **Écrit, lit, dit, rend, prend, met, apprend** sont des verbes. Ce sont les verbes: **écrire, lire, dire, rendre, prendre, mettre** et **apprendre**. Ces verbes sont du 3<sup>e</sup> groupe.

LES VERBES «ÉCRIRE», «LIRE», «DIRE» ET «RENDRE» AU PRÉSENT DE L'INDICATIF

oui	j' écris	je lis	je dis	je rends
	tu écris	tu lis	tu dis	tu rends
	il écrit	il lit	il dit	il rend
	elle écrit	elle lit	elle dit	elle rend
	nous écrivons	nous lisons	nous disons	nous rendons
	vous écrivez	vous lisez	vous <b>dites</b>	vous rendez
	ils écrivent	ils lisent	ils disent	ils rendent
non	elles	elles	elles	elles
	je n'écris pas	je ne lis pas	je ne dis pas	je ne rends pas
.....				
?	est-ce que j'écris?	est-ce que je lis?	est-ce que je dis?	est-ce que je rends?
	.....	.....	.....	.....
	écris-tu?	lis-tu?	dis-tu?	rends-tu?
	écrit-il?	lit-il?	dit-il?	rend-il? ( <i>til</i> )
	écrit-elle?	lit-elle?	dit-elle?	rend-elle? ( <i>tel</i> )
	écrivons-nous?	lisons-nous?	disons-nous?	rendons-nous?
	écrivez-vous?	lisez-vous?	<b>dites</b> -vous?	rendez-vous?
	écriv(en)t-ils?	lis(en)t-ils?	dis(en)t-ils?	rend(en)t-ils?
	écriv(en)t-elles?	lis(en)t-elles?	disent-elles?	rend(en)t-elles?

## LEÇON 14

LES VERBES «PRENDRE», «APPRENDRE» ET «METTRE» AU PRÉSENT  
DE L'INDICATIF

oui	je prends	j' apprends	je mets
	tu prends	tu apprends	tu mets
	il prend	il apprend	il met
	elle prend	elle apprend	elle met
	nous prenons	nous apprenons	nous mettons
	vous prenez	vous apprenez	vous mettez
	ils prennent	ils apprennent	ils mettent
non	je ne prends pas	je n'apprends pas	je ne mets pas
	.....	.....	.....
	est-ce que je prends?	est-ce que j'apprends?	est-ce que je mets?
	.....	.....	.....
	prends-tu?	apprends-tu?	mets-tu?
	prend-il? ( <i>til</i> )	apprend-il? ( <i>til</i> )	met-il?
	prend-elle? ( <i>tel</i> )	apprend-elle? ( <i>tel</i> )	met-elle?
?	prenons-nous?	apprenons-nous?	mettons-nous?
	prenez-vous?	apprenez-vous?	mettez-vous?
	prenn(en)t-ils?	apprenn(en)t-ils?	mett(en)t-ils?
	prenn(en)t-elles?	apprenn(en)t-elles?	mett(en)t-elles?

L'IMPÉRATIF DES VERBES DU 1<sup>er</sup> GROUPE

2<sup>e</sup> p. s. Tu *regardes*  
1<sup>ère</sup> p. p. Nous *regardons*  
2<sup>e</sup> p. p. Vous *regardez*

Oui	Non
<b>REGARDE</b>	<b>ne regarde pas</b>
<b>REGARDONS</b>	<b>ne regardons pas</b>
<b>REGARDEZ</b>	<b>ne regardez pas</b>

**ATTENTION:**

PRÉSENT	IMPÉRATIF
tu regarde <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">s</span>	<b>REGARDE</b>

**L'IMPÉRATIF DES AUTRES VERBES:**

RÉPONDRE	RENDRE	FAIRE	VOIR
réponds répondons répondez	rends rendons rendez	fais faisons <b>faites</b>	vois voyons voyez

ÉCRIRE	DIRE	LIRE	PRENDRE	METTRE
écris écrivons écrivez	dis disons <b>dites</b>	lis lisons lisez	prends prenons prenez	Mets mettons mettez

Verbe AVOIR: **aie, ayons, ayez.**

» ÊTRE: **sois, soyons, soyez.**

**L'INFINITIF NÉGATIF:**

ne pas + l'infinitif
----------------------

**ne pas** ouvrir — **ne pas** fermer — **ne pas** lire — **ne pas** écrire, etc.

**ATTENTION:**

EN	<del>en le</del> → au
	<del>en la</del> → à la
	<del>en les</del> → aux

Je suis **en** classe  
Je travaille **en** silence

Je suis **à la** fenêtre  
J'écris **au** tableau

## CONVERSATION:

S'IL TE PLAÎT  
S'IL VOUS PLAÎT

- Jean, **prends** ton stylo, ne **prends** pas la plume de ta soeur.  
—Oui, maman.  
—Pierre, **prends** ton cahier, ton crayon et ta gomme et fais tes exercices, **s'il te plaît**.  
—Sylvie,  **mets** tes cahiers dans ta serviette.  
—**Lisez** ce livre, mes enfants.  
—Jean, ferme la porte et ouvre la fenêtre, **s'il te plaît**.  
—Pierre, ne regarde pas ces images, fais ton **travail**.  
—Qu'est-ce que tu **dis**?  
—Je **dis** que ce livre est très joli.  
—À qui **écris**-tu?  
—J'**écris** à mon père.  
—Qu'est-ce que tu regardes?  
—Je regarde ce joli tableau.  
—Pierre, n'**écris** pas sur les murs, c'est très laid.  
—Je n'**écris** pas sur les murs, maman, j'**écris** sur un papier.  
—Travaillez bien, mes enfants, faites vos exercices de français et **apprenez** bien vos leçons.

## PRONONCIATION:

oe	premi(e)r nous prenons, vous prenez, neuvième
é	écrire, premi(e)r
è	mettre, prennent, apprennent, —ième, s'il te plaît, s'il vous plaît
<b>an</b>	prendre, apprendre, rendre, j'apprends, * je prends
11 = l	million, mille
a + y	<b>travail</b>
r	écrire, dire, lire, prendre, apprendre
v	travail, travaux, écrivons, écrivez, écrivent, neuvième
z	lisons, lisez, lisent, disons, disent
c = g	second (= <i>segon</i> )

## ATTENTION:

- ... d-il, ... d-elle = *til, telle*.  
... apprend-il? (*aprentil*); prend-elle? (*prentel*).

## LISEZ:

Je **prends**, tu **prends**, il **prend**, nous **prenons**, vous **prenez**, ils **prennent**.  
J'**apprends**, tu **apprends**, il **apprend**, nous **apprenons**, vous **apprenez**,  
ils **apprennent**.

Apprend-il?, apprend-elle?, prend-il?, prend-elle?, prenn(en)t-ils?, prennent(en)t-elles?

### ATTENTION:

Mes enfants,	↔	fermez la porte,	↔	ne fermez pas la porte	
Monsieur	}	↔	fermez la porte,	↔	ne fermez pas la porte
Madame					

### COMPTEZ:

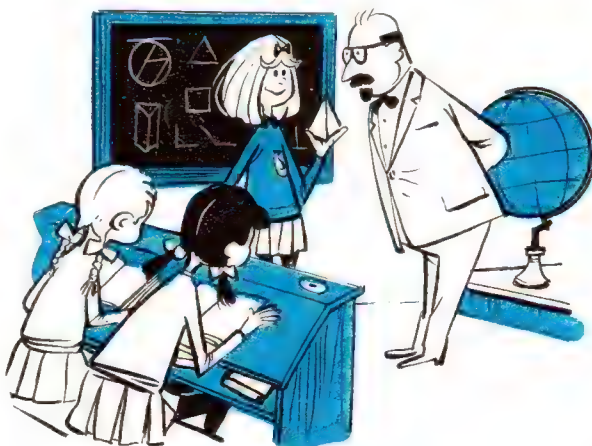
	1000 mille		1000000 un million	
1 <sup>er</sup> premier	2 <sup>e</sup> deuxième second-e	3 <sup>e</sup> troisième	4 <sup>e</sup> quatrième	5 <sup>e</sup> cinquième
6 <sup>e</sup> sixième	7 <sup>e</sup> septième	8 <sup>e</sup> huitième	9 <sup>e</sup> neuvième	10 <sup>e</sup> dixième

### LECTURE:

#### LE TRAVAIL EN CLASSE

Le professeur **écrit** au tableau. Les élèves, assises devant leurs pupitres, **écrivent** sur leurs cahiers ou sur des feuilles de papier avec leurs stylos ou leurs crayons. Pour **écrire** sur le tableau noir le professeur **prend** la craie dans une boîte. Dans cette boîte il y a aussi un chiffon.

Une élève n'**écrit** pas, elle **apprend** une leçon, elle **lit** dans son livre. Une autre petite fille fait un joli dessin, elle dessine très bien. Les bonnes élèves travaillent en silence. Les mauvaises élèves ne travaillent pas, elles parlent à leurs amies.





## RÉPONDEZ:

Que fait le professeur? Où sont les élèves? Qu'est-ce qu'elles font? Avec quoi écrivent-elles? Avec quoi écrit le professeur au tableau? Où est la craie? Qu'est-ce qu'il y a aussi dans la boîte? Que fait une élève? Et une autre? Comment travaillent les bonnes élèves? Que font les mauvaises élèves?

## EXERCICES:

### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

J'apprends ma leçon. Tu écris dans ton cahier. Nous mettons nos livres dans notre serviette. Vous lisez un joli livre. Vous dites une chose. Tu prends mes crayons. Ils prennent leurs clés. Elle prend son manteau.

### 2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «PRENDRE»:

Ma soeur ... sa serviette. Ton frère ... son stylo. Nous ... notre chapeau. Ils ... leur manteau. Elle ... son sac. Je ... mes souliers. Tu ... tes chaussettes. Elles ... leur chien. Vous ... votre cravate. Ils ... leurs gants.

### 3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «METTRE»:

Je ... mes livres sur la table. Il ... son manteau dans l'armoire. Tu ... tes gants dans ton sac. Ils ... leurs cahiers sur le pupitre. Nous ... nos vestes sur une chaise. Vous ... vos images dans un livre.

### 4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF:

Ouvrir son cahier. Fermer la porte. Apprendre ses leçons. Prendre sa serviette. Écrire au tableau. Lire un livre. Dire une chose. Regarder le professeur.

### 5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Prête ce cahier. Donnons ce livre. Répète cette leçon. Écoute cet enfant. Voyons ces exercices. Faites ça. Faisons un dessin. Dessinez une maison.

### 6<sup>e</sup> DEMANDEZ:

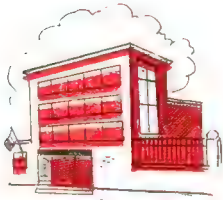
Qu'est-ce que tu fais?—Qu'est-ce que tu écris?—Qu'est-ce que tu dis?  
etc. *et* RÉPONDEZ

### 7<sup>e</sup> DEMANDEZ:

Avec quoi écris tu?—Avec quoi lis-tu? etc. *et* RÉPONDEZ

## QUINZIÈME LEÇON

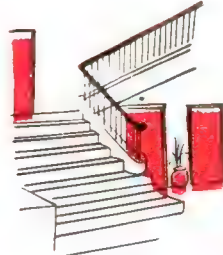
REGARDEZ:



Un lycée de garçons  
ou de filles



Une maison à  
quatre étages  
(un étage)



Un escalier



Une école pour  
petits garçons  
ou petites filles



Jean **va** au lycée



Sylvie **vient** du  
lycée



Jean **monte**  
l'escalier



Sylvie **descend**  
l'escalier

LES VERBES «ALLER», «VENIR», «DESCENDRE». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

**oui**

je vais  
tu vas  
il va  
elle va  
nous allons  
vous allez  
ils vont  
elles vont

non je **ne** vais **pas**

? est-ce que  
je vais?

je	viens
tu	viens
il	vient
elle	
nous	venons
vous	venez
ils	viennent
elles	

je **ne** viens **pas**

est-ce que  
je viens?

je	descends
tu	descends
il	descend
elle	
nous	descendons
vous	descendez
ils	descendent
elles	

je **ne** descends **pas**

est-ce que  
je descends?

ATTENTION: IMPÉRATIF DU VERBE «ALLER»: **Va, allons, allez.**

## LEÇON 15

REGARDEZ:

POUR



Pierre va à l'école **pour** apprendre



Jean prend le stylo **pour** écrire

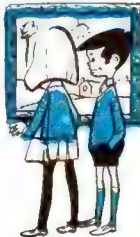


Sylvie prend le crayon **pour** dessiner

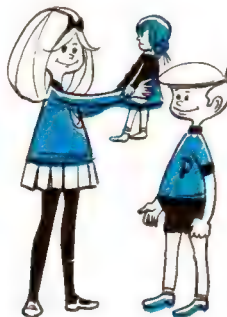
LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS DIRECTS: «LE», «LA», «LES».

Singulier		Pluriel
Masculin: <b>Le</b>	l' + a, e, i, o, u, h muet	<b>Les</b>
Féminin: <b>La</b>		

REGARDEZ:



Sylvie regarde **le** tableau et Jean **le** regarde aussi.



Pierre regarde **la** pou-pée et Sylvie **la** regarde aussi.



Jean regarde **les** images et Pierre **les** regarde aussi.

## LISEZ:

Je vois **le** tableau  
Je vois **la** fenêtre  
Je vois **les** livres  
J'écoute **mon** ami



et tu **le** vois aussi  
et tu **la** vois aussi  
et tu **les** vois aussi  
et tu l'écoutes aussi

## DEMANDEZ:

Vois-tu **le** mur?



Oui, je **le** vois

Non, je ne **le** vois pas

Vois-tu **la** maison?



Oui, je **la** vois

Non, je ne **la** vois pas

Vois-tu **les** enfants?



Oui, je **les** vois

Non, je ne **les** vois pas

## LES PRONOMS «LE», «LA», «LES», AVEC L'IMPÉRATIF:

### OUI

— le
Impératif + — la
— les

### NON

le
ne + la + Impératif + pas
les

Voilà **le** crayon

{ prends-**le**  
prenons-**le**  
prenez-**le**

ne **le** prends pas

ne **le** prenons pas

ne **le** prenez pas

## ATTENTION:

Monsieur  
Madame  
Mademoiselle

prenez-**le** ou ne **le** prenez pas

## ATTENTION:

OÙ vas-tu ...?

D'Où viens-tu ...?

Où vas-tu?

—Je vais **au** lycée, je vais **à la** maison, je vais **à** l'école.

D'où viens-tu?

—Je viens **du** lycée, je viens **de la** maison, je viens **de** l'école.

## CONVERSATION:

—Où **vas**-tu, Sylvie?

—Je **vais** au **lycée** avec Jean.

—Où **allez**-vous, madame?

—Je **vais** à l'**école**, je suis le professeur.

—D'où **viens**-tu Pierre?

—Je **viens** de la classe de français.

—D'où **venez**-vous, mes enfants?

—Nous **venons** de la chambre de Jean.

—Sylvie, prends ta robe et mets-**la** dans l'armoire de ta chambre.

—Oui, maman, et je prends aussi mon manteau et mon chapeau.

—Pierre, **monte** dans ta chambre et ouvre la fenêtre.

—Jean, prends ta cravate et mets-**la** sur cette table.

—Mes enfants, prenez vos livres et apprenez vos leçons.

—Sylvie, **descends** et **viens** avec moi.

## PRONONCIATION:

oe	<b>venir</b>
u	<b>pour</b>
on	<b>monter</b>
i	<b>lycée</b>
é	étage, escalie(r), <b>école</b> , lycé(e), alle(z), vene(z), monte(z), descende(z)
	escalier, <b>descendre</b>
è	<b>vais</b> , vienn(ent),
<b>an</b>	<b>descend</b> , descend(ent)
v	<b>venir</b> , <b>vais</b> , <b>vas</b> , <b>va</b> , <b>vont</b>

## ATTENTION:

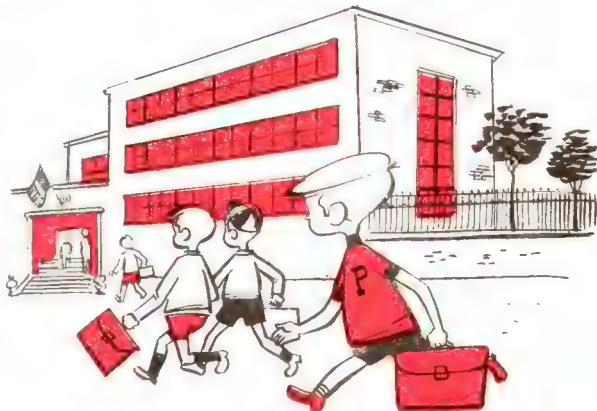
a) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ian</span>	b) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">oe</span>	c) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">è</span>
je <b>viens</b>	nous <b>venons</b>	ils <b>viennent</b>
tu <b>viens</b>	vous <b>venez</b>	elles <b>viennent</b>
il <b>vient</b>		
elle <b>vient</b>		

## LECTURE:

### L'ÉCOLE DE PIERRE

Pierre est petit. Il **va** à l'école pour apprendre à lire et à écrire. Jean et Sylvie **vont** au lycée.

L'école de Pierre est une grande maison à trois étages. Pour **monter** il y a un **escalier**. L'escalier est large. La classe de Pierre est une grande pièce carrée au troisième étage.



## RÉPONDEZ:

Où va Pierre? Qu'est-ce qu'il apprend à l'école? Où vont Jean et Sylvie? Comment est l'école de Pierre? Qu'est-ce qu'il y a pour monter aux étages? Où est la classe de Pierre?

## EXERCICES:

### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «ALLER»

Je ... à la maison. Tu ... avec son frère. Nous ... avec toi. Il ... au lycée. Vous ... à l'école. Ils ... en classe.

### 2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE «VERBE VENIR»

Tu ... de ta maison. Elle ... du lycée. Je ... avec elle. Nous ... de l'école. Vous ... de votre chambre. Ils ... de leur classe.

### 3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «LE», «LA», «LES»

Tu vois un chien, tu ... vois. Je regarde une image, je ... regarde. Nous prenons le stylo, nous ... prenons. Ils mettent leur chapeau, ils ... mettent. Vous écoutez le professeur, vous ... écoutez. Vous faites des dessins, vous ... faites. Je dessine des maisons, je ... dessine.

### 4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LES VERBES «MONTER L'ESCALIER», «DESCENDRE DE LA CHAISE», «ALLER AU TABLEAU», «VENIR DE LA MAISON»



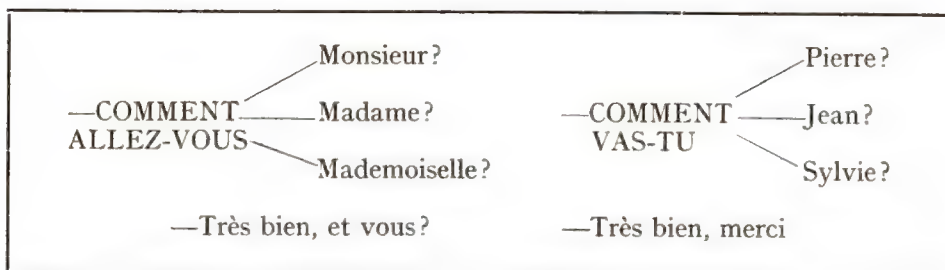
5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»

Prends le livre. Regardons la classe. Prenez la poupée. Mets ton soulier. Fais ton travail. Travaillons en silence. Montons au troisième étage. Descends l'escalier.

6<sup>e</sup> DITES:



7<sup>e</sup> RÉPÉTEZ L'EXERCICE AVEC LES VERBES «METTRE», «REGARDER», «VOIR», «ÉCOUTER»



## SEIZIÈME LEÇON

REGARDEZ:



Voilà un **ballon**



Jean **joue** au ballon



Pierre **court**



Sylvie **saute**

“**joue**” et “**saute**” sont des verbes du 1<sup>er</sup> groupe. Ce sont les verbes **jouer** et **sauter** (*comme porter*); “**court**” est du verbe **courir** (3<sup>e</sup> groupe).

LE VERBE «COURIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF

Je **cours**, tu **cours**, il **court**, nous **courons**, vous **courez**, ils **courent**.

ATTENTION:

LE VOILÀ — LA VOILÀ — LES VOILÀ
---------------------------------

Où est le livre?

—Il est là, le voilà.

Où est la règle?

—Elle est là, la voilà.

Où sont les cahiers?

—Ils sont là, les voilà.

Où sont les plumes?

—Elles sont là, les voilà.

Voilà le livre: le voilà.

Voilà la règle: la voilà.

Voilà les cahiers: les voilà.

Voilà les plumes: les voilà.

## LEÇON 16

### LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS INDIRECTS «LUI», «LEUR»

Singulier		Pluriel
Masculin et Féminin	} LUI	LEUR

#### LISEZ:

Je donne un livre **à mon frère** } je **lui** donne un livre  
 Je donne un livre **à ma soeur** }

Je donne des crayons **à mes amis** } je **leur** donne des crayons  
 Je donne des crayons **à mes amies** }

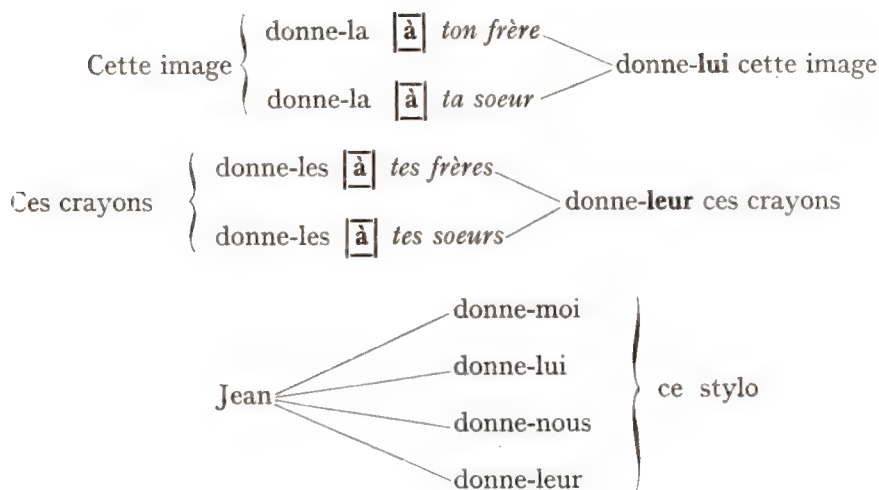
#### ATTENTION:

LE, LA, LES    ou    LUI, LEUR
--------------------------------

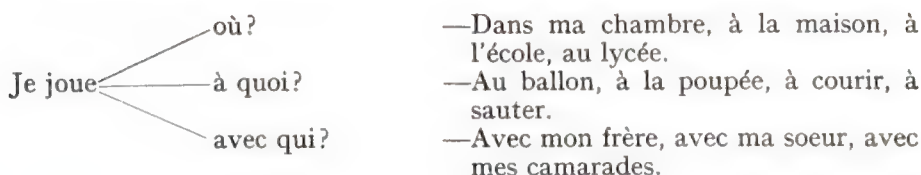
Je regarde **mon père**:      je **le** regarde  
 Je regarde **ma mère**:      je **la** regarde  
 Je regarde **mes parents**:    je **les** regarde

Je parle **à** *mon père*:      je **lui** parle  
 Je parle **à** *ma mère*:      je **lui** parle  
 Je parle **à** *mes parents*:    je **leur** parle

Ce livre { donne-le **à** *ton frère* } donne-**lui** ce livre  
           { donne-le **à** *ta soeur* }



OÙ ...? — À QUOI ...? — AVEC QUI ...?



## CONVERSATION:

- Qu'est-ce que tu fais, Pierre?
- Je **joue** au **ballon** avec mon frère.
- Et toi Sylvie, qu'est-ce que tu fais?
- Je **joue** avec ma poupée.
- **A quoi jouez-vous** dans la **cour de récréation**?
- Nous **courons** et nous **sautons**.
- Où est ton manteau, Jean?
- Il est sur cette chaise.
- Mets-**le** dans ton armoire.
- À qui **sont** ces gants?
- Ils sont à moi, maman.
- Mets-**les** dans ton sac.
- Où est ta cravate, Jean?
- **La voilà**, elle est par terre, sous le lit!
- Donne-moi ce cahier, il est à moi.
- Non, il n'est pas à toi, regarde-**le** bien, il est à moi.
- Donne ce livre à ton frère, donne-**lui** aussi ce crayon.
- Oui, maman.

## PRONONCIATION:

u	<b>courir, jouer, cour</b>
ô	<b>sauter</b>
é	<b>joue(r), saute(r), récréation</b>
sion	<b>récréation</b>
j	<b>jouer</b>
l	<b>ballon</b>
b	<b>ballon</b>

## ATTENTION:

1<sup>er</sup> je jou(e), tu jou(es), il jou(e), ils jou(ent) nous jouons,  
vous joue(z)

Je cour(s), tu cour(s), il cour(t), ils cour(ent) nous courons  
vous coure(z)

2<sup>e</sup> La *joue* de la figure. Il **joue** au ballon.

## LECTURE:

### LA COUR DE RÉCRÉATION

Voilà la **cour de récréation** de l'école. Maintenant les élèves sont dans la **cour de récréation**. Leur professeur est devant l'escalier. Il **les** regarde



**jouer**. Des petits garçons **courent**. D'autres enfants **jouent** au **ballon**. Des petits garçons **sautent**. Un enfant parle à son camarade, il **lui** donne une image. Son camarade va **la** mettre dans un livre. Il y a aussi des élèves assis sur un banc, à côté du mur, mais nous ne **les** voyons pas.

## RÉPONDEZ:

Qu'est-ce que c'est? Où sont les élèves? Où est leur professeur? Que fait-il? Que font les petits garçons? Et les autres? À qui parle un enfant? Que lui donne-t-il? Où sont assis les autres élèves? Est-ce que nous les voyons?

## EXERCICES:

### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «LUI» OU «LEUR»:

Je parle à mon frère, je ... parle. Vous donnez des livres à vos camarades, vous ... donnez des livres. Il prête une plume à Jean, il ... prête une plume. Le professeur explique une leçon aux élèves, le professeur ... explique une leçon. Tu donnes une image à ta soeur, tu ... donnes une image. Je lis un livre à ma grand-mère, je ... lis un livre. Je dis une chose à mes amis, je ... dis une chose.

### 2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «LUI», «LEUR», «LE», «LA», «LES»:

Tu vois un tableau, tu ... vois. Il écoute une leçon, il ... écoute. Tu parles à ta mère, tu ... parles. Je donne mes cravates, je ... donne. Nous prêtons nos règles à nos amis, nous ... prêtons nos règles.

### 3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LES VERBES:

Jouer au ballon dans la cour et jouer à la poupée à la maison.  
Courir et sauter dans la cour de récréation.

### 4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Je joue au ballon dans ma chambre. Tu cours dans la classe. Il saute dans son lit. Elle lit dans la cour. Nous écrivons sur les murs. Vous montez sur les bancs. Ils jouent sous la table. Elles courent autour du bureau.

### 5<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES:

Dans la cour de récréation je ... et je ...



## DIX-SEPTIÈME LEÇON

REGARDEZ:



Voilà une **montre**:  
c'est la **montre** de  
Sylvie.



Elle a deux **aiguil-  
les**: une **grande  
aiguille** et une  
**petite aiguille**.



La **grande aiguille**  
est l'aiguille  
des **minutes**.



La **petite aiguille**  
est l'aiguille  
des **heures**.

Dans une **heure** il y a soixante **minutes**.

Dans une **minute** il y a soixante **secondes** (*une seconde*).

QUELLE HEURE EST-IL?



Il est  
**3 heures**



Il est  
**3 heures cinq**



Il est  
**3 heures dix**



Il est  
**3 heures et quart**



Il est  
3 heures vingt



Il est  
3 heures vingt-cinq



Il est  
3 heures et demie



Il est  
4 heures moins 25



Il est  
4 heures moins 20



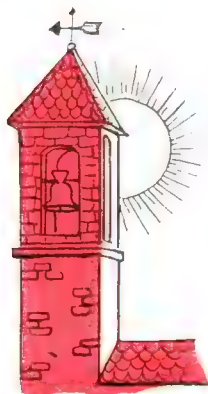
Il est  
4 heures moins  
(le) quart



Il est  
4 heures moins 10



Il est  
4 heures moins 5



C'est le jour : Il est **MIDI**



C'est la nuit : Il est **MINUIT**



## LEÇON 17

### REGARDEZ:



La classe **commence**  
à 9 heures



La classe **finit** à  
1 heure et demie



Jean ouvre la porte  
pour **entrer**



Jean ouvre aussi la  
porte pour **sortir**

### QUAND



**Quand** Jean arrive,  
il **entre**



**Quand** Jean sort,  
il **s'en va**



Jean **arrive quand**  
la classe **commence**



Jean **s'en va quand**  
la classe **finit**

### ATTENTION:

1<sup>er</sup> “Commence”, “entrer”, “arriver” sont des verbes du 1<sup>er</sup> groupe. Ce sont les verbes **commencer**, **entrer** et **arriver** (comme porter).

2<sup>e</sup> Verbes: -cer = ç + a, o, u

Je commence, tu commences, il commence, nous commençons  
vous commencez, ils commencent.

LES VERBES DU 2<sup>e</sup> GROUPE: LE VERBE FIN-IR (-ISS-). PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Oui	Non	?
je fin-is	je ne finis pas	est-ce que je finis?, .....
tu fin-is	tu ne finis pas	finis-je?
il fin-it	il ne finit pas	finis-tu?
elle fin-it	elle ne finit pas	finit-il?
nous fin- <u>iss</u> -ons	nous ne finissons pas	finit-elle?
vous fin- <u>iss</u> -ez	vous ne finissez pas	finissons-nous?
ils fin- <u>iss</u> -ent	ils ne finissent pas	finissez-vous?
elles fin- <u>iss</u> -ent	elles ne finissent pas	finiss(en)t-ils?
		finiss(en)t-elles?

LE VERBE «SORTIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Je sors, tu sors, il sort, nous sortons, vous sortez, ils sortent.

LE VERBE «S'EN ALLER». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Oui	Non
je m'en vais	je ne m'en vais pas
tu t'en vas	tu ne t'en vas pas
il s'en va	il ne s'en va pas
elle s'en va	elle ne s'en va pas
nous nous en allons	nous ne nous en allons pas
vous vous en allez	vous ne vous en allez pas
ils s'en vont	ils ne s'en vont pas
elles s'en vont	elles ne s'en vont pas

	<div>?</div>	<i>Impératif</i>
		<div>Oui</div>
1 <sup>er</sup>	est-ce que je m'en vais?, etc.	va-t-en
2 <sup>e</sup>	t'en vas-tu?	allons-nous-en
	s'en va-t-il?	allez-vous-en
	s'en va-t-elle?	
	nous en allons-nous?	<div>Non</div>
	vous en allez-vous?	ne t'en vas pas
	s'en vont-ils?	ne nous en allons pas
	s'en vont-elles?	ne vous en allez pas

### PRONONCIATION:

u	jour
é	arrive(r), entre(r), commence(r), s'en alle(r)
an	commencer, quand, entrer, s'en aller
on	montre
è	aiguille
u	minutes, minuit, nuit, aiguille
oe	heure
uan	moins
s	commencer, finissons, finissez
v	arriver
j	jour

### ATTENTION:

- 1<sup>er</sup> iy : aiguille —→ (aigüille)  
 2<sup>e</sup> g : seconde —→ (segonde)  
 3<sup>e</sup> quand il —→ (quant-il)

Il est une heure, il est deux heures, il est trois heures, il est quatre heures, il est cinq heures, il est six heures, il est sept heures, il est huit heures, il est neuf heures (*il est neuv heures*), il est dix heures, il est onze heures.

## LISEZ:

IL Y A UNE HEURE ...

IL Y A DEUX HEURES ...

Il y a une heure que je travaille.

Il y a une heure que tu joues.

Il y a deux heures que tu cours.

Il y a deux heures que tu regardes ce livre.

## CONVERSATION:

—As-tu une **montre**, Jean?

—Oui, j'ai une jolie petite **montre**.

—**Quelle heure est-il?**

—**Il est cinq heures dix.**

—**À quelle heure commence** ta classe de français?

—Ma classe de français **commence à onze heures et demie**, et **finit à midi et demi**.

—**À quelle heure finit** ta classe d'espagnol?

—Elle **finit à six heures**.

—Qu'est-ce que tu fais?

—Je **finis** mon travail et je **m'en vais**.

## EXERCICES:

1<sup>e</sup> QUELLE HEURE EST-IL?



2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF:

Entrer dans la classe. Sortir de sa maison. Commencer un exercice. Finir un travail. Ouvrir une porte.

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AUSSI CES VERBES AU PRÉSENT DE L'INDICATIF.



4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Tu finis ton exercice. Il commence sa classe. Vous entrez dans votre chambre. Je sors de l'école. Nous nous en allons jouer. Ils arrivent avec leur père.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «QUAND»:

Je ferme la porte ... je sors. Ils jouent ... ils sont en récréation. Tu arrives ... c'est l'heure. Nous écrivons ... nous avons une plume et un cahier.

6<sup>e</sup> RÉPONDEZ:

À quelle heure commence la classe? À quelle heure finit la récréation? À quelle heure fais-tu tes exercices à la maison? À quelle heure arrive le professeur? À quelle heure finis-tu ton travail?

7<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES «COMMENCER» et «FINIR».



## DIX-HUITIÈME LEÇON

ÉCOUTEZ :

### LES JOURS DE LA SEMAINE

Un jour a 24 heures. Dans une **semaine** il y a 7 jours.

Ce sont :



Un jour a 24 heures {

- le **matin** — —————> de 6 heures à midi
- l'**après-midi** —————> de midi à 6 heures
- le **soir** — —————> de 6 heures à minuit
- la **nuit** — —————> de minuit à 6 heures du matin

**ATTENTION:**

~~pour~~ le matin — ———→ **le matin**  
~~pour~~ l'après-midi ———→ **l'après-midi**  
~~pour~~ le soir — ———→ **le soir**  
~~pour~~ la nuit — ———→ **la nuit**

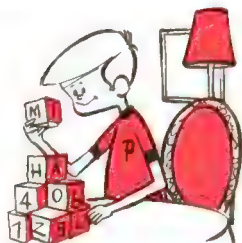
**REGARDEZ:**



Pierre va à l'école **le matin**



Il va aussi à l'école **l'après-midi**



Il joue à la maison **le soir**



Il dort la nuit

**LE VERBE «DORMIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF:**

Je dors, tu dors, il dort, nous dormons, vous dormez, ils dorment.

## LEÇON 18

### ATTENTION:

AVANT	APRÈS
-------	-------

Si j'arrive à neuf heures et tu arrives à neuf heures dix, j'arrive **avant** toi.  
Si j'arrive à neuf heures dix et tu arrives à neuf heures, j'arrive **après** toi.

À L'HEURE	EN AVANCE (avant)	EN RETARD (après)
-----------	----------------------	----------------------

La classe commence à neuf heures:

Si j'arrive le matin à neuf heures, je suis **à l'heure**.

Si j'arrive le matin **avant** neuf heures, je suis **en avance**.

Si j'arrive le matin **après** neuf heures, je suis **en retard**.

L'ÂGE — QUEL ÂGE AS-TU? — QUEL ÂGE AVEZ-VOUS?
---

Sylvie, quel âge as-tu?

Jean, quel âge as-tu?

Et votre père, quel âge a-t-il?

Et votre grand-père?

Quel âge avez-vous, monsieur?

Quel âge avez-vous, madame?

—J'ai dix ans, madame

—J'ai onze ans, madame

—Il a quarante ans.

—Il a soixante-dix ans

—J'ai trente ans.

—J'ai vingt-huit ans.

### REGARDEZ:

JEUNE	VIEX-VIELLE
-------	-------------



Il a trente ans:  
il est **jeune**



Elle a vingt ans:  
elle est **jeune**



Il a soixante-dix  
ans: il est **vieux**



Elle a quatre-vingts  
ans: elle est **vieille**

Ces pronoms personnels sont des compléments directs, comme «le», «la», «les» :

Singulier	Pluriel
tu <b>me</b> regardes il (elle) <b>me</b> regarde	tu <b>nous</b> regardes il (elle) <b>nous</b> regarde
vous <b>me</b> regardez ils (elles) <b>me</b> regardent	vous <b>nous</b> regardez ils (elles) <b>nous</b> regardent
je <b>te</b> regarde il (elle) <b>te</b> regarde	je <b>vous</b> regarde il (elle) <b>vous</b> regarde
nous <b>te</b> regardons ils (elles) <b>te</b> regardent	nous <b>vous</b> regardons ils (elles) <b>vous</b> regardent

et ils sont aussi des compléments indirects, comme «lui», «leur» :

Singulier	Pluriel
tu <b>me</b> parles il (elle) <b>me</b> parle	tu <b>nous</b> parles il (elle) <b>nous</b> parle
vous <b>me</b> parlez ils (elles) <b>me</b> parlent	vous <b>nous</b> parlez ils (elles) <b>nous</b> parlent
je <b>te</b> parle il (elle) <b>te</b> parle	je <b>vous</b> parle il (elle) <b>vous</b> parle
nous <b>te</b> parlons ils (elles) <b>te</b> parlent	nous <b>vous</b> parlons ils (elles) <b>vous</b> parlent

### PRONONCIATION :

è semaine, mercredi, après, vieille  
 an vendredi, dimanche, avant, en avance  
 an matin  
 ian combien  
 oe jeudi, jeune, mercredi  
 eu vieu(x)

<b>un</b>	<b>lundi</b>
<b>ua</b>	<b>soir</b>
<b>on</b>	<b>combien</b>
<b>â</b>	<b>âge</b>
<b>e + y</b>	<b>vieille</b>
<b>j</b>	<b>jeudi, jeune, âge</b>
<b>v</b>	<b>vendredi, en avance</b>
<b>r</b>	<b>dormir, mardi, mercredi, vendredi, après-midi, retard</b>
<b>s</b>	<b>en avance, semain(e), sam(e)di</b>
<b>b</b>	<b>combien</b>

## CONVERSATION:

COMBIEN DE ... ?

COMBIEN y a-t-il de ... ?

COMBIEN est-ce qu'il y a de ... ?

- **Combien** y a-t-il de jours dans une **semaine** ?
- Dans une **semaine** il y a sept jours.
- **Combien** est-ce qu'il y a d'heures dans un jour ?
- Dans un jour il y a vingt-quatre heures.
- Quels sont les jours de la **semaine** ?
- Les jours de la **semaine** sont: **lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi** et **dimanche**.
- Est-ce que nous travaillons tous les jours ?
- Non, nous ne travaillons pas tous les jours. Le **dimanche** nous n'allons pas en classe.
- Est-ce que vous arrivez **en retard** ?
- Non, j'arrive **à l'heure**.
- Est-ce que vos parents sont **jeunes** ?
- Oui, ils sont **jeunes**, mais mes grands-parents sont **vieux**.
- **Combien** avez-vous de cahiers ?
- J'ai trois cahiers.
- **Combien est-ce que** vous avez de frères et de sœurs ?
- J'ai trois frères et une sœur.

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «LE MATIN», «L'APRÈS-MIDI», «LE SOIR», «LA NUIT»

Je vais au lycée ... et ... je joue à la maison. Nous dormons ... La classe commence à neuf heures ... et à quatre heures ... Je fais mes exercices à la maison ...

2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «JEUNE», «VIEUX», «VIEILLE»:

Tu as quinze ans, tu es ... Elle a soixante-quinze ans, elle est ... Vous avez vingt ans, vous êtes ... Ils ont quatre-vingt-dix ans, ils sont ... J'ai onze ans, je suis ... Nous avons soixante-dix-huit ans, nous sommes ...

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «APRÈS» OU «AVANT»:

Si j'arrive à 10 heures et tu arrives à 11 heures, j'arrive ... toi, et toi, tu arrives ... moi. Il arrive en retard, il arrive ... les autres. Nous, nous arrivons à l'heure, ni ... ni ... Elle arrive en avance, elle arrive ... les autres.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LE VERBE «DORMIR»:

Nous ...	Vous ...	Il ...	Je ...
Tu ...	Elle ...	Ils ...	Elles ...

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Je dors l'après-midi. Nous dormons le matin. Vous allez en classe le soir. Tu arrives en retard. J'arrive en avance. Elle dort à l'école. Il joue la nuit. Ils travaillent le soir. Vous allez en classe le dimanche.

6<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES «ALLER», «VENIR» «DORMIR».



## DIX-NEUVIEME LEÇON

REGARDEZ:

### LES MOIS DE L'ANNÉE

L'année a douze mois; ce sont:

JANVIER						
D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

janvier

FÉVRIER						
D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

février

MARS						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

mars

AVRIL						
D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

avril

mai						
D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

mai

JUIN						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

juin

JUILLET						
D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

juillet

AOÛT						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

août

SEPTEMBRE						
D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

septembre

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

octobre

NOVEMBRE						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

novembre

DÉCEMBRE						
D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

décembre

## LISEZ:

AUJOURD'HUI

<b>aujourd'hui</b>	{	c'est dimanche	nous sommes	{	dimanche
		c'est lundi			lundi
		c'est jeudi			jeudi
		<i>etc.</i>			<i>etc.</i>
<b>aujourd'hui</b>					

Nous sommes aujourd'hui le 10 janvier.

## ATTENTION:

Le 10<sup>e</sup> de janvier —————> le 10 janvier.

Les mois de janvier, mars, mai, juillet, août, octobre et décembre ont 31 jours.

Le mois de février a 28 ou 29 jours.

Les mois d'avril, juin, septembre, et novembre ont 30 jours.

## REGARDEZ:



Voilà un **mètre**



Jean **mesure** la table avec un **mètre**  
La table **mesure** 1 m. 20

## ATTENTION:

**Mesure** est du verbe **mesurer** (1<sup>er</sup> groupe, *comme* porter).

## LEÇON 19

### LES ADJECTIFS NUMÉRAUX OU NOMS DE NOMBRES

1<sup>er</sup> Les *adjectifs numéraux cardinaux* n'ont en général ni pluriel ni féminin : ils sont invariables.

#### ATTENTION :

1 = Masculin: **Un** un livre  
Féminin: **Une** une plume

20 = **vingt** vingts, quand il y a devant un autre numéral  
vingt, » » après » »

80 = **quatre-vingts**      90 = **quatre-vingt-dix**

100 = **cent** cents quand il y a devant un autre numéral  
cent « » après » »

200 = **deux cents**      203 = **deux cent trois**

### LES ADJECTIFS NUMÉRAUX ORDINAUX

cardinal + ième	le premier ≠ le dernier
	la première ≠ la dernière

### *Masculin et féminin*

1 <sup>er</sup>	premier	première
2 <sup>e</sup>	second	seconde
	deuxième	
3 <sup>e</sup>	troisième	
4 <sup>e</sup>	quatrième	
5 <sup>e</sup>	cinquième	
6 <sup>e</sup>	sixième	
7 <sup>e</sup>	septième	
8 <sup>e</sup>	huitième	
9 <sup>e</sup>	neuvième	
10 <sup>e</sup>	dixième	
20 <sup>e</sup>	vingtième	
21 <sup>e</sup>	vingt et unième	
22 <sup>e</sup>	vingt-deuxième	
30 <sup>e</sup>	trentième	
31 <sup>e</sup>	trente et unième	

ATTENTION :

deux	} + ième	<del>quatre</del>	} + ième	cinq + <b>u</b> + ième neu(f) → neu <b>v</b> + ième
trois		<del>onze</del>		
six		<del>douze</del>		
huit		<del>treize</del>		
.....		.....		

## TABLEAU DES ADJECTIFS NUMÉRAUX

1 un	5 cinq	9 neuf	13 treize
2 deux	6 six	10 dix	14 quatorze
3 trois	7 sept	11 onze	15 quinze
4 quatre	8 huit	12 douze	16 seize
17 dix-sept	18 dix-huit	19 dix-neuf	
20 vingt	21 vingt et un	30 trente	31 trente et un
40 quarante	41 quarante et un	50 cinquante	51 cinquante et un
60 soixante	61 soixante et un		
22 vingt-deux	23 vingt-trois, <i>etc.</i>	32 trente-deux	33 trente-trois, <i>etc.</i>
42 quarante-deux	43 quarante-trois, <i>etc.</i>	52 cinquante-deux	53 cinquante-trois, <i>etc.</i>
62 soixante-deux	63 soixante-trois, <i>etc.</i>		
70 soixante-dix	71 soixante et onze	72 soixante-douze, <i>etc.</i>	
80 quatre-vingts	81 quatre-vingt-un	90 quatre-vingt-dix	82 quatre-vingt-deux, <i>etc.</i>
	91 quatre-vingt-onze		92 quatre-vingt-douze, <i>etc.</i>
100 cent	101 cent un	200 deux cents	201 deux cent un
300 trois cents	301 trois cent un	400 quatre cents	401 quatre cent un
500 cinq cents	501 cinq cent un	600 six cents	601 six cent un
700 sept cents	701 sept cent un	800 huit cents	801 huit cent un
900 neuf cents	901 neuf cent un		
102 cent deux, <i>etc.</i>	602 six cent deux, <i>etc.</i>	202 deux cent deux, <i>etc.</i>	702 sept cent deux, <i>etc.</i>
302 trois cent deux, <i>etc.</i>	802 huit cent deux, <i>etc.</i>	402 quatre cent deux, <i>etc.</i>	902 neuf cent deux, <i>etc.</i>
502 cinq cent deux, <i>etc.</i>			
1 000 mille	10 000 dix mille	1 000 000 un million	

## LISEZ:

EN 1968  
en mil neuf cent soixante huit  
ou  
en dix-neuf cent soixante-huit

## PRONONCIATION:

é	janvie(r), févrie(r), mesure(r)
<b>an</b>	janvier, septembre, novembre, décembre
è	mai, mètre
u	aujourd'hui
u	juin, juillet, aujourd'hui, mesurer
<b>an</b>	juin
ô	aujourd'hui
i+y	juillet
j	janvier, juin, juillet, aujourd'hui
z	mesurer
v	avril, février, novembre

## ATTENTION:

Mar s (prononcez le s)      Août —→ (u)

## ATTENTION:



Je suis né en 1960, nous sommes en 1968, j'ai 8 ans.  
Je suis née en 1956, nous sommes en 1968, j'ai 12 ans.  
Je suis né le 8 février 1922. Je suis née le 16 mars 1934.

## LECTURE:

Cette classe mesure 7 mètres de long et 5 mètres de large. Cette fenêtre mesure 2 mètres de haut et 1 mètre de large. Il y a 40 élèves dans cette classe. Mes frères ont 8 cravates, 4 tricots, 2 manteaux, 6 pantalons, 7 vestes, 12 che-

mises, 9 chaussettes, 11 mouchoirs, 4 souliers, 3 ceintures et 2 gants. Mes soeurs ont 5 jupes, 6 robes, 7 blouses, 8 bas, 6 souliers, 4 chapeaux, 3 manteaux, 9 tricots et 4 gants.

Il y a 965 élèves dans mon lycée. Il y a 849 élèves dans ton école. Dans la classe de Jean il y a 22 pupitres. Le père de mon ami a 847 livres. Nous sommes en 1968. Je suis né en 1957. Ma soeur est née en 1958. Mon petit frère est né en 1962. Ma grand-mère est née en 1902. Mon grand-père est né en 1895. Ce monsieur est né en 1892. Cette dame est née en 1916.

Je suis le 1<sup>er</sup> de ma classe. Tu es le 11<sup>e</sup> de ta classe. Ma soeur est la 3<sup>e</sup> de sa classe. Cet élève est le dernier de la classe. Cette petite fille est la dernière. Voilà une grande maison, elle a 12 étages; il y a une petite fille à une fenêtre du 10<sup>e</sup> étage et un petit garçon au 7<sup>e</sup>. Je fais mon 4<sup>e</sup> exercice de verbes français. Aujourd'hui nous sommes le jeudi 9 janvier 1969. Voilà mes exercices: le 5<sup>e</sup> est bien, les autres sont mal. Ferme la 3<sup>e</sup> fenêtre à droite. Ouvre la 6<sup>e</sup> porte à gauche.

## EXERCICES:

LISEZ ET ÉCRIVEZ:

48, 36, 91, 32, 15, 39, 41, 16, 11, 22, 43, 55, 59, 51, 62, 67, 64, 61, 70, 28, 33, 44, 46, 75, 76, 71, 77, 74, 83, 81, 89, 94, 93, 97, 99, 100.

LISEZ ET ÉCRIVEZ:

1936, 1789, 1802, 1956, 1492, 1778, 1848, 1970, 1914, 1637, 1453, 1868.

LISEZ ET ÉCRIVEZ:

1<sup>er</sup>, 5<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup>, 24<sup>e</sup>, 9<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup>, 31<sup>e</sup>, 44<sup>e</sup>, 68<sup>e</sup>, 71<sup>e</sup>, 83<sup>e</sup>, 99<sup>e</sup>, 76<sup>e</sup>, 94<sup>e</sup>.

## RÉPONDEZ:

- Combien de mois y a-t-il dans une année?
- Quels sont les mois de l'année?
- Quels sont les mois de trente jours?
- Quels sont les mois de trente et un jours?
- Est-ce que le mois de février a trente jours?
- Quel jour de la semaine sommes-nous aujourd'hui?
- Quel jour est-ce aujourd'hui?
- Quand êtes-vous né?
- Quel est le premier élève de votre classe?
- Et le dernier?
- Combien mesure votre classe?
- Combien mesure votre pupitre?



## VINGTIÈME LEÇON

**REGARDEZ:**

LES QUATRE SAISONS DE L'ANNÉE

Dans une année il y a quatre **saisons**: ce sont:



Le printemps



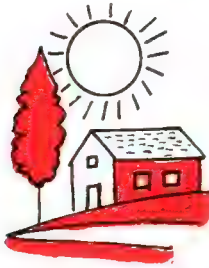
L'été



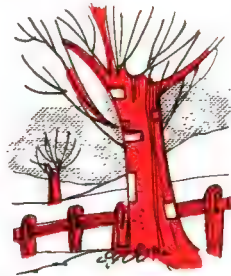
L'automne



L'hiver



Au printemps et en été le **soleil**  
brille dans le **ciel** bleu.



En automne et en hiver le **ciel**  
est gris.

**LISEZ:**

AVOIR CHAUD

AVOIR FROID



En **hiver** nous avons **froid**.  
Quand j'ai **froid** je mets un  
manteau.



En **été** nous avons **chaud**.  
Quand j'ai **chaud** j'enlève mon  
manteau.

## LEÇON 20

### LES VERBES IMPERSONNELS:

#### IL FAIT ...

Au printemps **il fait beau**.  
En été **il fait chaud**.

En automne **il fait mauvais**.  
En hiver **il fait froid**.

Quand **il fait froid** nous mettons un manteau.  
Quand **il fait chaud** nous ne mettons pas de manteau.

### LISEZ:

#### QUEL TEMPS FAIT-IL?

Aujourd'hui, **il fait beau**, les enfants jouent au **soleil**, c'est le **printemps**.  
Aujourd'hui, **il fait chaud**, le **soleil brille** dans le **ciel** bleu, c'est l'**été**.  
Aujourd'hui, **il fait mauvais**, le **ciel** est gris, c'est l'**automne**.  
Aujourd'hui, **il fait froid**, nous ne voyons pas le **soleil**, c'est l'.

#### AVOIR LE TEMPS

Il est quatre heures; avant cinq heures j'**ai le temps** de faire mon exercice.

J'**ai le temps** de faire mon exercice.  
Tu **as le temps** de faire ce travail.  
Il (elle) **a le temps** de dessiner.

Nous **avons le temps** de lire ce livre.  
Vous **avez le temps** de faire ce dessin.  
Ils (elles) **ont le temps** d'écrire.

### ATTENTION:

BEAU:

Singulier		Pluriel
Masculin:	beau bel + a, e, i, o, u, h muet	beaux
Féminin:	belle	belles

Le **bel** enfant  
Les **beaux** enfants

Le **beau** livre  
Les **beaux** livres

La **belle** robe  
Les **belles** robes

### ATTENTION.

1<sup>er</sup> **AU** printemps, **en** été, **en** automne, **en** hiver.

2<sup>e</sup> *Singulier*: ciel. *Pluriel*: **cieux**.

### LE VERBE «ENLEVER» PRÉSENT DE L'INDICATIF:

J'enlève, tu enlèves, il enlève, nous enlevons, vous enlevez, ils enlèvent.

LE VERBE

«AIMER»

*J'aime des personnes:*

J'aime mon père et ma mère.

J'aime mes frères et mes soeurs.

*J'aime des animaux:*

J'aime les chiens.

J'aime les oiseaux.

*J'aime des choses:*

J'aime mon travail.

J'aime cette robe.

ATTENTION: J'aime ~~à~~ ..... —→ j'aime + nom

### CONVERSATION:

- Quelles sont les quatre **saisons** de l'**année**?
- Ce sont: le **printemps**, l'**été**, l'**automne** et l'**hiver**.
- Quand commence le **printemps**?
- Le printemps commence le **21 mars**.
- Quand finit-il?
- Il finit le **20 juin**.
- Quand commence l'**été**?
- L'**été** commence le **21 juin**.
- Quand finit-il?
- L'été finit le **20 septembre**.
- Quand commence l'**automne**?
- L'**automne** commence le **21 septembre**.
- Quand finit-il?
- Il finit le **20 décembre**.
- Et quand commence l'**hiver**?
- L'hiver commence le **21 décembre**.
- As-tu le temps** de finir ton travail?
- Oui, j'**ai le temps**.
- As-tu le temps** de faire cet exercice?
- Non, je **n'ai pas le temps** de le faire.

## PRONONCIATION:

ô	automne, chaud, beau
an	printemps
an	temps, printemps, enlever
è	hiver, ciel, saison, belle
é	été, brille(r), enleve(r), aime(r)
on	saison
ua	froid
e + y	soleil
i + y	briller
ch	chaud
z	saison
s	saison
v	enlever

ATTENTION: Hiver (*prononcez le r*).

## CONVERSATION:

Il fait TRÈS chaud	Il fait TRÈS froid
--------------------	--------------------

- Comment sont les jours en **été**?
- En **été** les jours sont longs et les nuits sont courtes.
- Et en **hiver**?
- En **hiver** les jours sont courts et les nuits sont longues.
- Est-ce qu'**il fait chaud** au **printemps**?
- Au **printemps** il ne fait ni très **chaud** ni très **froid**.
- Comment est le **ciel** en **hiver**?
- Il est bleu ou gris; bleu, quand le **soleil brille** et gris quand il n'y a pas de **soleil**.
- Que mettez-vous quand **il fait froid**?
- Nous mettons des manteaux et des tricot.

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «BEAU», «BEL», «BELLE», «BEAUX», «BELLES»:

J'ai un ... manteau. Nous avons un ... tableau. Elle a une ... jupe. Tu as une ... cravate. Vous avez un ... oiseau. Il a un ... stylo. Cette dame a un ... enfant. Ces robes sont ... Ces tricot sont ... Ces bas sont ... Ces poupées sont ...

2<sup>e</sup> COMPLÉTEZ:

Quand il fait très froid, c'est ... Quand il fait très chaud, c'est ... Quand il ne fait ni très chaud ni très froid, c'est ... ou ... Je mets un manteau en ... Je ne mets pas de manteau en ... Le soleil brille en ... et au ... Le ciel est gris en ... et en ...

3<sup>e</sup> COMPLÉTEZ:

Au printemps il fait ..., le ciel est ..., le soleil ..., il ne fait ni très ... ni très ..., les oiseaux ...

En été il fait ... et il fait ...; je ne mets pas de ... ni de ...

En automne il fait ..., le ciel est ..., il ne fait pas ... les classes ...

En hiver il fait ... et il fait ...; je mets un ... et un ...

4<sup>e</sup> CONJUGUEZ:

Quand il fait froid je mets un manteau. Quand il fait beau je sors. Quand il fait chaud je ne mets pas de tricot.

5<sup>e</sup> ÉCRIRE LE VERBE «AIMER»:

Tu ... tes parents. Nous ... notre professeur. J' ... mes camarades. Vous ... votre chien. Il ... ses frères. Elles ... leurs amies. Elle ... sa soeur. Ils ... leurs grands-parents.

6<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES; COMPLÉTEZ AVEC LE VERBE «AIMER» ET DES NOMS DE PERSONNE:

J'aime ...	vous ...	ils ...
il aime ...	elles ...	elle ...
tu aimes ...	nous ...	Pierre ...
Jean ...		Monsieur Duclos ...
Sylvie ...		Le professeur ...
Madame Duclos ...		Les enfants ...

7<sup>e</sup> COMPLÉTEZ MAINTENANT AVEC LE VERBE «AIMER» ET DES NOMS D'ANIMAUX OU DE CHOSES:

tu ...	ma soeur ...	j' ...	vous ...
nous ...	mon frère ...	ma mère ...	Monsieur, vous ...
ils ...	nous ...	son père ...	Madame, vous ...

## VINGT ET UNIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LES SAISONS (*suite*)



Voilà un **parapluie**



Voilà un **arbre**



Voilà une **fleur**



Voilà une **boule**



Le **vent** fait tomber les feuilles



Voilà des **fruits**  
(un *fruit*)



Voilà la **lune** et les **étoiles**  
(une *étoile*)



La **terre** est ronde comme une **boule**

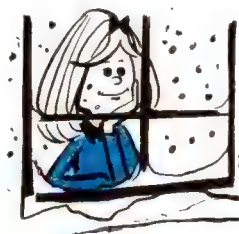
## LES VERBES IMPERSONNELS (*suite*):

### LE VERBE «PLEUVOIR» PRÉSENT DE L'INDICATIF:



La pluie tombe:  
il pleut

### LE VERBE «NEIGER» PRÉSENT DE L'INDICATIF:



La neige tombe:  
il neige

## LISEZ:

Quand **il pleut** nous prenons un **parapluie**.

En automne le **vent** fait tomber les feuilles des **arbres**.

L'automne est la saison des **fruits**.

Le jour nous voyons le soleil, la nuit vous voyons la **lune** et les **étoiles**.

Quand **il neige** la **terre** est blanche et les enfants font des **boules** de **neige**.

## ÉCRIVEZ LES VERBES IMPERSONNELS ET COMPLÉTEZ:

Au printemps il .....  
il .....  
il ne .....  
il ne .....

En automne il .....  
il .....  
il ne .....  
il ne .....

En été il .....  
il .....  
le ciel .....  
il ne .....

En hiver il .....  
il .....  
il ne .....  
il ne .....



## LEÇON 21

### LE COMPARATIF:

PLUS ... QUE (+)	AUSSI ... QUE (=)	MOINS ... QUE (-)
---------------------	----------------------	----------------------



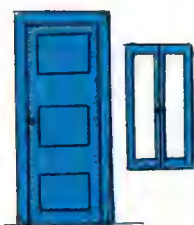
Le crayon est **plus** long  
**que** le stylo.



Le crayon est **aussi**  
long **que** le stylo.



Le crayon est **moins**  
long **que** le stylo.



La porte est **plus**  
grande **que** la fenêtre.



La porte est **aussi**  
grande **que** la fenêtre.



La porte est **moins**  
grande **que** la fenêtre.



Ces livres sont **plus**  
gros **que** ces cahiers.



Ces livres sont **aussi**  
gros **que** ces cahiers.



Ces livres sont **moins**  
gros **que** ces cahiers.



Ces serviettes sont  
**plus** petites **que** ces  
sacs.



Ces serviettes sont  
**aussi** petites **que** ces  
sacs.



Ces serviettes sont  
**moins** petites **que** ces  
sacs.

ATTENTION :

~~plus bon~~ —————→ MEILLEUR

LISEZ :

Cet enfant est **meilleur** élève que son frère.  
Cette enfant est **meilleure** élève que sa soeur.  
Ces enfants sont **meilleurs** que leurs frères.  
Ces enfants sont **meilleures** que leurs soeurs.

BEAUCOUP

Quand il ne pleut pas **beaucoup**, je n'ouvre pas le parapluie.  
Quand il pleut **beaucoup**, j'ouvre le parapluie.

CONVERSATION :

—Est-ce que la fenêtre de ta chambre est **plus** grande **que** la fenêtre de ta classe?

—Non, monsieur, la fenêtre de ma classe est **plus** grande **que** la fenêtre de ma chambre.

—Est-ce que Pierre est **plus** grand **que** Sylvie?

—Non, madame, Pierre est **plus** petit **que** Sylvie et **que** Jean.

—Est-ce que la chambre de Sylvie est **plus** grande **que** la chambre de ses frères?

—Non, la chambre de Sylvie est **plus** petite **que** la chambre de Jean et de Pierre.

—Est-ce que l'armoire de Sylvie est **moins** grande **que** l'armoire de ses frères?

—Non, l'armoire de la chambre de Sylvie est **aussi** grande **que** l'armoire de Jean et de Pierre.

- Est-ce que ton manteau est **aussi** long **que** ta robe?  
 —Non, il est **plus** long **que** ma robe.  
 —Est-ce que les clés sont **plus** grandes **que** le sac?  
 —Mais non, elles sont **plus** petites!

### PRONONCIATION :

<i>ua</i>	étoile
<i>u</i>	parapluie, fruit, lune, pluie, plus
<i>oe</i>	fleur, meilleur
<i>u</i>	boule, beaucoup
<i>è</i>	neige, terre
<i>é</i>	étoile
<i>eu</i>	pleut
<i>an</i>	vent
<i>on</i>	bon
<i>ô</i>	beaucoup
<i>uan</i>	moins
<i>v</i>	vent
<i>r</i>	fleur, parapluie, arbre, fruit
<i>b</i>	arbre, boule
<i>j</i>	neige, il neige
<i>e + y</i>	meilleur

### ATTENTION :

AUSSI	AUSSI ... QUE
-------	---------------

### LISEZ :

Je travaille; toi *aussi*, tu travailles.

La porte est **aussi** grande **que** la fenêtre = la porte n'est **ni plus** grande **ni plus** petite **que** la fenêtre.

### LECTURE :

#### LES SAISONS

J'aime **beaucoup** le printemps. Il ne fait ni très froid ni très chaud. Il y a des feuilles vertes aux **arbres** et les oiseaux chantent. Il y a aussi des **arbres** avec des **fleurs** roses ou blanches. Quand il n'y a pas de **vent**, il fait très beau. Mon professeur dit que le printemps est la saison des **fleurs**.

En été il fait **plus** chaud **qu'**au printemps, mais j'aime **beaucoup** l'été aussi. Les nuits d'été sont très belles. J'aime regarder la **lune** et les **étoiles**. J'aime le soleil et le ciel bleu.

En automne **il pleut**, c'est la saison des **pluies**. C'est aussi la saison des **fruits**. Quand **il pleut** je prends un **parapluie** pour sortir. Les feuilles des **arbres** sont jaunes ou rouges et le **vent** les fait tomber.

En hiver, il fait très froid et **il neige**. Quand la **neige** tombe, la terre est blanche; les **arbres**, blancs de **neige** sont très beaux, mais ils n'ont ni **fleurs** ni feuilles. Les enfants aiment la **neige**: ils aiment faire des **boules de neige**.

Aujourd'hui le ciel est blanc, il fait froid. La **neige** commence à tomber, c'est l'hiver.

## RÉPONDEZ:

Aimez-vous le printemps? Quel temps fait-il au printemps? Qu'y a-t-il aux arbres? Que font les oiseaux? Que dit le professeur? Quel temps fait-il en été? Comment sont les nuits d'été? Aimez-vous regarder la lune et les étoiles? Quel temps fait-il en automne? Que prenez-vous quand il pleut? De quelles couleurs sont les feuilles des arbres en automne? Qu'est-ce qui fait tomber les feuilles des arbres? Quelle est la saison des fleurs? Et des fruits? Quel temps fait-il en hiver? Comment est la terre quand il neige? Est-ce que les arbres ont des feuilles et des fleurs en hiver? Est-ce que les enfants aiment la neige? Qu'est-ce qu'ils font quand la terre est blanche de neige?

### 1<sup>er</sup> COMPLÉTEZ:

Le livre est ... gros ... le cahier. La maison est ... grande ... la chambre. Pierre est ... jeune que Jean. Le crayon est ... long que la règle. Le sac est ... grand ... la serviette. Les souliers de Pierre sont ... grands que les souliers de Jean.

### 2<sup>e</sup> COMPLÉTEZ:

Le lit de Jean est (=) grand ... le lit de Pierre. La cravate de Pierre est (=) longue ... la cravate de Jean. La gomme n'est pas (=) longue ... la règle. L'armoire n'est pas (=) haute ... le mur. La jupe est (=) courte ... la robe.

### 3<sup>e</sup> COMPLÉTEZ:

Le vent ... Au printemps les feuilles des arbres sont ... Elles sont ... ou ... en automne. En hiver, les arbres ... Avec la neige, les enfants font ... La nuit dans le ciel je vois ... et ... Le printemps est la saison ... L'automne est la saison ...

### 4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «MEILLEUR»:

Cet enfant est ... que son frère. Cette petite fille est ... que sa soeur. La jupe rouge est ... que la jupe bleue. Ces crayons bleus sont ... que ces crayons verts. Ces plumes noires sont ... que ces plumes rouges.

## VINGT-DEUXIÈME LEÇON

**REGARDEZ:**

### LE PETIT DÉJEUNER



**Voilà le café**



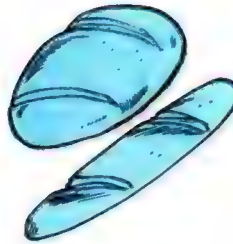
**Voilà le lait**



**Voilà une tasse**



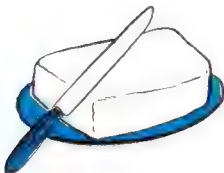
**Voilà une assiette**



**Voilà le pain**



**Voilà le sucre**



**Voilà le beurre**



**Voilà la cuiller**



**Voilà une serviette**



Voilà de la **confiture**



Maman **apporte** le **petit déjeuner**.



Elle fait des **tartines**: elle met du **beurre** et de la **confiture** sur le **pain** (une **tartine**)

AU MILIEU DE



Le café est **au milieu de** la table.



La table est **au milieu de** la pièce.

**ATTENTION:.**

CHAQUE

Jean a sa serviette  
Pierre a aussi sa serviette  
Sylvie a aussi sa serviette

} **Chaque** enfant a sa serviette.



## LEÇON 22

### L'ARTICLE PARTITIF :

	Singulier	Pluriel
Affirmation	Masculin { <b>du</b> <b>de l' + a, e, i, o, u, h muet</b>	<b>des + nom</b> <b>de + adjectif</b>
	Féminin { <b>de la</b> <b>de l' + a, e, i, o, u, h muet</b>	
Négation	Masculin et Féminin { <b>de</b> <b>d' + a, e, i, o, u, h muet</b>	<b>de, d'</b>

### LISEZ :

<b>Oui</b>	{	Je prends <b>du</b> café.	Je prends <b>de la</b> confiture.
		Je prends <b>des</b> fruits.	Je prends <b>de</b> beaux fruits.
<b>Non</b>	{	Je ne prends pas <b>de</b> café.	Je ne prends pas <b>de</b> confiture.
		Je ne prends pas <b>de</b> fruits.	Je ne prends pas <b>de</b> beaux fruits.

### CONVERSATION :

- Prenez-vous **du café**?
- Oui, je l'aime beaucoup.
- Comment faites-vous les tartines?
- Sur **du** pain, je mets **du beurre** et **de la confiture**.
- Prenez-vous **du sucre** avec votre **café**?
- Oui, madame, et je prends aussi **du lait**.
- Dans quoi prenez-vous votre **café au lait**?
- Je le prends dans une **tasse**, avec une petite **cuiller**.
- À quelle heure prenez-vous votre **petit déjeuner**?
- À huit heures les jours de travail et à dix heures, le dimanche.
- De quelle couleur est votre **serviette**?
- Elle est rose.
- Comment sont les **tasses**?
- Elles sont blanches et bleues, très jolies.



## L'ARTICLE

	Singulier		Pluriel
Indéfini	Masculin :	<b>un</b>	<b>des</b>
	Féminin :	<b>une</b>	
Défini	<div> <div>+</div> <div>consonne</div> </div>	élide	<b>les</b>
	Masculin : <b>le</b> Féminin : <b>la</b>	l' l'	
Défini contracté	Masculin : <b>au</b> <b>du</b> Féminin : —	à l' de l' —	<b>aux</b> <b>des</b> <b>aux</b> <b>des</b>
Partitif (affirmation)	Masculin : <b>du</b> Féminin : <b>de la</b>	<b>de l'</b> <b>de l'</b>	<b>des + (nom)</b> <b>de + (adjectif)</b>
Partitif (négation)	Masculin : et <b>de</b> Féminin :	<b>d'</b>	<b>de, d' + a, e, i, o, u, h muet</b>

## PRONONCIATION :

on **confiture**  
 é **café, déjeune(r), apporte(r)**  
 è **lait, assiette, cuiller (prononcez l'r)**  
 an **pain**  
 u **sucré, cuiller, confiture**  
 eu **déjeuner, milieu**  
 oe **beurre**

e muet	tass(e), assiett(e), sucr(e), beurr(e), tartin(e), chaqu(e), confitur(e)
s	tasse, assiette, sucre
b	beurre
i + y	cuiller
ch	chaque

**LISEZ:** La table est au milieu. Chaque enfant.

**LECTURE:**

### LE PETIT DÉJEUNER

Il est huit heures et quart.

—Venez prendre votre **petit déjeuner**, mes enfants, dit Madame Duclos.

Et voilà les trois enfants, assis avec leur père et leur mère, autour de la table.

Devant **chaque** personne il y a une petite **assiette** avec une **tasse** et à côté une petite **cuiller** et une **serviette**. Au milieu de la table il y a une grande **assiette** avec du **pain**. Il y a aussi du **sucré**, du **beurre** et de la **confiture**. Maman **apporte** le **café** et le **lait** bien chauds. Elle met du **beurre** et de la **confiture** sur le **pain** pour faire des **tartines**. Elle donne trois **tartines** à **chaque** enfant. Ils les aiment beaucoup!



**RÉPONDEZ:**

Quelle heure est-il? Que dit la mère? Où sont les enfants? Qui est avec eux? Qu'y a-t-il devant chaque personne? Avec quoi la maman fait-elle les tartines? Est-ce que les enfants aiment les tartines? Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Qu'est-ce que la maman apporte? Comment sont le café et le lait?

**EXERCICES:**

**1<sup>er</sup> METTEZ LES ARTICLES PARTITIFS:**

Je mets ... beurre sur le pain. Tu aimes prendre ... confiture. Il y a ... lait dans ta tasse. Nous ne prenons pas ... pain ce matin. Il n'y a pas ... livres dans cette armoire. Prends ... café au lait comme moi. Apporte ... sucre et ... confiture.

2<sup>e</sup> METTEZ LES ARTICLES «UN», «UNE», «DES», «DU», «DE LA», «DE»:

Dans l'assiette il y a ... pain. L'enfant prend ... lait. Sylvie a ... serviette  
Je n'ai pas ... sucre. Sur les arbres il y a ... oiseaux. Il y a ... papiers sous la  
table. Cette dame a ... beau chien. Mon frère aime prendre ... confiture.

3<sup>e</sup> CONJUGUEZ:

Pour faire des tartines je mets du beurre sur du pain. J'apporte du papier  
pour écrire. Je mets le sucre au milieu de la table.

4<sup>e</sup> COMPLÉTEZ ET FAITES DES PHRASES:

Le matin, j'aime prendre ...  
Pour faire des tartines je ...  
Pour prendre le petit déjeuner, sur la table, il y a ...  
Maman apporte...  
J'aime beaucoup ...

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

La tartine est bonne. Le café est chaud. La tasse est jolie. L'assiette est  
petite et la cuiller aussi. La serviette est blanche et bleue. La chaise est  
(autour de) la table. La table est au milieu de la pièce.

## VINGT-TROISIÈME LEÇON

**REGARDEZ:**

### LA SALLE À MANGER



Voilà un **couteau**



Voilà un **verre**



Voilà la **nappe**



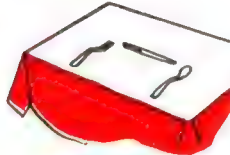
Voilà une **fourchette**



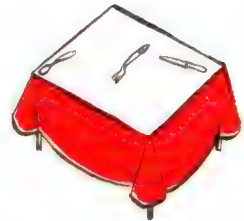
Voilà le **buffet**



Voilà un **couvert**



Le **couvert** est sur  
la table: il est à  
sa **place**



Maintenant il n'est  
pas à sa **place**

En classe, quand je suis assis devant mon pupitre, je suis à ma **place**.  
À la maison, quand le chien est sur le lit, il n'est pas à sa **place**!



Voilà un verre **cassé**



Voilà une tasse **cassée**



Cette enfant **casse** sa poupée

**ATTENTION:**

**Casse** est du verbe **casser**, du 1<sup>er</sup> groupe (comme porter).

## LEÇON 23

REGARDEZ:



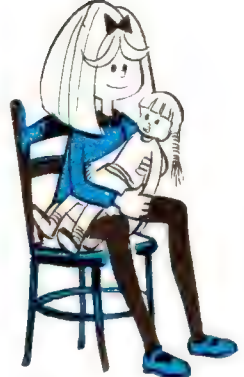
Il pleut, mais il a pris son parapluie



Il a oublié son parapluie



Pierre a un beau ballon: il est content



Sylvie a une belle poupée: elle est contente

DEMANDEZ:

—POURQUOI ...?

RÉPONDEZ:

—PARCE QUE...?

**Pourquoi** es-tu content, Pierre?  
**Pourquoi** es-tu contente Sylvie?

—**Parce que** j'ai un beau ballon.  
 —**Parce que** j'ai une belle poupée.

LE PARTICIPE PASSÉ DES VERBES DU 1<sup>er</sup> GROUPE

Singulier		Pluriel
Masculin	parl-é	parl-és
Féminin	parl-ée	parl-ées
ATTENTION: <i>Prononciation = parlé</i>		

## LE PARTICIPE PASSÉ DES VERBES DU 2<sup>e</sup> GROUPE

Singulier		Pluriel
Masculin	fin-i	fin-is
Féminin	fin-ie	fin-ies
ATTENTION: <i>Prononciation = fini</i>		

## LE PARTICIPE PASSÉ DES VERBES DU 3<sup>e</sup> GROUPE

Singulier		Pluriel
Masculin	—	— s
Féminin	— + e	— es

être ... <b>été</b>	avoir ... <b>eu</b>	sortir ... <b>sorti</b>
mettre ... <b>mis</b>	voir ... <b>vu</b>	dormir ... <b>dormi</b>
faire ... <b>fait</b>	répondre ... <b>répondu</b>	courir ... <b>couru</b>
prendre ... <b>pris</b>	rendre ... <b>rendu</b>	venir ... <b>venu</b>
dire ... <b>dit</b>	lire ... <b>lu</b>	ouvrir ... <b>ouvert</b>
écrire ... <b>écrit</b>		

## LE PASSÉ COMPOSÉ DE L'INDICATIF:

PRÉSENT DU VERBE «AVOIR» + PARTICIPE PASSÉ

*aujourd'hui* je chante, ↔ **hier** j'ai chanté



Oui	Non	?
j' ai <b>chanté</b>	je n'ai <b>pas</b> chanté	ai-je chanté?
tu as <b>chanté</b>	tu n'as <b>pas</b> chanté	as-tu chanté?
il a <b>chanté</b>	il n'a <b>pas</b> chanté	a-t-il chanté?
nous avons <b>chanté</b>	nous n'avons <b>pas</b> chanté	avons-nous chanté?
vous avez <b>chanté</b>	vous n'avez <b>pas</b> chanté	avez-vous chanté?
ils ont <b>chanté</b>	ils n'ont <b>pas</b> chanté	ont-ils chanté?
		..... est-ce que j'ai chanté? etc.

## LISEZ:

### PRÉSENT ET PASSÉ COMPOSÉ DU VERBE «AVOIR»:

<i>Aujourd'hui</i>	j' ai chaud	<b>Hier</b>	j' ai <b>eu</b> froid
	tu as chaud		tu as <b>eu</b> froid
	il a chaud		il a <b>eu</b> froid
	nous avons chaud		nous avons <b>eu</b> froid
	vous avez chaud		vous avez <b>eu</b> froid
	ils ont chaud		ils ont <b>eu</b> froid

### PRÉSENT ET PASSÉ COMPOSÉ DU VERBE «ÊTRE»:

<i>Aujourd'hui</i>	je suis content	<b>Hier</b>	j' ai <b>été</b> content aussi
	tu es content		tu as <b>été</b> content aussi
	il est content		il a <b>été</b> content aussi
	nous sommes contents		nous avons <b>été</b> contents aussi
	vous êtes contents		vous avez <b>été</b> contents aussi
	ils sont contents		ils ont <b>été</b> contents aussi

## ATTENTION:

TOUT — TOUTE	TOUS — TOUTES
--------------	---------------

Il travaille **tout** le jour.  
Il dort **toute** la nuit.

Il vient **tous** les jours.  
Il vient **toutes** les semaines.

TOUT ≠ RIEN
-------------

Pierre ne fait pas attention: il a cassé son stylo, il a cassé sa gomme,  
il casse **tout**.

Sylvie fait attention: elle **ne** casse **rien**.



## PRONONCIATION:

é	casse(r), oublie(r), buffe(t), été
u	couteau, fourchette, couvert, oublier, tout
ô	couteau
u	buffet, j'ai (e)u, tu as (e)u, etc.
ian	rien
an	content, contente
è	verre, couvert, hier
v	verre, couvert
s	casser, place
b	oublier, buffet

ATTENTION: Hier (*prononcez l'r*)

Il ne fait pas attention.

Il n'est pas à sa place.

## LECTURE:

### LE DÉJEUNER

Il est midi, l'heure du **déjeuner**. Sylvie met le **couvert** dans la salle à manger. Sylvie a mis une belle **nappe** bleue et blanche sur la table. Elle a ouvert le **buffet** et elle a pris les assiettes. Elle a mis une assiette à la place de papa, de maman, de Jean et de Pierre. Elle n'a pas **oublié** de prendre aussi une assiette pour elle. Après elle a mis une cuiller, une **fourchette** et un **couteau** à côté de chaque assiette. Elle a mis aussi les **verres** et les **serviettes**. Quand elle a fini de mettre le **couvert**, elle a mis les chaises autour de la table. Elle est **contente**: elle **n'a rien cassé**.



## RÉPONDEZ:

Quelle heure est-il? Que fait Sylvie? Où met-elle le couvert? Qu'est-ce qu'elle a mis sur la table? De quelle couleur est la nappe? Qu'est-ce qu'elle a ouvert? Qu'est-ce qu'elle a pris dans le buffet? Où a-t-elle mis les assiettes?

Qu'est-ce qu'elle n'a pas oublié? Qu'est-ce qu'elle a mis après? Où a-t-elle mis les chaises? Pourquoi est-elle contente?

## EXERCICES:

### 1<sup>er</sup> ÉCRIREZ AU PASSÉ COMPOSÉ LES VERBES:

Mettre le couvert. Faire un exercice. Prendre une tasse de café. Lire un beau livre. Être au lycée. Avoir une belle maison. Voir un joli tableau. Écrire un verbe. Dire une chose. Dormir toute la nuit. Ouvrir la porte. Courir dans la cour de récréation.

### 2<sup>e</sup> ÉCRIREZ AU PASSÉ COMPOSÉ LES VERBES:

Parler au professeur. Finir son travail. Casser un verre. Apporter sa poupée. Jouer au ballon. Oublier son parapluie.

### 3<sup>e</sup> ÉCRIREZ AU FÉMININ:

Un verre cassé, une tasse ... Un sac oublié, une serviette ... Un travail fini, une leçon ... Le livre est lu, la leçon est ... Le couvert est mis, la table est ... Le cahier est fermé, la porte est ...

### 4<sup>e</sup> METTEZ «NE ... PAS»:

J'ai mis mon manteau bleu. Ma soeur a mis sa robe rouge. Mon frère a mis son pantalon gris. Nous avons pris nos serviettes. Vous avez lu ces livres. Ils ont écrit dans leur cahier. Tu as été à l'école. Elle a fait un dessin. Vous avez de jolies choses.

### 5<sup>e</sup> ÉCRIREZ LE PARTICIPE:

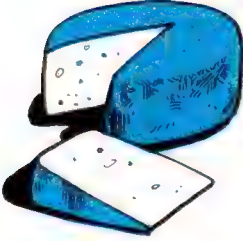
Cette robe est bien (faire). Cette assiette est (casser). L'armoire est (ouvrir). J'ai bien (dormir) cette nuit. Tu as (courir) beaucoup. Elle a (prendre) ses gants.

### 6<sup>e</sup> ÉCRIREZ LES PHRASES DU 5<sup>e</sup> EXERCICE AU PLURIEL.

## VINGT-QUATRIÈME LEÇON

REGARDEZ:

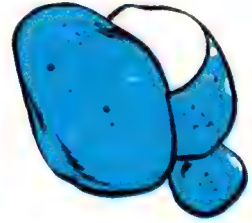
LA SALLE À MANGER (suite)



Voilà du **fromage**



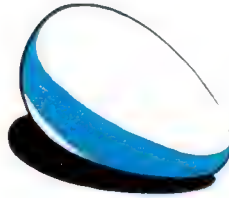
Voilà un **poisson**



Voilà des **pommes de terre**, (une *pomme de terre*)



Voilà un **gâteau**



Voilà un **oeuf**



Voilà de la **viande**



Jean **mange** de la **viande**



Sylvie **mange** un **oeuf**



Mr. Duclos **boit** du **vin**



Pierre **boit** de l'**eau**

Le verbe **manger** est un verbe du 1<sup>er</sup> groupe, mais

ATTENTION:

— GER —→ GE + A, O

Je mange, tu manges, il mange, **nous mangeons**, vous mangez, ils mangent.

LE VERBE «BOIRE». PARTICIPE PASSÉ: **bu**. PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Je bois, tu bois, il boit, nous **buvons**, vous **buvez**, ils boivent.

**LISEZ:**

AVOIR FAIM	AVOIR SOIF
------------	------------

Je mange quand j'**ai faim** et je bois quand j'**ai soif**.

NE ... PLUS
-------------

Quand j'ai mangé, je **n'ai plus** faim et quand j'ai bu je **n'ai plus** soif.

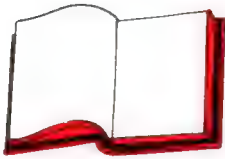
LE PARTICIPE PASSÉ

Verbes du	Infinitif	Participe passé
1 <sup>er</sup> groupe	-er	-é
2 <sup>e</sup> groupe	-ir	-i
3 <sup>e</sup> groupe	-ir, -oir, -re	-i, -u, -is, -t, -rt

## LEÇON 24

### ATTENTION:

LE PARTICIPE PASSÉ AVEC LE VERBE «ÊTRE»



Le livre est ouvert  
(Les livres sont ouvert[s])



La fenêtre est ouvert[e]  
(Les fenêtres sont ouvert[es])

LE PASSÉ COMPOSÉ DE L'INDICATIF: LE VERBE ALLER.

2<sup>e</sup>

*Présent du verbe «ÊTRE» + Participe passé*

Oui

Non

?

je suis allé-e  
tu es allé-e  
il est allé  
elle est allée  
nous sommes allés-es  
vous êtes allés-es  
ils sont allés  
elles sont allées

je ne suis pas allé-e

suis-je allé-e?

est-ce que je suis allé-e?

ATTENTION:

Monsieur	}	vous êtes	allé
Madame			allée
Mademoiselle			allée

Les verbes **arriver, entrer, sortir, monter, descendre, tomber** et **venir** font aussi leur passé composé avec le verbe **ÊTRE**

je suis arrivé-**e**  
je suis monté-**e**  
je suis venu-**e**

je suis entré-**e**  
je suis descendu-**e**

je suis sorti-**e**  
je suis tombé-**e**

### REGARDEZ:

CHACUN — CHACUNE



Chaque enfant a sa  
serviette

CHACUN a  
sa serviette

### ATTENTION:

*chaque* + nom

**chacun-e** + verbe

### CONVERSATION:

- Aimes-tu le **fromage**?
- Oui, je l'aime beaucoup, mais mon frère ne l'aime pas.
- Est-ce que tu **manges** des **œufs**?
- Oui, je les aime beaucoup.
- Est-ce que vous **buvez** de l'**eau** ou du **vin**?
- Nous **buvons** de l'**eau** mais nous aimons aussi le **vin**.
- Buvez**-vous du **vin** rouge ou du **vin** blanc?
- Nous **buvons** du **vin** rouge.
- Êtes-vous sortis ce matin?
- Oui, monsieur, nous sommes allés en classe.
- Est-ce que Pierre est tombé?
- Oui, madame, il est tombé hier dans les escaliers.
- Où est ma serviette, maman? je ne la vois pas.
- Tu ne la vois pas parce qu'elle n'est pas à sa place, elle est par terre.
- Mets ta robe à sa place, Sylvie, mets-la dans ton armoire.

- Avez-vous **faim**?  
 —Non, nous **n'avons plus faim**.  
 —Avez-vous **soif**?  
 —Oui, nous avons **soif** parce qu'il fait très chaud.

## PRONONCIATION:

<i>ua</i>	poisson, boire, soif
<i>â</i>	gâteau
<i>ô</i>	eau, gâteau
<b>an</b>	viande, manger
<i>oe</i>	oeuf
<i>an</i>	vin, faim
<i>on</i>	poisson
<i>eu</i>	oeu(fs)
<i>j</i>	manger, mangeons, fromage
<i>s</i>	poisson
<i>v</i>	viande, buvons, buvez, boivent
<i>b</i>	boire, bois, bois, boit, buvons, buvez, boivent
<i>r</i>	terre, fromage

ATTENTION: Un oeuf, des oeu(fs)

## LISEZ:

### GRANDES PERSONNES

Jean, Sylvie et Pierre sont des enfants.

Monsieur Duclos et Madame Duclos ne sont pas des enfants, ce sont des **grandes personnes**.

## LECTURE:

### LE DÉJEUNER (suite)

—À table, mes enfants, dit Madame Duclos. Nous avons **faim**, **chacun** à sa place.

Madame Duclos apporte des **oeufs**. Monsieur Duclos **mange** du **poisson**, Madame Duclos et les enfants **man-**  
**gent** de la **viande** et des **pommes de terre**. Après ils prennent du **fromage**, des fruits et un grand **gâteau**.





Les enfants sont contents: ils **ont** bien **mangé**, ils aiment beaucoup les **gâteaux**. Les grandes personnes **boivent** du **vin**, les enfants **ont bu** de l'**eau**. C'est fini. Au travail, maintenant!

### RÉPONDEZ:

Que dit Madame Duclos? Qu'est-ce qu'elle apporte? Que mange Monsieur Duclos? Que mangent Madame Duclos et les enfants? Que prennent-ils après? Est-ce que les enfants sont contents? Que boivent les grandes personnes? Que boivent les enfants?

### EXERCICES:

#### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ AU PASSÉ COMPOSÉ LES VERBES:

Aller au lycée. Venir de l'école. Sortir de la maison. Entrer dans sa chambre. Arriver ce matin. Descendre dans la cour. Monter au dernier étage. Tomber dans l'escalier.

#### 2<sup>e</sup> METTEZ LE VERBE «AVOIR» OU LE VERBE «ÊTRE»:

Tu ... mangé du fromage. Ils ... bu de l'eau. Nous ... allés à notre place. Vous ... sortis avant nous. Je ... tombée ce matin. Elles ... pris du poisson. J'... mangé un gâteau.

#### 3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ LES VERBES:

Je mange quand j'ai faim. Je bois quand j'ai soif. J'ai mangé de la viande. J'ai bu du vin rouge.

#### 4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF:

Boire de l'eau. Mettre une nappe sur la table. Manger du poisson. Prendre un gâteau.

#### 5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «CHAQUE» OU «CHACUN»:

... personne est à sa place. ... enfant a son livre. ... fait ses exercices. ... mange son pain. ... élève écrit sur son cahier. ... lit un livre. ... dort dans son lit.

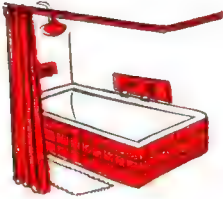
#### 6<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

J'aime ta robe. Tu bois dans un verre. Il mange avec sa cuiller. Ma soeur a une jolie blouse. Ton frère a une chemise bleue. J'ai mangé du fromage. Tu es tombé dans ta chambre. Elle est sortie avant moi.

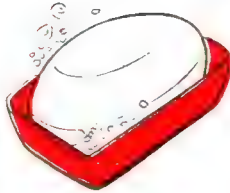
## VINGT-CINQUIÈME LEÇON

REGARDEZ:

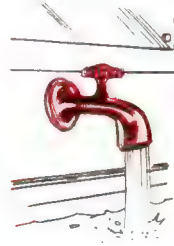
### LA TOILETTE



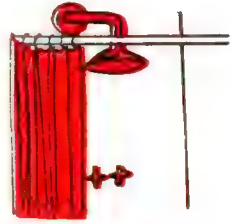
Dans la salle de  
bains il y a un  
baignoire



Le savon



Le robinet du la-  
vabo est ouvert



La douche



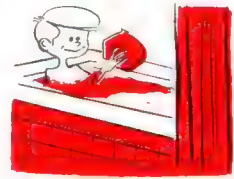
La serviette de  
toilette



Le matin Jean se  
lève



Il se lave avec  
du savon



Pierre prend son  
bain



Sylvie prend sa  
douche



Pierre met sa tête  
dans l'eau: il est  
tout mouillé



Il s'essuie avec  
une serviette de  
toilette

REGARDEZ:



Avant de se laver  
il est **sale**



Maintenant il est  
**propre**



ENTENDRE

Je vois avec mes yeux. J'**entends** avec mes oreilles.

LE VERBE «ENTENDRE». PARTICIPE PASSÉ, **entendu**. PRÉSENT DE L'INDICATIF:

J'entends, tu entends, il entend, nous entendons, vous entendez, ils entendent.

*Passé composé:* j'ai entendu.

## LEÇON 25

LES VERBES PRONOMINAUX:

VERBE «SE LAVER». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Oui

je     **me**   lave  
 tu     **te**   laves  
 il  
 elle   **se**   lave  
 nous   **nous** lavons  
 vous   **vous** lavez  
 ils  
 elles   **se**   lavent

Non

je     ne **me**   lave pas  
 tu     ne **te**   laves pas  
 il  
 elle   ne **se**   lave pas  
 nous   ne **nous** lavons pas  
 vous   ne **vous** lavez pas  
 ils  
 elles   ne **se**   lavent pas

?

est-ce que je me lave?

.....

**te**   laves-tu?  
**se**   lave-t-il?  
**se**   lave-t-elle?  
**nous** lavons-nous?  
**vous** lavez-vous?  
**se**   lavent-ils?  
**se**   lavent-elles?

Impératif	
Oui	Non
lave - <b>toi</b> lavons - <b>nous</b> lavez - <b>vous</b>	ne <b>te</b> lave pas ne <b>nous</b> lavons pas ne <b>vous</b> lavez pas

ATTENTION: VERBE «SE LEVER»:

Je me lève, tu te lèves, il se lève, nous nous levons, vous vous levez, ils se lèvent.

VERBE «S'ESSUYER»:

Je m'essuie, tu t'essuies, il s'essuie, nous nous essuyons, vous vous essuyez, ils s'essuient.

LES PRONOMS «ME», «TE», «SE», «NOUS», «VOUS», «SE» ET L'INFINITIF :

me	me
te	te
se	se
nous + infinitif	ne pas + nous + infinitif
vous	vous
se	se

Pour **me laver** je prends du savon.  
 Pour **te laver** tu prends du savon.  
 Pour **se laver** il prend du savon.  
 Pour **se laver** elle prend du savon.  
 Pour **nous laver** nous prenons du savon.  
 Pour **vous laver** vous prenez du savon.  
 Pour **se laver** ils prennent du savon.  
 Pour **se laver** elles prennent du savon.

Je fais attention à ne pas **me mouiller**.  
 Tu fais attention à ne pas **te mouiller**.  
 Il fait attention à ne pas **se mouiller**.  
 Elle fait attention à ne pas **se mouiller**.  
 Nous faisons attention à ne pas **nous mouiller**.  
 Vous faites attention à ne pas **vous mouiller**.  
 Ils font attention à ne pas **se mouiller**.  
 Elles font attention à ne pas **se mouiller**.

TABLEAU DES PRONOMS PERSONNELS

		Sujets	Réfléchis	Compléments directs	Compléments indirects	Compléments avec préposition
Singulier	1 <sup>er</sup> personne	moi, je	me	me	me	moi
	2 <sup>e</sup> personne	toi, tu	te	te	te	toi
	3 <sup>e</sup> personne	lui, il elle, elle	se	le-la	lui	lui, elle
Pluriel	1 <sup>er</sup> personne	nous, nous	nous	nous	nous	nous
	2 <sup>e</sup> personne	vous, vous	vous	vous	vous	vous
	3 <sup>e</sup> personne	eux, ils elles, elles	se	les	leur	eux, elles

## CONVERSATION:

- Qu'est-ce que **j'entends**, Pierre?  
—C'est l'eau, maman, j'ai ouvert le **robinet** du **lavabo**.  
—**Lave-toi** bien la figure et le cou et **essue-toi** avec ta **serviette**.  
—Oui, maman, maintenant **je lave** mes genoux.  
—Voilà maman, je suis **propre** maintenant.  
—Oui, tu es **propre** mais tu es tout **mouillé**, **essue-toi** bien.  
—Où as-tu mis le **savon**, Pierre?  
—Le voilà, il est ici.  
—Que fais-tu Sylvie?  
—**Je me lave** mais l'eau est bien froide!  
—Ouvre le **robinet** de l'eau chaude!  
—**Lève-toi**, Jean, il est huit heures, fais ta **toilette**.  
—Mais toi, Sylvie, qu'est-ce qu tu fais maintenant?  
—Je lave ma poupée, elle est **sale**.

## PRONONCIATION:

ô	lavabo
é	lave(r), leve(r), mouille(r), essuye(r), robine(t)
an	bain
on	savon
u	douche, mouiller
ua	toilette, baignoire
u	essuyer

è	baignoire
ñ	baignoire
b	bain, robinet, lavabo
v	lever, savon, laver, lavabo
uy	mouiller
r	propre, robinet
uiy	essuyer

## LECTURE:

### LA TOILETTE DE PIERRE

Quand Pierre **se lève**, il va dans la **salle de bains**. Il aime beaucoup jouer avec l'eau. Il ouvre les **robinets** et il met sa tête sous l'eau. Le voilà tout mouillé.

—Qu'est-ce que **j'entends**?, dit Madame Duclos.

—C'est l'eau, maman, dit Pierre.

Madame Duclos arrive et elle n'est pas contente: tout est plein d'eau par terre.

Maintenant Pierre **se lave** avec de l'eau et du **savon** et il ferme bien les yeux. Quand il a fini de **se laver**, il **s'essue** avec une **serviette de toilette**.

—Est-ce qu'il est propre, maintenant?

—Non, il a oublié de laver son cou et ses oreilles!





## RÉPONDEZ:

Que fait Pierre quand il se lève? Qu'est-ce qu'il aime faire? Où met-il sa tête? Qu'est-ce qu'il ouvre? Comment est-il? Que dit la mère? Est-ce qu'elle est contente? Qu'y a-t-il par terre? Avec quoi se lave Pierre? Avec quoi s'essuie-t-il? Est-ce qu'il est propre maintenant?

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ «ME», «TE», «SE», «NOUS», «VOUS»:

Je ... lave avec de l'eau froide. Il ... lave avec du savon. Nous ... levons à huit heures du matin. Elle ... essuie avec une serviette rose. Tu ... laves dans la salle de bain. Ils ... lavent avec de l'eau chaude. Vous ... levez maintenant. Vous ... essuyez avec une serviette bien propre.

2<sup>e</sup> CONJUGUEZ:

Quand je mets la tête sous l'eau je mouille mes cheveux. Quand j'ai les mains sales je les lave. Je me lève avant mes parents. Quand je suis mouillé je m'essuie avec une serviette.

3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Je me lève à six heures. Tu te laves avec de l'eau chaude. Il se lave avec de l'eau sale. Vous vous levez avant moi. Elle s'essuie avec son mouchoir. Nous nous levons à midi. Elles se lavent le soir. Ils s'essuient avec un chiffon.

4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Je prends un bain tous les matins. Il se lève à sept heures. Tu prends une douche le soir. Elle s'essuie avec une grande serviette bleue. Cette dame se lave avec de l'eau froide.

5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Nous nous levons à huit heures. Vous vous essuyez avec ces jolies serviettes jaunes. Ils se lavent dans leur salle de bains. Elles prennent des douches froides.

6<sup>e</sup> FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES:

«Se laver», «se mouiller», «s'essuyer».



## VINGT-SIXIÈME LEÇON

REGARDEZ:

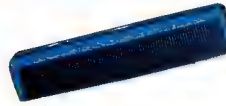
### LA TOILETTE (*suite*)



Les **ciseaux**



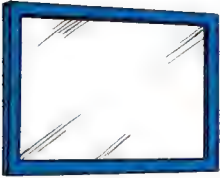
Un **ongle**



Le **peigne**



La **brosse à dents**



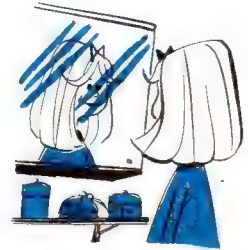
La **glace**



Je **coupe** mes ongles  
avec des **ciseaux**.



Je lave mes dents avec  
ma **brosse à dents**.



Je me regarde  
dans la **glace**.



Je me **peigne** avec  
un **peigne**.



Le matin j'ouvre les  
yeux: je me **réveille**.



Je mets mes  
vêtements:  
je m'**habille**.



Le soir j'enlève  
mes vêtements:  
je me **déshabille**.



Je me **couche** dans mon lit.



Mes mains sont sales: j'ai **sali** mes mains.



J'ai la figure mouillée et mon cou aussi est mouillé.



J'essuie mon cou: il est **sec** maintenant.



J'essuie ma figure: elle est **sèche** maintenant.

ATTENTION: Le verbe **salir** est du 2<sup>e</sup> groupe (*comme finir*).

### COMPLÉTEZ:

Tu coupes tes ongles avec des ... Quand mes mains sont mouillées je les ... avec une .. Quand Jean se réveille il ... les yeux. Mes doigts ne sont pas mouillés, ils sont ... Elle a une robe sale, elle a ... sa robe. Nous prenons un ... pour nous peigner. Vous vous ... pour vous mettre au lit.

## LEÇON 26

### LE PASSÉ COMPOSÉ DES VERBES PRONOMINAUX

#### ATTENTION :

TOUS LES VERBES PRONOMINAUX FONT LEUR  
PASSÉ COMPOSÉ AVEC LE VERBE «ÊTRE»

Oui

Non

je **me** suis lavé-**e**  
tu **t'** es lavé-**e**  
il **s'** est lavé  
elle **s'** est lavée  
nous **nous** sommes lavés-**es**  
vous **vous** êtes lavés-**es**  
ils **se** sont lavés  
elles **se** sont lavées

je **ne** me suis pas lavé-**e**  
tu **ne** t' es pas lavé-**e**  
il **ne** s' est pas lavé  
elle **ne** s' est pas lavée  
nous **ne** nous sommes pas lavés-**es**  
vous **ne** vous êtes pas lavés-**es**  
ils **ne** se sont pas lavés  
elles **ne** se sont pas lavées

?

1<sup>er</sup> **est-ce que** je me suis lavé-**e**?

2<sup>e</sup> **me** suis-je lavé-**e**?  
**t'** es-tu lavé-**e**?  
**s'** est-il lavé?  
**s'** est-elle lavée?  
**nous** sommes-nous lavés-**es**?  
**vous** êtes-vous lavés-**es**?  
**se** sont-ils lavés?  
**se** sont-elles lavées?

### LE VERBE «S'APPELER». PRÉSENT DE L'INDICATIF

Je m'appelle Jean  
tu t'appelles Pierre  
il s'appelle Louis  
elle s'appelle Sylvie

Nous nous appelons Duclos  
Vous vous appelez Dupré  
ils s'appellent Dutour  
elles s'appellent Durand

COMMENT T'APPELLES-TU? COMMENT VOUS APPELEZ-VOUS?

- Comment tu **t'appelles**?
- Je **m'appelle** Jean et toi?
- Moi, je **m'appelle** Henri.
- Comment **s'appelle** ton père?
- Il **s'appelle** Henri et ma mère **s'appelle** Louise.
- Et vous, monsieur, comment vous **appelez-vous**?
- Je **m'appelle** Pierre Duclos.
- Et vous, madame, comment vous **appelez-vous**?
- Je **m'appelle** Marie Legrand.
- Et vous, mademoiselle, comment vous **appelez-vous**?
- Je **m'appelle** Suzanne Dupré.

REGARDEZ:



Jean fait voir un livre à Pierre:  
Il **montre** un livre à Pierre



Il court **vite**



Elle ne court pas **vite**



Sylvie s'en va: elle **part**  
(partir = s'en aller)

CONVERSATION:

- À qui est cette **brosse**?
- Elle est à moi, c'est ma **brosse** à cheveux.
- Pierre, **montre** -moi tes **ongles**.
- Oh! ils sont noirs! Lave-toi **vite** les mains et **coupe** tes **ongles**.
- Je n'ai pas de **ciseaux**.

—Prends les **ciseaux** de ton frère et fais attention à ne pas **couper** tes doigts. Lave aussi ton cou et tes oreilles.

—Voilà maman, j'ai fini de me laver, je suis propre maintenant.

—Que fais-tu, Sylvie? Il y a une heure que tu es dans la salle de bains.

—Je fais ma toilette, je **me peigne**.

—Attention, Pierre, no te **salis** pas maintenant que tu es propre, ne joue pas par terre.

—**Habillez-vous vite** mes enfants, nous **partons**.

VERBE «PARTIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF: Je pars, tu pars, il part, nous partons, vous partez, ils partent.

PARTICIPE PASSÉ: Parti.

PASSÉ COMPOSÉ: Je suis parti-e.

### PRONONCIATION:

é	réveille(r), déshabille(r), habille(r), couche(r), montre(r)
ô	ciseaux
on	ongle, montrer
è	peigne, peigner, sec
o	brosse
u	coucher
ch	sèche
s	brosse, glace, ciseaux
z	ciseaux
ñ	peigne, peigner
e + y	réveiller
i + y	habiller, déshabiller
v	vite

### LECTURE:

#### LA TOILETTE DE SYLVIE

C'est le matin. Sylvie **s'est réveillée** et a sauté de son lit. Elle est allée dans la salle de bains quand ses parents ont fini de faire leur toilette. Elle **s'est lavé** la figure avec de l'eau froide et du savon et elle a pris une douche d'eau chaude. Avec sa **brosse** à dents elle a lavé ses dents. Avec les **ciseaux** elle **a coupé** ses ongles. Après elle **s'est peignée** avec son **peigne**. Pour **se peigner**, elle **s'est regardée** dans la **glace**.



Elle **s'est habillée** dans sa chambre. Elle a mis une jolie robe ou une jupe et une blouse. S'il fait très froid, elle met aussi un bon tricot. Après elle a mis des chaussettes et des souliers et elle est allée dans la salle à manger pour prendre le petit déjeuner avec toute la famille et **partir vite**.

### RÉPONDEZ:

Que fait Sylvie quand elle se réveille? Où est-elle allée? Qu'est-ce qu'elle a fait dans la salle de bains? Avec quoi s'est-elle lavée? Qu'est-ce qu'elle a fait avec sa brosse à dents? Et avec les ciseaux? Avec quoi se peigne-t-elle? Où se regarde-t-elle quand elle se peigne? Où s'est-elle habillée? Qu'est-ce qu'elle a mis? Que met-elle aussi quand il fait très froid? Et après? Où est-elle allée?

### EXERCICES:

#### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ AU PASSÉ COMPOSÉ:

S'habiller dans sa chambre. Se coucher dans son lit. Se réveiller à sept heures.

#### 2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF NÉGATIF:

Salir ses mains. Mouiller ses cheveux. Ouvrir le robinet. Partir à quatre heures.

#### 3<sup>e</sup> COMPLÉTEZ ET FAITES DES PHRASES:

Le matin, je me r ..., je me l ..., je v ... dans la salle de ..., j'... les robinets, je me ..., je m'e... avec ma ..., je me p... avec mon ... et je v... m'habiller dans ma ch...

Le soir, je me d... et je me c... dans mon ... pour d...

#### 4<sup>e</sup> FAITES L'EXERCICE N° 3 AVEC LES VERBES AU PASSÉ COMPOSÉ.

#### 5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Cette serviette est sèche, elle a été au soleil. J'aime beaucoup ce savon, il est très bon. Mon peigne est petit. Mon genou est sale mais ma jambe est propre. Ta robe est mouillée et ta jupe aussi. J'ai une jolie brosse. La glace de l'armoire est grande.

#### 6<sup>e</sup> METTEZ «NE ... PAS»:

Mets tes pieds dans l'eau. Prenons une douche. Salissez vos souliers. Peigne ta poupée. Mets ta serviette à la fenêtre. Partons avec eux. Couche-toi par terre. Essayons-nous avec ce mouchoir. Lavez-vous avec ce savon. Peignez-vous avec ce peigne.



## VINGT-SEPTIÈME LEÇON

REGARDEZ:

### LA CUISINE



Dans la cuisine maman  
prépare les repas

Le repas du soir est  
le dîner



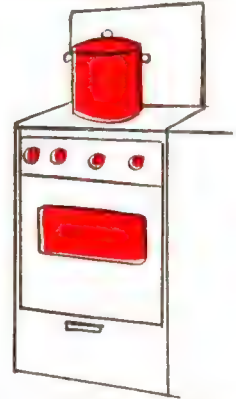
La maman est devant  
le fourneau à gaz



Voilà une boîte  
d'allumettes



Elle **allume** le **feu** avec  
une **allumette**



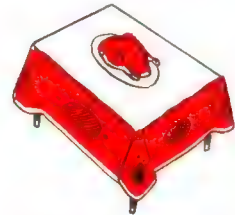
Sur le **fourneau** à **gaz**,  
il y a une **marmite**  
(ou un **pot**)



Il y a aussi une  
**casserole**



Dans la **marmite** il y a  
de la **soupe**



Sur la **table** il y a un  
**poulet**





Sylvie **aide** sa mère à **préparer** le dîner



Elle met du **sel** dans la **marmite**



Attention:  
le **feu brûle!**

## REPLIR

Pour faire la soupe maman ouvre le robinet et met de l'eau dans la marmite: la marmite est pleine d'eau. Maman **remplit** d'eau la marmite.

### ATTENTION:

1<sup>er</sup> Le verbe "**remplir**" est du 2<sup>e</sup> groupe (*comme finir*).

2<sup>e</sup> "**aide**" est du verbe **aider**, 1<sup>er</sup> groupe (*comme porter*)

### FAITES DES PHRASES AVEC LE VERBE «AIDER»:

J' aide mon frère à ...  
 Tu aides tes parents à ...  
 Il aide sa soeur à ...  
 Elle aide son amie à ...  
 Nous aidons nos camarades à ...  
 Vous aidez vos soeurs à ...  
 Ils aident leur mère à ...  
 Elles aident leur professeur à ...

## LEÇON 27

### LISEZ:

DEMAIN

Aujourd'hui je travaille, c'est samedi,  
mais **demain** je ne travaille pas, c'est dimanche.

### ATTENTION:

DEMAIN et le matin

**hier** — matin  
— après-midi  
— soir

**aujourd'hui** — matin  
— après-midi  
— soir

**demain** — matin  
— après-midi  
— soir

Je suis venu hier matin

Je viens aujourd'hui matin

Je viendrai **demain** matin

### LE FUTUR SIMPLE DE L'INDICATIF

*aujourd'hui* je parle ↔ **demain**, je parlerai

infinitif + verbe **avoir**

1 <sup>er</sup> groupe	— er	} + ai, as, a, ons, ez, ont
2 <sup>e</sup> groupe	— ir	
3 <sup>e</sup> groupe	— re	

1<sup>er</sup> groupe

je parler- **ai**  
 tu parler- **as**  
 il parler- **a**  
 elle parler- **a**  
 nous parler- **ons**  
 vous parler- **ez**  
 ils parler- **ont**  
 elles parler- **ont**

2<sup>e</sup> groupe

je finir- **ai**  
 tu finir- **as**  
 il finir- **a**  
 elle finir- **a**  
 nous finir- **ons**  
 vous finir- **ez**  
 ils finir- **ont**  
 elles finir- **ont**

3<sup>e</sup> groupe

je prendr- **ai**  
 tu prendr- **as**  
 il prendr- **a**  
 elle prendr- **a**  
 nous prendr- **ons**  
 vous prendr- **ez**  
 ils prendr- **ont**  
 elles prendr- **ont**

**ATTENTION:**

**être:** je serai, tu seras, il sera, nous serons, vous serez, ils seront.  
**avoir:** j'aurai, tu auras, il aura, nous aurons, vous aurez, ils auront.  
**faire:** je ferai, tu feras, il fera, nous ferons, vous ferez, ils feront.  
**voir:** je verrai, tu verras, il verra, nous verrons, vous verrez, ils verront.  
**aller:** j'irai, tu iras, il ira, nous irons, vous irez, ils iront.  
**venir:** je viendrai, tu viendras, il viendra, nous viendrons, vous viendrez, ils viendront.  
**courir:** je courrai, tu courras, il courra, nous courrons, vous courrez, ils courront.  
**essuyer:** j'essuierai, tu essuieras, il essuiera, nous essuierons, vous essuiez, ils essuieront.

**LISEZ:**

ÇA Y EST

—Pierre, ne joue pas avec les allumettes, tu vas te brûler, dit Madame Duclos.

Mais Pierre n'écoute pas sa mère, et **ça y est**, il s'est brûlé.

—As-tu fini ton exercice, Jean?

—Oui, **ça y est**, j'ai fini.

—As-tu fini ta toilette, Sylvie?

—Oui, **ça y est**, je sors.

## CONVERSATION:

- Que feras-tu ce soir pour **dîner**, maman?  
—Je préparerai une **soupe** et un **poulet**.  
—Oh! je suis content, j'aime beaucoup le **poulet**!  
—Après nous aurons du fromage et des fruits. Sylvie, si tu as fini ton travail de classe, viens dans la **cuisine** pour m'**aider**.  
—Qu'est-ce que je fais?  
—Demande à papa une **allumette** pour **allumer** le **fourneau**, je n'ai plus d'**allumettes**, ma boîte d'**allumettes** est vide.  
—Voilà une autre boîte d'**allumettes**.  
—**Allume** le **feu** mais ne te **brûle** pas!  
—**Ça y est**; qu'est-ce que je fais maintenant?  
—**Remplis** d'eau la **casserole** et mets-la sur le **feu** pour faire la **soupe**, moi je **préparerai** le **poulet**. N'oublie pas le **sel**.  
—**Ça y est**, j'ai mis du **sel** dans la soupe.  
—Eh bien, maintenant, essue ces assiettes et ces verres et mets-les dans le buffet. Après tu **rempliras** ce **pot** d'eau chaude et tu le mettras aussi sur le **feu**.

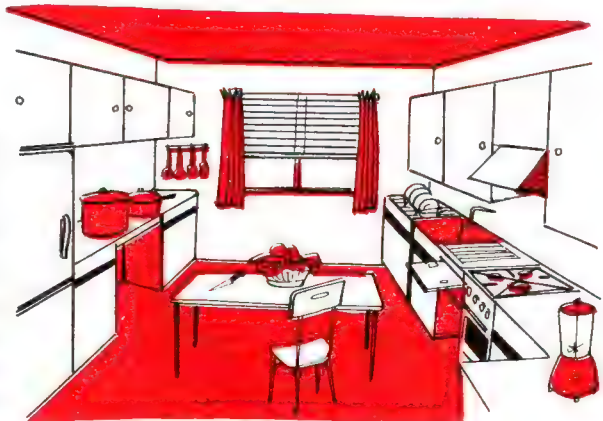
## PRONONCIATION:

<b>an</b>	<b>remplir</b>
<b>u</b>	<b>cuisine</b> , <b>allumer</b> , <b>allumette</b> , <b>brûler</b>
<b>oe</b>	<b>repas</b> , <b>demain</b>
<b>é</b>	<b>dîne(r)</b> , <b>allume(r)</b> , <b>brûle(r)</b> , <b>prépare(r)</b> <b>aide(r)</b>
<b>ou</b>	<b>fourneau</b> , <b>soupe</b> , <b>poulet</b>
<b>ô</b>	<b>fourneau</b>
<b>è</b>	<b>allumettes</b> , <b>sel</b> , <b>poulet</b>
<b>eu</b>	<b>feu</b>
<b>an</b>	<b>demain</b>
<b>e muet</b>	j'essui(e)rai, tu essui(e)ras, il essui(e)ra, nous essui(e)rons, vous essui(e)rez, ils essui(e)ront. cass(e)role, j'oublie(e)rai
<b>r</b>	<b>marmite</b> , <b>repas</b> , <b>préparer</b> , <b>fourneau</b> , <b>casserole</b> , <b>remplir</b>
<b>s</b>	<b>casserole</b> , <b>ça y e(st)</b>

## LECTURE:

### LA CUISINE

Ce soir, dans la **cuisine**, Madame Duclos **préparera** le **repas** du soir: le **dîner**. Elle **allumera** le **feu** avec une **allumette**. Elle ouvrira le robinet et elle **remplira** un **pot**. Elle mettra le **pot** plein d'eau sur le **fourneau** à **gaz** pour faire la **soupe**. Après elle mettra du beurre dans une



**marmite** et elle **préparera** le **poulet**. Sylvie l'**aidera**. Elle n'oubliera pas de mettre du **sel**. Elle fera attention à ne pas se **brûler**. Après, elle essuiera les assiettes et les verres pour les mettre dans le buffet.

## RÉPONDEZ:

Où est Madame Duclos? Que préparera-t-elle ce soir? Avec quoi allumera-t-elle le feu? Qu'est-ce qu'elle ouvrira? Qu'est-ce qu'elle remplira? Que fera-t-elle avec la marmite pleine d'eau? Comment préparera-t-elle le poulet? Qu'est-ce que Sylvie n'oubliera pas? À quoi fera-t-elle attention? Qu'est-ce qu'elle fera après?

## EXERCICES:

### 1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ AU FUTUR:

Manger du poulet ce soir. Écouter le professeur avec attention. Faire un bon dîner. Voir des amis demain.

### 2<sup>e</sup> COMPLÉTEZ:

Aujourd'hui	{	je	lis	...	Demain	{	je	...
		tu	écris	...			tu	...
		il	fait	...			il	...
		elle	vient	...			elle	...
		nous	courons	...			nous	...
		vous	voyez	...			vous	...
		ils	vont	...			ils	...
		elles	disent	...			elles	...

### 3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU FUTUR:

J'ai lu un beau livre. Tu as joué avec moi. Il a écrit à sa grand-mère. Elle a vu un chien. Nous avons fait une bonne soupe. Vous avez bu de l'eau. Ils ont essuyé les verres. Elles ont été là.

### 4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

L'élève fera un exercice. Mon frère ira à l'école. Ma soeur mettra sa robe jaune. Ce monsieur viendra demain. Cette dame aura un beau sac. Le chien aimera l'enfant. L'oiseau volera avec ses ailes.

### 5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ AU SINGULIER

Les poulets seront bons. Les repas seront mauvais. Ces enfants se laveront les mains. Ces dames viendront avec nous. Ces messieurs auront froid. Ces animaux seront contents.

## VINGT-HUITIÈME LEÇON

REGARDEZ:

### LE SALON



Voilà le frère de  
mon père:  
c'est mon **oncle**



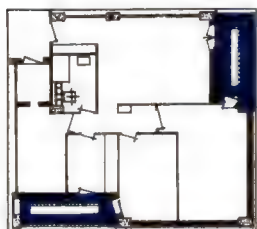
Voilà la soeur de  
ma mère:  
c'est ma **tante**



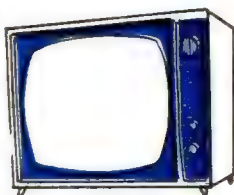
Voilà leur fils:  
c'est mon **cousin**



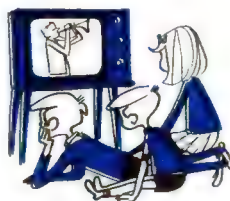
Voilà leur fille:  
c'est ma **cousine**



Voilà un **appartement**



Voilà la **télévision**



Nous écoutons de  
la **musique**



Nous écoutons  
les **nouvelles**  
(une **nouvelle**)



Voilà ma maison:  
j'**habite** dans cette  
maison



Quand je joue, je  
suis content:  
je **m'amuse**



Il a marché trois  
heures:  
il est **fatigué**



J'**attends** mon  
frère à la porte  
de l'école

LE VERBE «ATTENDRE». PARTICIPE PASSÉ: ATTENDU. PRÉSENT DE L'INDICATIF

J'attends, tu attends, il attend, nous attendons, vous attendez, ils attendent.

PASSÉ COMPOSÉ: J'ai attendu.

FUTUR: J'attendrai.



## LEÇON 28

### LE SUPERLATIF.

1<sup>er</sup> *Le superlatif absolu:*

TRÈS  
BIEN + adjectif

Ce livre est **très** beau

Cette maison est **très** belle.

Ces livres sont **très** beaux.

Ces maisons sont **très** belles.

2<sup>e</sup> *Le superlatif relatif:*

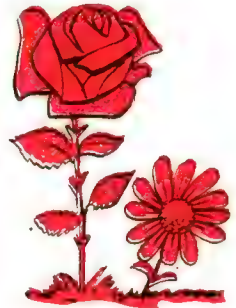
Singulier		Pluriel
Masculin	Féminin	Masculin et Féminin
LE PLUS LE MOINS	LA PLUS LA MOINS	LES PLUS LES MOINS

ATTENTION:

le ~~plus bon~~ → le meilleur  
 la ~~plus bonne~~ → la meilleure  
 les ~~plus bons~~ → les meilleurs  
 les ~~plus bonnes~~ → les meilleures



Voilà le crayon  
le plus gros



Voilà la fleur  
la plus belle

## LISEZ:

### LA FAMILLE (*suite*)

J'ai un père et une mère, je suis leur **fil**s ou leur **fil**le.

J'ai aussi un grand-père et une grand-mère, je suis leur **petit-fil**s ou leur **petite-fil**le.

Le frère de mon père ou de ma mère est mon oncle, je suis son **neveu** ou sa **nièce**.

La soeur de mon père ou de ma mère est ma tante, je suis aussi son **neveu** ou sa **nièce**.

Les enfants de mon oncle et de ma tante sont mes **cousins** et mes **cousines**.

## CONVERSATION:

- Où **habitez**-vous?
- J'**habite** dans cette maison.
- Comment est votre **appartement**?
- Il est petit, il a trois pièces.
- Qu'est-ce que vous faites là?
- J'**attends** le professeur, il n'est pas arrivé.
- A quoi jouez-vous?
- Nous jouons au ballon, nous nous **amusons** beaucoup.
- Aimez-vous la **télévision**?
- Oui, je l'aime bien, j'aime beaucoup écouter de la belle **musique**.
- Pourquoi êtes-vous **fatigué**?
- Parce que j'ai marché trois heures.
- Pourquoi êtes-vous content?
- Parce que ce soir j'irai voir mes amis.
- Avez-vous un **oncle**?
- Oui, c'est le frère de mon père, il s'appelle Jean.
- Et est-ce que vous avez aussi une **tante**?
- Oui, j'ai deux **tantes**, ma tante Marie et ma **tante** Louise.
- Qu'est-ce que vous faites?
- Nous écoutons les dernières **nouvelles**.

## PRONONCIATION:

on	<b>on</b> cle, <b>t</b> élévision, salon
<b>an</b>	<b>t</b> ante, appartement, attendre
<i>an</i>	cousin
u	cousin, <b>c</b> ousine, <b>n</b> ouvelle
<i>u</i>	s' <b>a</b> muser, <b>m</b> usique
é	habite(r), s' <b>a</b> muse(r), fatigué, <b>t</b> élévision
è	<b>n</b> ouvelle
v	<b>n</b> ouvelle
b	habiter
z	s' <b>a</b> muser

ATTENTION :

ENTENDRE et ATTENDRE

J'**entends** avec mes oreilles.  
J'**entends** les oiseaux chanter ; j'**entends** parler, etc.  
J'**attends** une personne à la porte de ma maison ; j'**attends** une minute, une heure, une semaine, etc.

LECTURE :

L'APPARTEMENT DES GRANDS-PARENTS

Notre grand-père et notre grand-mère habitent avec notre **oncle**, notre **tante** et nos **cousins** dans un grand **appartement** au quatrième étage d'une vieille maison. Il a neuf pièces : un salon, une salle à manger, quatre chambres à coucher, deux salles de bains et une cuisine.



Nous sommes très contents parce que grand-mère nous **attend** demain à déjeuner. Après manger, les grandes personnes iront au **salon**. Là, elles parleront des dernières **nouvelles** ou écouteront de la **musique**.

Nous, dans une autre pièce, nous jouerons avec nos **cousins** et nos **cousines**. Quand nous serons **fatigués** de jouer, nous regarderons la **télévision**. Nous nous **amuserons** beaucoup.

RÉPONDEZ :

Où habitent les grands-parents ? Avec qui habitent-ils ? À quel étage ? Quelles sont les pièces de cet appartement ? Pourquoi les enfants sont-ils contents ? Où iront les grandes personnes après déjeuner ? Qu'est-ce qu'elles feront là ? Que feront les enfants ? Que feront-ils après ?

EXERCICES :

1<sup>er</sup> ÉCRIVEZ AU SUPERLATIF LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Ce chien est bon. Ce pantalon est court. Cette blouse est laide. Cette robe est jolie. Cet enfant est amusant. Cette petite fille est contente. Cet apparte-

ment est beau. Cette soupe est chaude. Ce café est froid. Ce temps est mauvais.  
Ce mur est bas. Cette chaise est haute. Cette jupe est longue.

**2<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «LE PLUS», «LA PLUS» OU «LES PLUS»:**

Voilà le crayon ... long. Voilà les fleurs ... jolies. Voilà la maison ... grande.  
Voilà les fruits ... beaux. Voilà la saison ... mauvaise. Voilà le sac ... petit.  
Ces cahiers sont ... gros. Cette dame est ... jeune. Ce monsieur est ... vieux.

**3<sup>e</sup> ÉCRIVEZ «LE MOINS», «LA MOINS», «LES MOINS»:**

Voilà la robe ... belle. Voilà les gants les ... propres. Voilà le sac ... joli.  
Voilà le mouchoir ... grand. Voilà les cravates ... sales. Voilà la serviette ...  
mouillée. Ce chiffon est ... sale. Cette pièce est ... chaude.

**4<sup>e</sup> ÉCRIVEZ CES VERBES AU PRÉSENT, AU PASSÉ COMPOSÉ ET AU FUTUR:**

S'amuser avec ses amis. Attendre le professeur pour entrer en classe.  
Habiter dans un petit appartement.

**5<sup>e</sup> ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF:**

Attendre son père. S'amuser avec un ballon. Jouer dans sa chambre.  
Manger ce gâteau. Boire un verre de vin.

## VINGT-NEUVIÈME LEÇON

REGARDEZ:

### LA JOURNÉE DE JEAN

COMME D'HABITUDE	SI
------------------	----

Jean se lève tous les jours à huit heures; aujourd'hui, **comme d'habitude**, il s'est levé à huit heures.



Le chien est **si** gros,  
qu'il n'entre pas



Il **va** au lycée



Il **vient** du lycée:  
il **revient** à la maison

ATTENTION:

**Revient** est du verbe **revenir** (comme «venir»).

PASSÉ COMPOSÉ: Je suis revenu-e.

FUTUR: Je reviendrai.

INTÉRESSANT — INTÉRESSANTE
----------------------------

J'aime ce livre, il est **intéressant**.

Je n'aime pas cette lecture, elle n'est pas **intéressante**.

JOUR = JOURNÉE
----------------

Il travaille tout le jour = il travaille **toute** la journée.

## LEÇON 29

### L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF

Je **lisais** quand tu es entré.

1<sup>ère</sup> personne du pluriel du présent de l'Indicatif } + ais, ais, ait, ions, iez, aient

#### Verbe parler

nous parl -ons

Oui	je	parl- <b>ais</b>
	tu	parl- <b>ais</b>
	il	parl- <b>ait</b>
	elle	
	nous	parl- <b>ions</b>
	vous	parl- <b>iez</b>
	ils	parl- <b>aient</b>
	elles	

Non	je <b>ne parlais pas</b>
-----	--------------------------

?	parlais-je?
	<b>est-ce que</b> je parlais?

#### Verbe finir

nous finiss -ons

je	finiss- <b>ais</b>
tu	finiss- <b>ais</b>
il	finiss- <b>ait</b>
elle	
nous	finiss- <b>ions</b>
vous	finiss- <b>iez</b>
ils	finiss- <b>aient</b>
elles	

je **ne finissais pas**

finissais-je?

**est-ce que** je finissais?

#### Verbe faire

nous fais -ons

Oui	je	fais- <b>ais</b>
	tu	fais- <b>ais</b>
	il	fais- <b>ait</b>
	elle	
	nous	fais- <b>ions</b>
	vous	fais- <b>iez</b>
	ils	fais- <b>aient</b>
	elles	



**Non** je **ne** faisais **pas**

**?** faisais-je?  
**est-ce que** je faisais?

## ATTENTION:

### IMPARFAIT DE L'INDICATIF DU VERBE «ÊTRE»

J'**étais**, tu **étais**, il **était**, nous **étions**, vous **étiez**, ils **étaient**.

### LES TEMPS DES VERBES:

aujourd'hui	=	présent
demain	=	futur
hier	=	passé composé
	=	imparfait

Passé composé ou imparfait?

### PASSÉ COMPOSÉ

J' <i>ai écrit</i> un exercice	=	j' <i>ai fini</i> d'écrire mon exercice.
J' <i>ai dessiné</i> un oiseau	=	j' <i>ai fini</i> mon dessin d'un oiseau.
J' <i>ai lu</i> ce livre	=	j' <i>ai fini</i> de lire ce livre.

### IMPARFAIT

Ce matin je **lisais** un livre quand tu es entré:  
(je **n'ai pas fini** de lire ce livre).  
Hier j'**écrivais** quand maman m'a appelé:  
(je **n'ai pas fini** d'écrire).

## CONVERSATION:

—Qu'est-ce que tu fais Jean?  
—Je fais un exercice de français, j'écris: «La journée d'un petit garçon».  
—Voyons, lis ton exercice.  
—Il n'est pas fini, je le lirai après.

- Quel temps faisait-il ce matin?
- Il faisait froid et le ciel était gris, mais maintenant il fait beau et je ne prendrai pas mon manteau pour sortir.
- As-tu vu mon stylo, Jean?
- Non, je ne l'ai pas vu, as-tu regardé dans ta serviette?
- Le voilà, il était sous un papier.
- A quelle heure es-tu revenu de l'école, Pierre?
- A cinq heures et demie, maman.
- Quelle heure était-il quand ton père est revenu de son bureau?
- Il était huit heures et demie.

### PRONONCIATION:

<i>an</i>	intéressant
<i>u</i>	habitude
<b>an</b>	intéressant
<i>ian</i>	reviens, revient
<i>e</i>	revenons, revenez, je <b>faisais</b> , tu <b>faisais</b> , etc.
<i>è</i>	reviennent
<i>é</i>	intéressant
<i>b</i>	habitude
<i>s</i>	intéressant, si

### ATTENTION:

SI	et	SI
----	----	----

- a) S'il fait beau nous sortirons.
- b) Je suis **si** contente! Cette poupée est **si** jolie!

### LECTURE:

#### LA JOURNÉE DE JEAN.—LE MATIN

Je dormais quand maman est entrée dans ma chambre ce matin. Elle m'a réveillé et j'ai sauté de mon lit. Vite, je suis allé faire ma toilette dans la salle de bains, puis, **comme d'habitude**, j'ai pris mon petit déjeuner dans la salle à manger avec mes parents, ma soeur et mon petit frère. Après nous sommes partis ma soeur et moi chacun à notre lycée.

Après les jours **si** froids de cet hiver, il faisait très beau ce matin. Le ciel était bleu, il y avait un beau soleil et il n'y avait pas de vent. C'est que nous sommes au printemps. Devant la porte du lycée des camarades m'attendaient et je suis entré avec eux. La classe n'a pas été longue parce que le professeur nous a expliqué une leçon très intéressante. Nous écoutions en silence et le professeur était content. A une heure et demie, nous sommes sortis et je suis **revenu** à la maison pour déjeuner.

## RÉPONDEZ:

Qu'est-ce que Jean faisait quand maman est entrée dans sa chambre?  
Qu'est-ce qu'il a fait après? Où est-ce qu'il a pris son petit déjeuner? Avec qui?  
Quel temps faisait-il ce matin? Où est-ce que ses camarades l'attendaient?  
Comment a été la classe? À quelle heure est-il sorti du lycée?

## LISEZ:

**J'ai l'habitude de** me lever à huit heures.  
**Tu as l'habitude de** prendre du café le matin.  
**Il a l'habitude de** manger du pain.  
**Elle a l'habitude d'**écrire au crayon.  
**Nous avons l'habitude de** nous coucher à onze heures.  
**Vous avez l'habitude de** sortir le dimanche.  
**Ils ont l'habitude de** jouer au ballon.  
**Elles ont l'habitude de** lire le soir.

## EXERCICES:

1<sup>er</sup> Quel âge as-tu? et ton père, ta mère, ton grand-père, ta grand-mère, ton oncle, ta tante, tes frères, et tes soeurs?

2<sup>e</sup> Comment est:

- ta maison?
- ta chambre?
- l'appartement de ton ami (ou amie)?
- ta classe?
- ton lycée ou ton école?

3<sup>e</sup> Qu'est-ce qu'il y a:

- dans ta serviette?
- dans l'armoire de la classe?
- dans l'armoire de ta chambre?
- dans l'armoire de la cuisine?

4<sup>e</sup> Qu'est-ce qu'il y a sur ta table quand tu fais ton travail de classe?

5<sup>e</sup> Qu'est-ce qu'il y a sur la table de ta salle à manger à l'heure de manger?

6<sup>e</sup> Combien de livres, de frères, de soeurs, de camarades as-tu?

7<sup>e</sup> Combien de pupitres il y a dans la classe?

8<sup>e</sup> Avec quoi coupes-tu la viande? et avec quoi manges-tu la soupe?

9<sup>e</sup> Dans quoi bois-tu de l'eau? et dans quoi prends-tu ton café?

## TRENTIÈME LEÇON

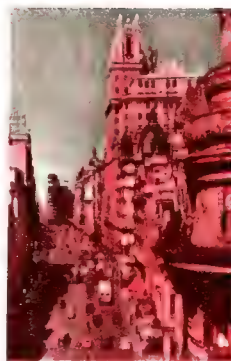
### REGARDEZ:



Voilà un tableau



Voilà un dessin



Voilà une photo

### L'INTERROGATION

*La question:*

*La réponse:*

oui, bien, sûr

non

ne ... pas

ne ... plus

ne ... rien

Qu'est-ce que c'est?  
Qu'est-ce que c'est que ça?

{ —C'est un ... C'est une ... Ce sont  
des ...

Est-ce ...?  
Est-ce que c'est ...?  
Est-ce que ce sont ...?

{ —Oui, c'est ... —Oui, ce sont ...  
—Non, ce n'est pas ... —Non, ce ne  
sont pas ...

Comment ...?  
Comment est-ce que ...?

Comment est la salle de classe?

{ —Elle est grande. —Elle n'est pas  
petite.

Comment est-ce que tu t'appelles?

{ —Je m'appelle ...

*La question :*

Où ... ?  
Où est-ce que ... ?

Où est le professeur ?  
Où est-ce que tu vas ?

Qui ... ?  
Qui est-ce qui ... ?

Qui est là ?  
Qui est-ce qui a parlé ?

Que ... ?  
Qu'est-ce que ... ?

Que fais-tu ?  
Qu'est-ce que tu fais ?

À qui ?  
À qui est-ce que ?

À qui parles-tu ?  
À qui est-ce que tu parles ?

À quoi ?  
À quoi est-ce que ... ?

À quoi joues-tu ?  
À quoi est-ce que tu joues ?

Avec quoi ?  
Avec quoi est-ce que ... ?

Avec quoi écris-tu ?  
Avec quoi est-ce que tu écris ?

*La réponse :*

{ Il est dans la classe. — Il n'est pas là.  
— Je vais au lycée. — Je ne vais pas  
à l'école.

{ — C'est moi, c'est Sylvie, etc.  
— Ce n'est pas moi.

{ — Je travaille. — Je ne travaille pas.  
— Je ne travaille plus. — Je ne fais  
rien.

{ — À mon père, au professeur, à Jean,  
à lui, etc.

{ — Je joue au ballon; je ne joue pas  
à courir.

{ — J'écris avec mon stylo ou avec mon  
crayon. — Je n'écris pas avec la  
craie sur le mur.

*La question :*

*La réponse :*

**Pourquoi ... ?  
Pourquoi est-ce que ... ?**

**Pourquoi** es-tu content ? } — **PARCE QUE** mon père m'a donné  
**Pourquoi est-ce que** tu es content ? } un beau livre.

**Quand ... ?  
Quand est-ce que ?**

**Quand** arrivera ton cousin ? } — Il arrivera ce soir. — Il n'arrivera  
**Quand est-ce que** ton cousin arrivera ? } pas aujourd'hui.

**Combien ... ?  
Combien est-ce que ... ?**

**Combien** mesure cette classe ? } — Elle mesure 8 mètres de long et 6 mé-  
**Combien est-ce que** cette classe } tres de large.  
mesure ? }

**Combien de ... ?**

**Combien de** jours a le mois de février ? } — Le mois de février a 28 ou 29 jours.

**Quel** âge as-tu ?

— J'ai onze ans.

**Quelle** heure est-il ?

— Il est quatre heures et demie.

**Quels** sont les habits de Jean ?

— Ce sont : un pantalon, une veste, etc

**Quelles** sont les robes de Sylvie ?

— Ce sont : une robe rouge, une robe  
bleue et une robe blanche.



## LEÇON 30

### LE PLURIEL DES NOMS ET DES ADJECTIFS

<i>L'écriture</i>		<i>La prononciation</i>	
Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel
1 <sup>er</sup> ..... + s		le livre	<b>les livres</b>
2 <sup>e</sup> s, x, z = s, x, z		le nez	<b>les nez</b>
		gros	gros
3 <sup>e</sup> -au, -eu, eau + x ( <i>mais</i> bleu, bleus)		l'eau	<b>les eaux</b>
		le feu	<b>les feux</b>
		beau	beaux
4 <sup>e</sup> -al → aux		l'animal	<b>les animaux</b>
5 <sup>e</sup> travail → travaux		le travail	<b>les travaux</b>
6 <sup>e</sup> genou + x		le genou	<b>les genoux</b>
7 <sup>e</sup> monsieur → messieurs		le monsieur	<b>les messieurs</b>
madame → mesdames		madame	<b>mesdames</b>
mademoiselle → mesdemoiselles		mademoiselle	<b>mesdemoiselles</b>
8 <sup>e</sup> ciel → ciels		le ciel	<b>les ciels</b>
9 <sup>e</sup> oeil → yeux		l'oeil	<b>les yeux</b>
10 <sup>e</sup> — les ciseaux		—	<b>les ciseaux</b>

## LE FÉMININ DES NOMS ET DES ADJECTIFS

<i>L'écriture</i>		<i>La prononciation</i>	
Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
1 <sup>er</sup> ..... + e		un ami un cousin petit	<b>une</b> amie <b>une</b> cousine petite
2 <sup>e</sup> e = e		un camarade un élève jeune gros	<b>une</b> camarade <b>une</b> élève jeune grosse
3 <sup>e</sup> gros → grosse			
4 <sup>e</sup> long → longue		long	longue
5 <sup>e</sup> bon → bonne		bon	bonne
6 <sup>e</sup> blanc → blanche		blanc	blanche
7 <sup>e</sup> beau → belle vieux → vieille		beau vieux	<b>belle</b> <b>vieille</b>
8 <sup>e</sup> père → mère <i>etc.</i>		père	<b>mère</b>
9 <sup>e</sup> un enfant → une enfant		un enfant	<b>une</b> enfant
10 <sup>e</sup> le professeur —		le professeur	—

### LECTURE:

#### LA JOURNÉE DE SYLVIE. UN APRÈS-MIDI

Après déjeuner je suis allée au lycée pour les classes de l'après-midi.

Quand je sortais, il a commencé à pleuvoir et je suis montée prendre mon parapluie. Après la classe, maman m'attendait à la porte du lycée pour aller voir notre vieille tante Marie. J'aime beaucoup tante Marie. Elle parle toujours de choses intéressantes et je m'amuse beaucoup avec elle. Elle me montre des boîtes pleines de vieilles choses, de photos, de jolis chiffons.

Aujourd'hui elle a été très contente de nous voir. Assises autour de la petite table de son salon, nous avons pris une tasse de café et des gâteaux.

A la maison, papa expliquait une leçon à Pierre. Jean lisait et préparait

ses leçons pour demain. Moi, j'ai vite enlevé mon manteau et mes souliers et j'ai pris aussi un livre pour lire. Puis, je suis allée à la cuisine aider maman à faire le dîner. Après dîner nous avons regardé un peu la télévision avant d'aller nous coucher.

## RÉPONDEZ:

Où est allée Sylvie après déjeuner? Quel temps faisait-il quand elle est sortie? Qu'est-ce qu'elle a fait? Qui l'attendait à la porte du lycée? Où sont-elles allées? Est-ce que Sylvie aime beaucoup sa vieille tante Marie? Pourquoi? Qu'est-ce qu'elles ont pris au salon? Que faisait papa à la maison? Et Jean? Et Sylvie? Qu'est-ce qu'elle est allée faire à la cuisine? Qu'est-ce qu'ils ont fait après dîner?

## EXERCICES:

RÉPONDEZ:

1 <sup>er</sup> A quelle heure	{	te lèves-tu? prends-tu ton petit déjeuner? manges-tu? dînes-tu? te couches-tu? commence la classe le matin? l'après-midi? finit la classe le matin? l'après-midi?
--------------------------------	---	---

2<sup>e</sup> Comment tu t'appelles? Comment s'appellent ton père, ta mère, ton grand-père, ta grand-mère, ton oncle, ta tante, tes frères et tes soeurs?

3 <sup>e</sup> ♦ A quoi joues-tu	{	à la maison, quand tu as fini ton travail de classe? dans la cour de récréation? le dimanche?
----------------------------------	---	---

4<sup>e</sup> Avec qui vas-tu en classe? Avec qui joues-tu dans la cour de récréation? Et à la maison? A qui parles-tu en classe? Et à la maison?

5 <sup>e</sup> Quels sont les meubles	{	de ta chambre? de ta salle à manger? de ta cuisine?
---------------------------------------	---	---

6<sup>e</sup> Qu'est-ce que tu fais dans la salle de bains?

7<sup>e</sup> Qu'est-ce que tu prends comme petit déjeuner?

8<sup>e</sup> Qu'est-ce que tu manges le soir?

9<sup>e</sup> Qu'est-ce que tu manges à midi?

10<sup>e</sup> Qu'est-ce que tu mets dans ton armoire?

11<sup>e</sup> Avec quoi {  
écris-tu?  
entends-tu?  
vois-tu?  
marches-tu?  
volent les oiseaux?  
courent les chiens?

12<sup>e</sup> De quelle couleur sont :

Tes tricot, tes bas ou tes chaussettes, tes souliers, tes pantalons ou tes robes, ton manteau, tes chemises ou tes jupes?

## LES VERBES FRANÇAIS

A V O I R		
I N D I C A T I F		
<i>Présent</i>		<i>Futur</i>
J' ai		J' aurai
Tu as		Tu auras
Il a		Il aura
Nous avons		Nous aurons
Vous avez		Vous aurez
Ils ont		Ils auront
<i>Imparfait</i>		<i>Passé composé</i>
J' avais		J' ai eu
Tu avais		Tu as eu
Il avait		Il a eu
Nous avions		Nous avons eu
Vous aviez		Vous avez eu
Ils avaient		Ils ont eu
<b>IMPÉRATIF</b>	<b>INFINITIF</b>	<b>PARTICIPE PASSÉ</b>
Aie, Ayons, Ayez	Avoir	eu

Ê T R E		
I N D I C A T I F		
<i>Présent</i>		<i>Futur</i>
Je suis		Je serai
Tu es		Tu seras
Il est		Il sera
Nous sommes		Nous serons
Vous êtes		Vous serez
Ils sont		Ils seront
<i>Imparfait</i>		<i>Passé composé</i>
J' étais		J' ai été
Tu étais		Tu as été
Il était		Il a été
Nous étions		Nous avons été
Vous étiez		Vous avez été
Ils étaient		Ils ont été
<b>IMPÉRATIF</b>	<b>INFINITIF</b>	<b>PARTICIPE PASSÉ</b>
Sois, Soyons, Soyez	Être	été

1<sup>er</sup> GROUPE

## P O R T E R

## I N D I C A T I F

*Présent*

Je porte  
 Tu portes  
 Il porte  
 Nous portons  
 Vous portez  
 Ils portent

*Futur*

Je porterai  
 Tu porteras  
 Il portera  
 Nous porterons  
 Vous porterez  
 Ils porteront

*Imparfait*

Je portais  
 Tu portais  
 Il portait  
 Nous portions  
 Vous portiez  
 Ils portaient

*Passé composé*

J' ai porté  
 Tu as porté  
 Il a porté  
 Nous avons porté  
 Vous avez porté  
 Ils ont porté

## IMPÉRATIF

Porte, Portons, Portez

## INFINITIF

Porter

## PARTICIPE PASSÉ

Porté

2<sup>e</sup> GROUPE

## F I N I R

## I N D I C A T I F

*Présent*

Je finis  
 Tu finis  
 Il finit  
 Nous finissons  
 Vous finissez  
 Ils finissent

*Futur*

Je finirai  
 Tu finiras  
 Il finira  
 Nous finirons  
 Vous finirez  
 Ils finiront

*Imparfait*

Je finissais  
 Tu finissais  
 Il finissait  
 Nous finissions  
 Vous finissiez  
 Ils finissaient

*Passé composé*

J' ai fini  
 Tu as fini  
 Il a fini  
 Nous avons fini  
 Vous avez fini  
 Ils ont fini

## IMPÉRATIF

Finis, Finissons, Finissez

## INFINITIF

Finir

## PARTICIPE PASSÉ

fini

— GER	— CER	
MANGER	COMMENCER	APPELER
INDICATIF	INDICATIF	INDICATIF
<i>Présent</i>	<i>Présent</i>	<i>Présent</i>
Je mange	Je commence	J' appelle
Tu manges	Tu commences	Tu appelles
Il mange	Il commence	Il appelle
Nous mangeons	Nous commençons	Nous appelons
Vous mangez	Vous commencez	Vous appelez
Ils mangent	Ils commencent	Ils appellent
<i>Imparfait</i>	<i>Imparfait</i>	<i>Imparfait</i>
Je mangeais	Je commençais	J' appelais
Tu mangeais	Tu commençais	Tu appelais
Il mangeait	Il commençait	Il appelait
Nous mangions	Nous commencions	Nous appelions
Vous mangiez	Vous commenciez	Vous appeliez
Ils mangeaient	Ils commençaient	Ils appelaient
<i>Futur</i>	<i>Futur</i>	<i>Futur</i>
Je mangerai	Je commencerai	J' appellerai
Tu mangeras	Tu commenceras	Tu appelleras
Il mangera	Il commencera	Il appellera
Nous mangerons	Nous commencerons	Nous appellerons
Vous mangerez	Vous commencerez	Vous appellerez
Ils mangeront	Ils commenceront	Ils appelleront
IMPÉRATIF	IMPÉRATIF	IMPÉRATIF
Mange	Commence	Appelle
Mangeons	Commençons	Appelons
Mangez	Commencez	Appelez



## S'ESSUYER

### INDICATIF

#### *Présent*

Je m'essuie  
Tu t'essuies  
Il s'essuie  
Nous nous essuyons  
Vous vous essuyez  
Ils s'essuient

#### *Futur*

Je m'essuierai  
Tu t'essuieras  
Il s'essuiera  
Nous nous essuierons  
Vous vous essuierez  
Ils s'essuieront

#### *Imparfait*

Je m'essuyais  
Tu t'essuyais  
Il s'essuyait  
Nous nous essuyions  
Vous vous essuyiez  
Ils s'essuyaient

### IMPÉRATIF

Essuie-toi  
Essuyons-nous  
Essuyez-vous

# VERBES IRRÉGULIERS ÉTUDIÉS DANS CE LIVRE

<i>Indicatif présent</i>	<i>Imparfait</i>	<i>Futur</i>	<i>Passé composé</i>
<b>ALLER</b> Je vais Tu vas Il va Nous allons Vous allez Ils vont	J'allais	J'irai	Je suis allé
<b>APPRENDRE</b> <i>(comme prendre)</i> J'apprends	J'apprenais	J'apprendrai	J'ai appris
<b>ATTENDRE</b> J'attends Tu attends Il attend Nous attendons Vous attendez Ils attendent	J'attendais	J'attendrai	J'ai attendu
<b>BOIRE</b> Je bois Tu bois Il boit Nous buvons Vous buvez Ils boivent	Je buvais	Je boirai	J'ai bu
<b>COURIR</b> Je cours Tu cours Il court Nous courons Vous courez Ils courent	Je courais	Je courrai	J'ai couru
<b>DESCENDRE</b> <i>(comme attendre)</i> Je descends	Je descendais	Je descendrai	Je suis descendu

<i>Indicatif présent</i>	<i>Imparfait</i>	<i>Futur</i>	<i>Passé composé</i>
<b>DIRE</b> Je dis Tu dis Il dit Nous disons Vous dites Ils disent	Je disais	Je dirai	J'ai dit
<b>DORMIR</b> Je dors Tu dors Il dort Nous dormons Vous dormez Ils dorment	Je dormais	Je dormirai	J'ai dormi
<b>ÉCRIRE</b> J' écris Tu écris Il écrit Nous écrivons Vous écrivez Ils écrivent	J'écrivais	J'écrirai	J'ai écrit
<b>ENTENDRE</b> (comme attendre) J' entends	J'entendais	J'entendrai	J'ai entendu
<b>FAIRE</b> Je fais Tu fais Il fait Nous faisons Vous faites Ils font	Je faisais	Je ferai	J'ai fait
<b>LIRE</b> Je lis Tu lis	Je lisais	Je lirai	J'ai lu



<i>Indicatif présent</i>	<i>Imparfait</i>	<i>Futur</i>	<i>Passé composé</i>
<b>RENDRE</b> <i>(comme attendre)</i> Je rends	Je rendais	Je rendrai	J'ai rendu
<b>RÉPONDRE</b> <i>(comme attendre)</i> Je réponds	Je répondais	Je répondrai	J'ai répondu
<b>VENIR</b> Je viens Tu viens Il vient Nous venons Vous venez Ils viennent	Je venais	Je viendrai	Je suis venu
<b>VOIR</b> Je vois Tu vois Il voit Nous voyons Vous voyez Ils voient	Je voyais	Je verrai	J'ai vu

## AU CLAIR DE LA LUNE

*Moderato*

CHANT

Au clair de la lu\_\_ne , Mon a\_\_mi Pier\_\_ .

PIANO

rot , Prê\_\_te moi ta plu\_\_me Pour é\_\_crire un

mot ; Ma chandelle est mor\_\_te , Je n'ai plus de

feu , Ou\_\_vre moi ta por\_\_te Pour l'amour de Dieu .

# V O C A B U L A I R E

(f = féminin    m = masculin)

## A

6 à  
8 à côté de  
12 à droite  
12 à gauche  
18 âge (un)  
27 aider  
17 aiguille (une)  
12 aile (une)  
20 aimer  
15 aller  
27 allumer  
27 allumette (une)  
13 ami (un)  
28 amuser  
18 an (un)  
2 animal (un)  
19 année (une)  
19 août  
28 appartement (un)  
26 appeler  
22 apporter  
14 apprendre  
18 après  
18 après-midi (un)  
21 arbre (un)  
3 armoire (une)  
17 arriver  
7 assis  
22 assiette (une)  
28 attendre  
12 attention (f)  
19 aujourd'hui  
22 au milieu de  
2 au revoir  
2 aussi  
20 automne (un)  
12 autour de  
7 autre  
18 avant  
7 avec  
10 avoir ; 7 il y a  
19 avril

## B

25 baignoire (une)  
25 bain (un)  
16 ballon (un)  
1 banc (un)  
4 bas  
9 bas (un)  
20 beau  
21 beaucoup  
22 beurre (le)  
6 bien  
6 blanc  
6 bleu  
10 blond  
9 blouse (une)  
24 boire  
5 boîte (une)  
13 bon  
2 bonjour  
10 bouche (une)  
21 boule (une)  
11 bras (un)  
20 briller  
26 brosse (une)  
27 brûler  
10 brun  
23 buffet (un)  
3 bureau (un)

## C

2 ça  
22 café (un)  
1 cahier (un)  
13 camarade (un)  
4 carré  
5 carte (une)  
23 casser  
27 casserole (une)  
8 ceinture (une)  
24 chacun  
3 chaise (une)  
8 chambre (une)

12 chanter  
9 chapeau (un)  
22 chaque  
20 chaud  
8 chaussette (une)  
8 chemise (une)  
10 cheveu (un)  
2 chien (un)  
5 chiffon (un)  
2 chose (une)  
20 ciel (le)  
10 cil (un)  
26 ciseaux (les) (m.)  
3 classe (une)  
1 clé (une)  
18 combien  
9 comme  
17 commencer  
4 comment  
2 compter  
23 content  
11 corps (un)  
11 cou (un)  
26 coucher  
6 couleur (une)  
26 couper  
16 cour de récréation (une)  
16 courir  
4 court  
28 cousin (un)  
23 couteau (un)  
23 couvert (un)  
3 craie (une)  
8 cravate (une)  
1 crayon (un)  
22 cuiller (une)  
27 cuisine (une)

## D

2 dame (une)  
5 dans  
4 de



9 debout  
 19 décembre  
 23 déjeuner (un)  
 23 déjeuner  
 22 petit déjeuner  
 (un)  
 27 demain  
 13 demander  
 17 demi  
 10 dent (une)  
 19 dernier  
 5 derrière  
 15 descendre  
 26 déshabiller  
 13 dessin (un)  
 13 dessiner  
 5 devant  
 18 dimanche (un)  
 27 dîner (un)  
 27 dîner  
 14 dire  
 28 disque (un)  
 12 doigt (un)  
 13 donner  
 18 dormir  
 11 dos (un)  
 25 douche (une)  
 11 droit

## E

24 eau (une)  
 15 école (une)  
 12 écouter  
 14 écrire  
 3 élève (un, une)  
 13 en  
 18 en avance  
 18 en retard  
 2 enfant (un, une)  
 20 enlever  
 25 entendre  
 5 entre  
 17 entrer  
 11 épauler (une)  
 15 escalier (un)  
 6 espagnol  
 25 essuyer  
 2 et  
 15 étage (un)

20 été (un)  
 21 étoile (une)  
 6 être; 1 c'est  
 4 étroit  
 13 exercice (un)  
 13 expliquer

## F

24 faim (la)  
 12 faire  
 7 famille (une)  
 28 fatigué  
 3 fauteuil (un)  
 3 fenêtre (une)  
 12 fermer  
 27 feu (un)  
 5 feuille (une)  
 19 février  
 10 figure (une)  
 7 fille (une)  
 7 fils (un)  
 17 finir  
 21 fleur (une)  
 23 fourchette (une)  
 27 fourneau à gaz  
 (un)  
 7 frère (un)  
 20 froid  
 24 fromage (un)  
 10 front (un)  
 21 fruit (un)

## G

5 gant (un)  
 7 garçon (un)  
 24 gâteau (un)  
 11 gauche  
 11 genou (un)  
 26 glace (une)  
 1 gomme (une)  
 4 grand  
 7 grand-mère (une)  
 7 grand-père (un)  
 6 gris  
 4 gros

## H

26 habiller

28 habiter  
 29 habitude (une)  
 4 haut  
 17 heure (une)  
 23 hier  
 20 hiver (un)

## I

5 ici  
 5 image (une)  
 29 intéressant

## J

11 jambe (une)  
 19 janvier  
 6 jaune  
 18 jeudi (un)  
 18 jeune  
 7 joli  
 10 joue (une)  
 16 jouer  
 17 jour (un)  
 29 journée (une)  
 19 juillet  
 19 juin  
 9 jupe (une)

## L

5 là  
 7 laid  
 22 lait (un)  
 1 lampe (une)  
 10 langue (une)  
 4 large  
 25 lavabo (un)  
 25 laver  
 13 leçon (une)  
 25 lever  
 10 lèvres (une)  
 14 lire  
 8 lit (un)  
 1 livre (un)  
 4 long  
 18 lundi (un)  
 21 lune (une)  
 15 lycée (un)

## M

2	madame (f.)
2	mademoiselle (f.)
19	mai
11	main (une)
13	maintenant
4	mais
7	maison (une)
13	mal
7	maman (une)
24	manger
8	manteau (un)
12	marcher
18	mardi (un)
27	marmite (une)
19	mars
18	matin (un)
13	mauvais
21	meilleur
10	menton (un)
8	merci
18	mercredi (un)
7	mère (une)
11	mesurer
11	mètre (un)
14	mettre
9	meuble (un)
17	midi
4	mince
17	minuit
17	minute (une)
17	moins
19	mois (un)
2	monsieur (un)
15	monter
17	montre (une)
26	montrer
5	mouchoir (un)
25	mouiller
3	mur (un)
28	musique (une)

## N

23	nappe (une)
19	né
3	ne ... pas
24	ne ... plus
21	neige (une)

28	neveu (un)
10	nez (un)
28	nièce (une)
11	ni
6	noir
1	non
28	nouvelle (une)
19	novembre
17	nuite (une)

## O

19	octobre
10	oeil (un); yeux
24	oeuf (un)
12	oiseau (un)
28	oncle (un)
26	ongle (un)
10	oreille (une)
5	où
6	ou
23	oublier
1	oui
12	ouvrir

## P

22	pain (un)
8	pantalon (un)
7	papa (un)
1	papier (un)
21	parapluie (un)
23	parce que
7	pardon
7	parents (les) (m.)
12	parler
26	partir
11	patte (une)
26	peigne (un)
7	père (un)
2	personne (une)
4	petit
28	petit-fils (un)
28	petite-fille (une)
30	photo (une)
3	pièce (une)
11	pied (un)
23	place (une)
3	plafond (un)

4	plein
21	pleuvoir
21	pluie (une)
1	plume (une)
19	plus
4	pointu
24	poisson (un)
11	poitrine (une)
24	pomme de terre (une)
3	porte (une)
8	porter
27	pot (un)
12	poupée (une)
15	pour
19	premier
14	prendre
27	préparer
13	prêter
20	printemps (un)
3	professeur (un)
25	propre
23	pourquoi
1	pupitre (un)

## Q

17	quand
17	quart (un)

## R

4	rectangulaire
12	regarder
1	règle (une)
27	remplir
14	rendre
27	repas (un)
13	répéter
13	répondre
26	réveiller
29	revenir
9	rideau (un)
23	rien
9	robe (une)
25	robinet (un)
4	rond
6	rose
6	rouge

## S

5	sac (un)
20	saison (une)
25	sale
26	salir
25	salle de bains (une)
3	salle de classe (une)
23	salle à manger (une)
28	salon (un)
18	samedi (un)
16	sauter
25	savon (un)
26	sec
17	seconde (une)
27	sel (le)
18	semaine (une)
19	septembre
1, 22, 25	serviette (une)
14	s'il te plaît
	s'il vous plaît
13	si — 29 si
1	silence (le)

7	soeur (une)
24	soif (une)
18	soir (un)
20	soleil (un)
17	sortir
8	soulier (un)
27	soupe (une)
10	sourcil (un)
5	sous
1	stylo à bille (un)
22	sucré (le)
5	sur
10	sûr

## T

1	table (une)
5	tableau (un)
28	tante (une)
22	tasse (une)
28	télévision (la)
20	temps (un)
21	terre (une); 5 par terre
11	tête (une)
25	toilette (une)

12	tomber
12	tourner
23	tout
14	travail (un)
13	travailler
6	très
8	tricot (un)

## V

18	vendredi (un)
15	venir
21	vent (un)
23	verre (un)
6	vert
8	veste (une)
8	vêtement (un)
24	viande (une)
4	vide
18	vieux
24	vin (un)
26	vite
1	voilà
9	voir
12	voler

# INDICE

	<i>Pages</i>
Presentación.....	3
Nociones preliminares elementales de pronunciación.....	7
Leçon 1 Un, une. C'est. Voilà.—Le masculin et le féminin.....	18
— 2. Des.—Ce sont.—Le pluriel.....	23
— 3. L'article défini: Le, la, les.—La négation: Ne ... pas ....	29
— 4. Les pronoms personnels: Il, ils; elle, elles.—Comment?— De .....	34
— 5. Où? Dans, entre, sur, sous, devant, derrière.....	40
— 6. Les couleurs.—Le présent du verbe «ÊTRE».—Les pro- noms personnels: Moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles.	46
— 7. La famille Duclos.—Il y a.—À, avec.....	53
— 8. Les vêtements de Jean.—La chambre.—L'article con- tracté: Du, des.—Les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe.—Le pré- sent du verbe «PORTER».—À côté de.....	59
— 9. Les vêtements de Sylvie.—La chambre de Sylvie.—Les adjectifs démonstratifs.—Le présent du verbe «AVOIR».— Comme.—Debout.....	66
— 10. La figure de Sylvie.—Les adjectifs possessifs: mon, ton, son, ma, ta, sa, mes, tes, ses.—Le présent du verbe «VOIR».....	72
— 11. Notre corps.—Les adjectifs possessifs: notre, votre, leur, nos, vos, leurs.—Ne ...ni ... ni .....	78
— 12. La poupée de Sylvie.—Le présent du verbe «FAIRE».— Quelques verbes du 1 <sup>er</sup> groupe.—Présent du verbe «OUVRIR».—Autour de.—À droite.—À gauche .....	83
— 13. En classe.—L'article contracté: au, aux.—Quelques verbes du 1 <sup>er</sup> groupe.—Si.—Maintenant.—En .....	90
— 14. Le travail en classe.—L'Impératif.—Le présent des verbes «ÉCRIRE», «LIRE», «METTRE», «DIRE», «PRENDRE», «AP- PRENDRE».....	96
— 15. L'école, le lycée.—Les pronoms personnels: le, la, les.— Les verbes «ALLER» et «VENIR».—Pour.....	103
— 16. La cour de récréation.—Les pronoms personnels: lui, leur.—Le verbe «COURIR».....	109
— 17. L'heure.—Le verbe «FINIR».—Les verbes «COMMENCER» et «S'EN ALLER».—Quand.....	114
— 18. Les jours de la semaine.—Les pronoms personnels com- pléments: me, te, nous, vous.—Avant.—Après.—À l'heure.—En avance.—En retard.—L'âge.....	121
— 19. Les mois de l'année.—Les adjectifs numéraux.—Aujourd' hui.—Je suis né.—Je mesure.....	127

	<i>Pages</i>
Leçon 20. Les saisons.—Les verbes impersonnels: il fait beau, il fait froid, etc. ....	134
— 21. Les saisons ( <i>suite</i> ).—Le comparatif.—Il pleut, il neige.—Meilleur.—Beaucoup. ....	139
— 22. Le petit déjeuner.—L'article partitif.—Tableau des articles.—Le verbe «APPORTER».—Au milieu de.—Chaque. ....	145
— 23. La salle à manger.—Le participe passé.—Le passé composé avec «AVOIR».—Rien.—Tout.—Pourquoi?—Parce que.—Hier. ....	151
— 24. La salle à manger ( <i>suite</i> ).—Le passé composé avec «ÊTRE». Les verbes «MANGER» et «BOIRE».—Avoir faim.—Avoir soif.—Chacun-e.—Ne ... plus. ....	157
— 25. La toilette.—Les verbes pronominaux et les pronoms personnels: me, te, se, nous, vous, se.—Tableau des pronoms personnels. ....	163
— 26. La toilette ( <i>suite</i> ).—Le passé composé des verbes pronominaux.—Vite.—Comment t'appelles-tu? Comment vous appelez-vous? ....	169
— 27. La cuisine.—Le futur simple.—Demain. ....	175
— 28. Le salon.—Le superlatif.—Les personnes de la famille. ...	181
— 29. La journée de Jean, le matin.—L'Imparfait.—J'ai l'habitude. ....	186
— 30. La journée de Sylvie: Un après-midi.—Révision de La question et la réponse.—La formation du féminin.—Le pluriel. ....	191
Les verbes français. ....	198
Au clair de la lune. ....	206
Vocabulaire. ....	207

© O. LOPEZ FANEGO

© by 1968.-GREGORIO DEL TORO. Editor.  
HORTALEZA, 81  
MADRID-4

Depósito Legal M-13436-1969

2.ª Edición

Dibujos: F. BLANES

Distribuido por:

SERVICIO COMERCIAL DEL LIBRO

Hortaleza, 81

MADRID-4





**G.DEL TORO - EDITOR - MADRID**

Aprobado por Orden del Ministerio de Educación y Ciencia de 8-8-68 (B. O. E. de 14-8-68)